COOP CULTURE

Edu-Culture

programmi per le scuole

2021/2022

catalogo nazionale

indice

regioni

veneto	3
piemonte	11
emilia romagna	25
toscana	36
umbria	44
lazio	50
campania	65
sicilia	84

Scuola e patrimonio culturale: una nuova via per l'educazione sostenibile

I NOSTRI FORMAT

FINESTRE SUL PATRIMONIO
per conoscere i siti del nostro Patrimonio culturale, dai grandi musei al Patrimonio diffuso

MAGGESE
percorsi "slow" in cui l'arte diviene strumento per la conoscenza e la cura di sé

DENTROeFUORI
itinerari alla scoperta del territorio e dell'ambiente con attenzione alla sostenibilità

SEMIdiDOMANI
percorsi che promuovono l'educazione alla cittadinanza, alla cooperazione e alla Memoria

SconfinaMENTI
proposte artistiche con incursioni nella scienza e nelle tecnologie

TRAleRIGHE
viaggi letterari che hanno i libri come oggetto, ma anche come ispirazione...

LiveCulture, la nuova età delle scoperte!

Scuola e patrimonio culturale si incontrano dal vivo in una dimensione virtuale

Virtual tour con immagini di **altissima qualità**, guidati da operatori didattici specializzati che **in diretta** accompagnano gli studenti e interagiscono con loro.

Una proposta innovativa alla scoperta di alcune meraviglie del nostro Paese:

dal **Parco archeologico del Colosseo** al **Ghetto di Venezia** dagli **Scavi di Pompei** e di **Ercolano** alla **Venaria Reale** e ai **Musei Reali di Torino**, dalla **Valle dei Templi** di Agrigento al **Chiostro di Monreale** e al **Museo Salinas di Palermo**.

LIVE CULTURE

Live Interactive Virtual Experience

- **virtual tour con fotosferiche a 360°**
- **esperienze immersive che estendono la visita nel tempo e nello spazio**
- **pre-visite e post-incontri digitali per percorsi educativi completi**

Per prenotare le esperienze digitali
www.liveculture.it

LiveCulture è ideato e realizzato da CoopCulture in collaborazione con Twiceout.

Info e prenotazioni **Ufficio Scuole**
edu@coopculture.it

COOP CULTURE

Edu-Culture

programmi per le scuole

2021/2022

veneto

Vene-zia

attenzione! pietre d'inciampo

dove	Ghetto, Venezia
destinatari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 30'
costo	euro 90,00 a gruppo

La visita legata ai luoghi reali e simbolici del ghetto avrà come nucleo principale la narrazione di alcune storie personali a partire dai nomi delle Pietre d'Inciampo presenti in ghetto e d'intorni. Le singole esistenze serviranno a raccontare ed inquadrare la storia generale del periodo delle persecuzioni e della shoah italiana e veneziana nello specifico. Dal rabbino capo Adolfo Ottolenghi al chazan della comunità Calimani, alle sorelle Navarro ai bambini della famiglia Levi i ragazzi con un percorso nello spazio e nel tempo andranno alla scoperta delle pietre e delle storie in cui ci fanno inciampare.

il capodanno degli alberi

dove	Ghetto, Venezia
destinatari	Scuola primaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 30’
costo	euro 90,00 a gruppo

L’attività prenderà le mosse da alcune letture dedicate agli alberi, alla natura e alla tradizione ebraica. Poi, dopo una passeggiata in giardino alla scoperta delle tantissime varietà di piante presenti, ai bambini verrà offerta l’opportunità di seminare ognuno la propria piantina. Al termine dell’attività si visiterà una delle sinagoghe veneziane.

viaggio nella storia degli ebrei

dove	Ghetto, Venezia
destinatari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 30’
costo	euro 90,00 a gruppo

La visita attiva si suddivide in 3 parti: la prima si svolgerà nel Ghetto, dove gli studenti approfondiranno la storia degli ebrei a Venezia. In seguito gli studenti, grazie ad una linea del tempo creata appositamente, giocheranno ad accostare avvenimenti e date per ricostruire il percorso storico svolto in precedenza. Infine la classe visiterà una delle sinagoghe veneziane.

la casa dei viventi

dove	Antico Cimitero Ebraico, Lido di Venezia, Venezia
destinatari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h
costo	Euro 90,00 a gruppo

Un percorso storico-artistico in un luogo suggestivo. “Ogni cimitero è uno specchio”, scrive Primo Levi e quello del Lido riflette la presenza di Ebrei – rabbini, letterati, poetesse, mercanti, nobili e persone comuni – che hanno vissuto a Venezia prima e durante la segregazione in Ghetto. Provenivano dal centro Europa, da altre parti d’Italia, da Ponente e Levante e un frammento delle loro vite è narrata dalle lapidi decorate con stemmi araldici, simboli religiosi, iconografia ebraica, epigrafi. Letture e racconti integrano il percorso.

.Tre-viso

architettura e comunicazione

dove	Museo Bailo e Museo Santa Caterina (passaggio per Cà Robegan), Treviso
destinatari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario a tema
durata	2h 30’
costo	euro 120,00 a gruppo

Questa visita si snoda tra il Museo Bailo e il Museo di Santa Caterina e, blocco alla mano, gli studenti impareranno a capire i vari stili architettonici che contraddistinguono i musei coinvolti. Cosa c’era prima di questi edifici? Cosa rappresentano certi bassorilievi? E la costruzione moderna cosa ci racconta? Stili diversi per comunicare il nostro Patrimonio.

gino rossi, arturo martini, e le avanguardie a confronto

dove	Museo Luigi Bailo, Treviso
destinatari	Scuola secondaria II grado
tipologia di attività	VIsita speciale
durata	1h 30'
costo	Euro 80,00 a gruppo

Un percorso che propone esempi delle Avanguardie Europee per un confronto attivo ed una discussione con i ragazzi su alcuni argomenti cardine dell'arte di inizio Novecento: un tempo artistico in cui la realtà esterna perdeva importanza, concentrando l'occhio e l'opera su quello che l'individuo sentiva dentro sé. Avvalendosi di lettere e documenti di archivio si cercherà di capire di più sulle personalità di questi artisti. Durante il percorso si proverà a cogliere movimento e creatività attraverso la creazione di tableaux vivants, per capire, non solo con la mente ma anche col corpo la forza dell'arte.

la mia prima mappa documentata, sperimentazioni

dove	Museo Luigi Bailo, Treviso
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria di primo ciclo
tipologia di attività	Laboratorio
durata	1h 30'
costo	Euro 120,00 a gruppo

La visita, della durata di circa 30 minuti, sarà integrata da un'attività laboratoriale in cui mettere in gioco i 5 sensi attraverso tavole gioco create con tessuti, grattage delle superfici, colori, texture e profumi ispirati alle opere novecentesche. L'attività nasce con un carattere inclusivo, adatta al coinvolgimento delle diverse abilità senza prediligerne una, ma ricordando l'importanza e la peculiarità di tutti e cinque i sensi.

vi racconto la storia di maria, caterina e orsola

dove	Chiesa di Santa Caterina e Museo Santa Caterina, Treviso
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria I grado
tipologia di attività	Visita a tema
durata	1h 30'
costo	Euro 80,00 a gruppo

Affresco, tempera ed olio a confronto per individuarne identità e differenze. Per ogni target scolastico verrà svolto, con linguaggio idoneo, un percorso dedicato alle tecniche pittoriche e al loro utilizzo comunicativo: per catturare l'attenzione e concentrarla sul concetto allargato di Bibbia dei poveri, un tempo modo necessario per descrivere e raccontare scegliendo l'immagine visiva come strumento in contesti storici ad alto tasso di analfabetismo.

Abano Terme

nelle vesti di...

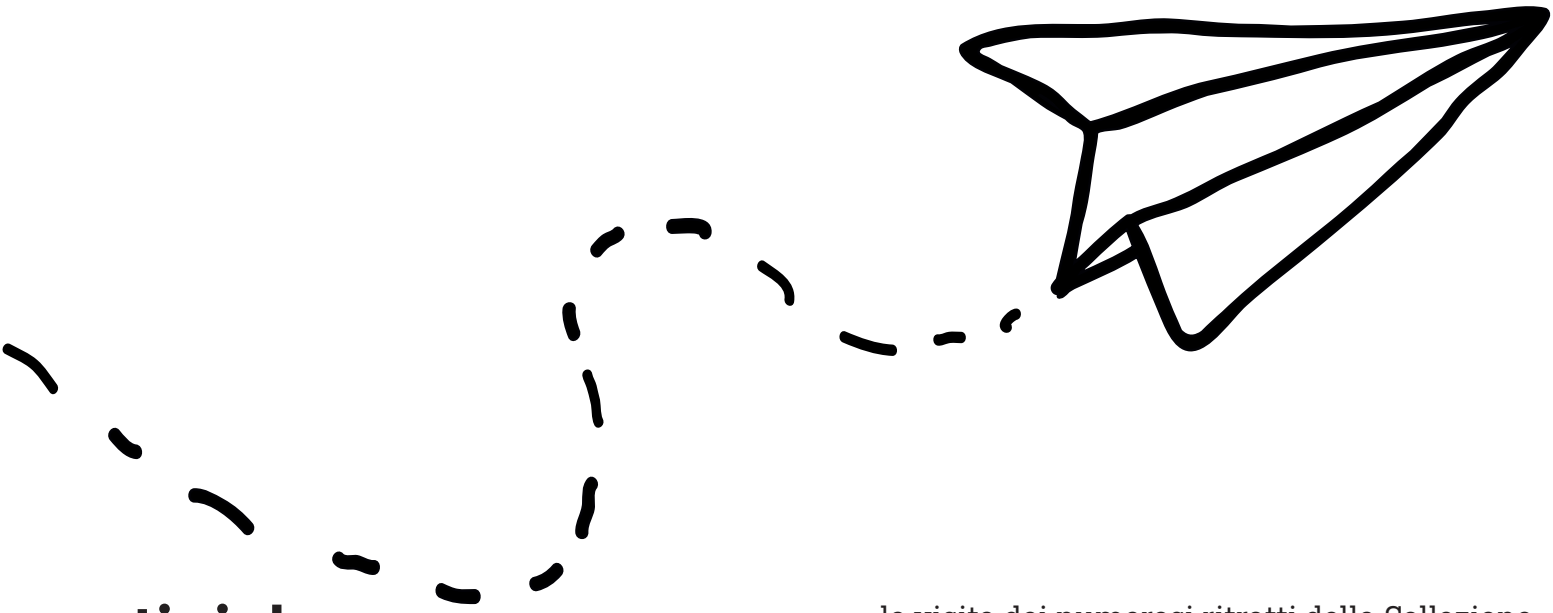
dove	Museo Villa Bassi Rathgeb, Abano Terme (PD)
destinatari	Scuola secondaria II grado
tipologia di attività	Visita a tema
durata	1h 30'
costo	Tariffa gruppo+ eventuale biglietto di ingresso: Euro 80,00 a gruppo + Euro 4,00 biglietto di ingresso

Gli studenti vengono stimolati dal racconto dell'operatore, attraverso la lettura degli affreschi del piano nobile della Villa e di parti delle Metamorfosi di Ovidio, a indagare sulla personalità dei personaggi analizzati e indossando indumenti e oggetti entreranno nei "panni di"...

raccontami un suono

dove	Museo Villa Bassi Rathgeb, Abano Terme (PD)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria di I grado
tipologia di attività	Visita speciale
durata	1h 30'
costo	Euro 80,00 a gruppo + Euro 4,00 biglietto di ingresso

la lettura di albi illustrati e libri dedicati alla sinestesia, il potere di sentire i suoni e percepire la visione dei colori, la percezione delle proprie emozioni sono gli stimoli che verranno dati ai ragazzi per fermarsi, curare l'ascolto della parola, del suono, l'attenzione alla visione e riuscire a percepire che anche il suono ha un colore, e ogni colore racconta un'emozione.



tipi da ritratto

dove	Museo Villa Bassi Rathgeb, Abano Terme (PD)
destinatari	Scuola secondaria II grado
tipologia di attività	Visita a tema
durata	1h 30'
costo	Tariffa gruppo+ eventuale biglietto di ingresso: euro 80,00 a gruppo + euro 4,00 biglietto di ingresso

la visita dei numerosi ritratti della Collezione Bassi Rathgeb insieme ai volti dei personaggi mitologici degli affreschi di Villa Bassi sono lo spunto di partenza per l'analisi che i ragazzi saranno condotti a fare, imparando a guardare bene e nel profondo, simboli, riferimenti e poi si cimenteranno nel restituire scegliendo pittura o collage un ritratto possibile di un compagno o professore.

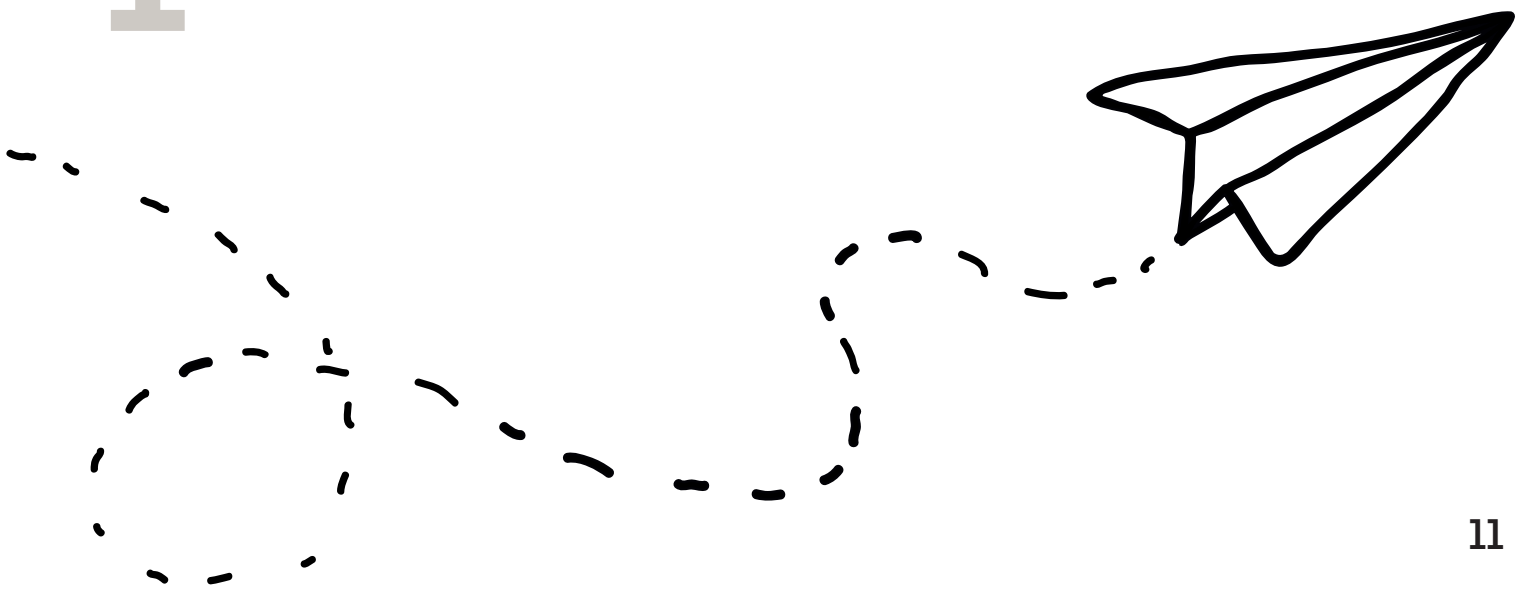
COOP CULTURE

Edu-Culture

programmi per le scuole

2021/2022

piemonte



To-rino

ti racconto i musei reali

dove		Palazzo Reale, Musei Reali, Torino
destinatari		Scuola secondaria
tipologia di attività		Visita speciale
durata		3 incontri: I. 2h in Museo II. 1h in classe con modalità a distanza III. 1h in Museo
costo		1° incontro euro 130,00 a gruppo 2° incontro euro 90,00 a gruppo 3° incontro euro 90,00 a gruppo

Il progetto si sviluppa su tre incontri, con diverse modalità, pensati per arrivare alla realizzazione di un contenuto di Storytelling che gli studenti progetteranno per raccontare i Musei ai loro coetanei ed invogliarli alla visita. Il primo incontro, in museo, permetterà ai ragazzi di raccogliere informazioni e materiali sulle sale e di individuare le tematiche da affrontare e i temi da comunicare. Il secondo incontro, in modalità virtuale, darà spazio ad una riflessione sul materiale raccolto per aiutare gli alunni ad organizzarlo in maniera creativa, utilizzando strumenti analogici o digitali secondo le specifiche esigenze della classe, in maniera da renderli fruibili durante il terzo ed ultimo incontro. Questo si svolgerà nuovamente in museo e darà modo ai ragazzi di dare corpo al progetto mettendo in opera il contenuto proprio negli ambienti di Palazzo Reale.

1 giardino, 4 stagioni

dove	Giardini dei Musei Reali, Torino
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Visita speciale
durata	4 incontri da 1h 30' ciascuno
costo	Euro 90,00 a gruppo per ciascun incontro

I Giardini Reali sono un meraviglioso spazio verde nel cuore di Torino. Tra cespugli di rose e alberi antichi sono il punto d'osservazione perfetto per analizzare lo scorrere del tempo e l'alternarsi delle stagioni. Come cambia la natura nel corso dell'anno? Quali suoni, colori, odori possiamo associare a ciascuna delle stagioni? Attraverso quattro incontri proveremo insieme a dare risposta a queste domande utilizzando il nostro "Diario dell'Anno" su cui annoteremo i piccoli e grandi cambiamenti che scandiscono il fluire dei mesi tra primavera, estate, autunno ed inverno.

il mondo in un giardino

dove	Giardini dei Musei Reali, Torino
destinatari	Scuola primaria
tipologia di attività	Visita a tema
durata	1h 30'
costo	Euro 90,00 a gruppo

I Giardini Reali accolgono al loro interno numerose specie vegetali provenienti da diversi paesi del mondo: dal grande Noce Nero Americano all'Albero delle Lanterne Cinesi passando per Tigli, Felci, Ligustri.. Ma ci siamo mai chiesti come si dice "albero" in Inglese? E in Cinese? Durante la visita scopriremo insieme le origini e le storie legate alle diverse specie vegetali e proveremo insieme ad imparare i loro nomi e altri semplici vocaboli nelle lingue dei loro paesi di provenienza in un immaginario "giro del mondo" tutto vegetale.

in tutti i sensi

dove	Giardini dei Musei Reali, Torino
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Visita speciale + laboratorio
durata	2h
costo	Euro 130,00 a gruppo

I 5 sensi sono gli strumenti attraverso cui percepiamo il mondo che ci circonda. In questo percorso un po' fuori dagli schemi proveremo a concentrarci sulle nostre sensazioni e ad esplorare i Giardini Reali soffermandoci di volta in volta su un senso diverso. Vista, tatto, olfatto, udito e gusto ci accompagneranno in un viaggio sensoriale e ci aiuteranno a creare il nostro personalissimo "Libretto dei 5 sensi".

il museo in valigia

dove	Museo di Antichità, Musei Reali, Torino
destinatari	Scuola primaria
tipologia di attività	VIsita gioco
durata	1h 30'
costo	Euro 90,00 a gruppo

Una valigia per viaggiare non nello spazio ma nel tempo. Attraverso le riproduzioni di oggetti in essa contenuti e l'osservazione dei reperti delle collezioni, bambini e ragazzi potranno andare alla scoperta delle diverse sezioni del Museo di Antichità toccando con mano alcuni aspetti della vita quotidiana del passato. Il percorso può essere adattato al percorso scolastico concentrandosi su preistoria, epoca romana e medioevo.

istruzioni per l'uso

dove	Museo di Antichità, Musei Reali, Torino
destinatari	Scuola secondaria
tipologia di attività	VIsita a tema
durata	1h 30'
costo	Euro 90,00 a gruppo

Vi siete mai chiesti come si produceva, in passato, una bottiglia di vetro? E come si otteneva una scultura in bronzo? Esistevano le lavanderie? A queste e a molte altre domande daremo risposta durante la visita, indagando insieme su materiali e tecniche utilizzate dai nostri antenati nella loro vita quotidiana. La visita potrà inoltre fornire uno spunto di riflessione sui materiali antichi e moderni e sul tema della sostenibilità ambientale ieri e oggi.

megaminimuseo

dove	Museo di Antichità, Musei Reali, Torino
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria di primo ciclo
tipologia di attività	VIsita gioco
durata	1h 30'
costo	Euro 90,00 a gruppo

Curiosi oggetti provenienti dal passato sono in cerca del loro proprietario. Agli alunni spetterà il compito di trovare indizi ed informazioni per permettere ad ognuno di essi di essere riconsegnato al legittimo possessore. Esploreremo insieme il Museo di Antichità, in un percorso tra passato e presente che ci permetterà, attraverso la narrazione e il gioco di ruolo, di approfondire il tema della vita quotidiana dei nostri antenati.

vivere senza plastica. impariamo dagli antichi

dove	Museo di Antichità, Musei Reali, Torino
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Laboratorio
durata	2h
costo	Euro 130,00 a gruppo

É possibile vivere in un mondo senza plastica? I nostri antenati ci dicono di sì. Attraverso la visita in museo proveremo a riflettere insieme sui materiali e sul loro utilizzo, ma anche sui concetti di riuso e scarto sostenibile nel passato e ai giorni nostri. La visita proseguirà in giardino, alla ricerca di materiali naturali per costruire insieme il nostro personale giocattolo plastic free.

forme linee intrecci colori

dove	Palazzo Reale, Armeria e Cappela della Sindone, Musei Reali, Torino
destinatari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita a tema+laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 150,00 a gruppo

I Musei Reali sono ricchissimi di decorazioni meravigliose realizzate con i più svariati materiali e tecniche decorative. Alcune saltano immediatamente all'occhio, altre richiedono un po' più di ricerca e attenzione. Tutti possono diventare ispirazione per la realizzazione, da parte degli alunni, di un pattern decorativo personalizzato creato attraverso la sperimentazione della tecnica artistica dell'Adigraf.

kypria.un profumo per la dea

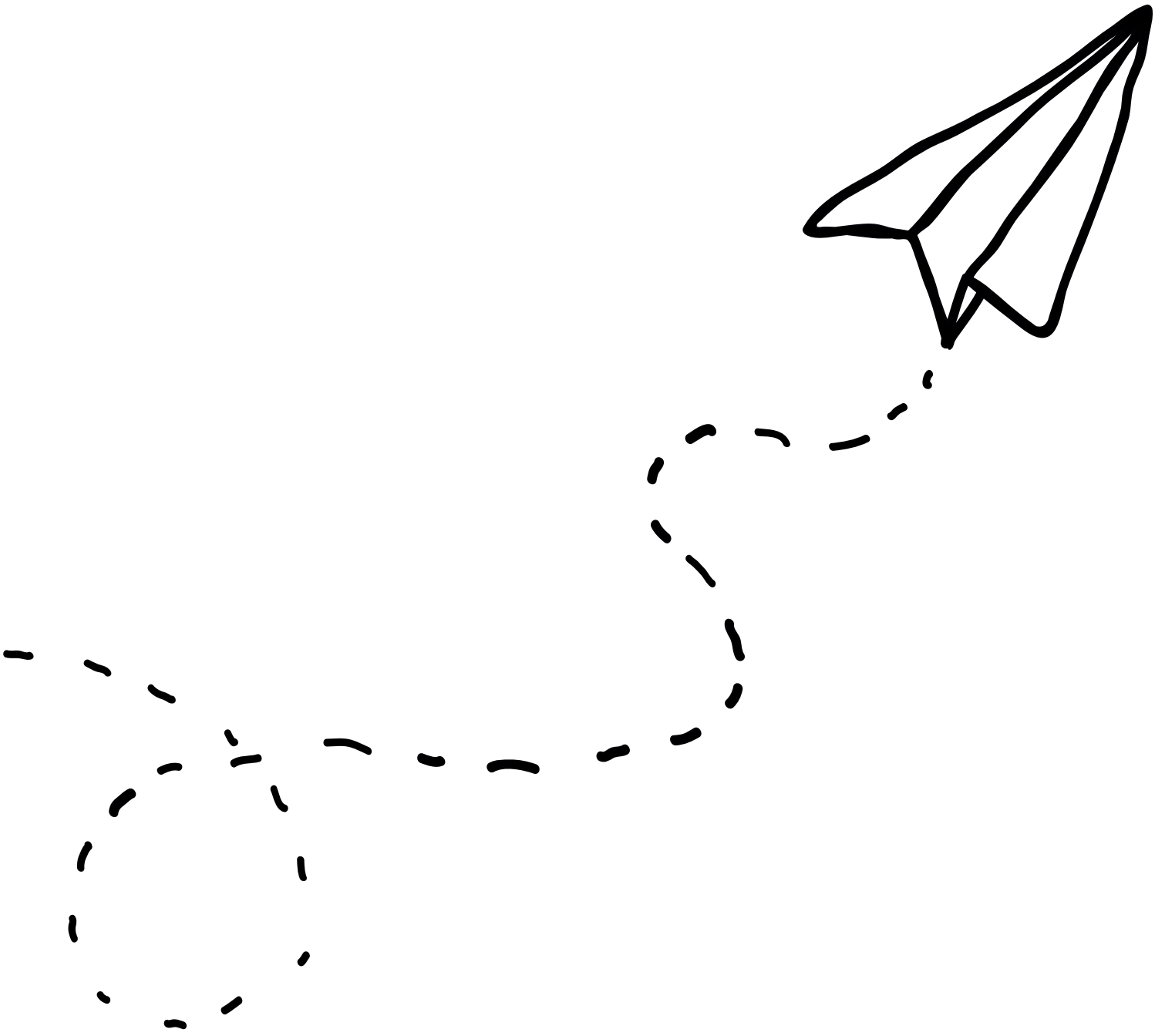
dove	Sala Chiablese, Musei Reali, Torino
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita a tema + laboratorio
durata	Visita 1h 30' Visita + laboratorio 2h
costo	Euro 90,00 a gruppo (solo visita) Euro 130,00 a gruppo (visita + laboratorio)

La Dea Afrodite era, tra le altre cose, anche considerata la Dea del Profumo. Ma cosa si intendeva per profumo nell'antichità? Quali erbe, essenze, materiali si utilizzavano per la sua produzione? La visita tematica e il laboratorio ci porteranno alla scoperta del legame tra le divinità e i profumi ma anche dei procedimenti, delle essenze, delle ricette e delle tradizioni legati a questo prezioso prodotto. Sia la visita tematica che il laboratorio possono essere declinati in maniera da adattarne i contenuti per scuole di ogni ordine e grado.

professioni reali

dove	Palazzo Reale e Galleria Sabauda, Musei Reali, Torino
destinatari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita speciale
durata	1h 30'
costo	Euro 90,00 a gruppo

Chi lavora in un museo? Le professioni legate alla gestione, conservazione e valorizzazione di questi luoghi della cultura sono molte, e non sempre è immediato riconoscerle. In questo divertente percorso a metà tra visita e gioco di ruolo si chiederà agli studenti di calarsi nei panni di alcune di queste figure e di cimentarsi nel compito di tutelare, promuovere e amministrare le collezioni del museo nel miglior modo possibile, osservandole da nuovi e inediti punti di vista.



Venaria Reale

civiltà e cultura del barocco

dove	Reggia di Venaria Reale, Venaria Reale (TO)
destinatari	Scuola secondaria II grado
tipologia di attività	Visita a tema
durata	1h 30'
costo	Euro 90,00 a gruppo + biglietto di ingresso

Un itinerario per comprendere l'evoluzione del gusto, delle arti e del fare architettura dal Seicento al Settecento. Nel cuore del Seicento, il secolo del Barocco, sorge l'imponente complesso della Venaria Reale, cardine del sistema delle residenze della Corona di delizie che incornicia la capitale sabauda. La magnificenza è espressa dalle spettacolari prospettive che legano in un progetto unitario e organico i giardini, il parco, l'antico Borgo e la Reggia: prende forma in tal modo una sorta di città ideale della corte barocca, quasi una città in forma di palazzo. Si susseguono gli architetti Amedeo di Castellamonte, Michelangelo Garove, Filippo Juvarra e Benedetto Alfieri che hanno reso Venaria Reale una delle opere più significative del barocco europeo. Nel complesso attuale è oggi possibile leggere un'eccezionale sintesi di modelli architettonici, culturali e figurativi a stretto confronto tra loro, cogliendo le trasformazioni del gusto tra Sei e Settecento.

benvenuto a corte

dove	Reggia di Venaria Reale, Venaria Reale (TO)
destinatari	Scuola secondaria I grado
tipologia di attività	Visita gioco
durata	1h 30'
costo	Euro 90,00 a gruppo + biglietto di ingresso

La visita al piano nobile della Reggia di Venaria si trasforma in una caccia fotografica, una ricerca del particolare che aiuta gli studenti a conoscere la storia di questa grande residenza attraverso racconti e dettagli.
Una guida, una mappa e un mazzo di carte sono i compagni di viaggio degli studenti che verranno accompagnati dalla Sala di Diana agli appartamenti ducali, dalle stanze dei Re alla magnifica grande Galleria per scoprire storie e curiosità su questi luoghi del passato.

filippo juvarra e il suo tempo

dove	Reggia di Venaria Reale, Venaria Reale (TO)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita a tema
durata	1h 30'
costo	Euro 90,00 a gruppo + biglietto di ingresso

La Reggia di Venaria è un esempio significativo di architettura barocca. Costruita a partire da metà Seicento, nel Settecento, per avvicinarsi al nuovo gusto e per crescere al pari delle altre residenze europee, viene ampliata da importanti architetti tra cui il genio Filippo Juvarra, messinese trasferitosi a Roma e poi chiamato a Torino alla corte di Vittorio Amedeo II. La mano di Juvarra a Venaria si vede nelle Scuderie e nella Citroniera, nella Cappella di Sant'Uberto ma soprattutto nella meravigliosa Galleria Grande, simbolo di potere e di magnificenza.

il giardino segreto

dove	Giardini della Reggia di Venaria Reale, Venaria Reale (TO)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita a tema
durata	1h
costo	Euro 70,00 a gruppo + biglietto di ingresso

La visita sensoriale si svolge all'interno dei Giardini e, in particolar modo, nella zona del Potager Royal. Gli Orti e i Frutteti con i loro ortaggi, piante aromatiche, fiori, frutti, colori e profumi saranno i protagonisti di una visita molto speciale che vedrà mettere in primo piano tutti i cinque sensi e che permetterà ai partecipanti un'immersione totale nell'ambiente naturale.

il giardino sottosopra

dove	Giardini della Reggia di Venaria Reale, Venaria Reale (TO)
destinatari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita a tema
durata	1h
costo	Euro 90,00 a gruppo + biglietto di ingresso

Un itinerario multidisciplinare tra arte, paesaggio, energia e sostenibilità.
Per la prima volta i visitatori avranno la possibilità di visitare le Grandi Centrali tecnologiche della Reggia, dalla centrale termica al nuovo impianto di cogenerazione, fulcro del progetto di risparmio energetico e dell'attenzione per l'ambiente del complesso. La scoperta delle Grandi Centrali si unisce al percorso tra le installazioni di arte contemporanea del soprastante Giardino delle sculture fluide di Giuseppe Penone. L'opera del maestro Penone reinterpreta il disegno del parco seicentesco, in rapporto all'ambiente naturale, sviluppandosi lungo le sottostanti centrali del complesso, sorgente di energia per l'intero complesso della Reggia di Venaria.

il piu bel giardino

dove	Giardini della Reggia di Venaria Reale, Venaria Reale (TO)
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Laboratorio
durata	1h 30'
costo	Euro 130,00 a gruppo + biglietto di ingresso

SOLO APRILE-MAGGIO
Una visita immersiva e sensoriale nei giardini della Reggia conduce i bambini all'interno dello spazio del Potager royal: fiori, alberi da frutto, fontane, corsi d'acqua ma a anche piccoli insetti, cigni e pavoni! Un viaggio nella natura per godere del giardino in ogni stagione.
In laboratorio si andranno a creare i colori naturali, sperimentando un modo divertente per dipingere.

il re e gli origami

dove	Reggia di Venaria Reale, Venaria Reale (TO)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria I grado
tipologia di attività	Visita a tema
durata	1h
costo	Euro 90,00 a gruppo + biglietto di ingresso

L'itinerario si svolge lungo il piano nobile della Reggia e lo scopo dell'attività didattica è quello di favorire l'applicazione di concetti matematici partendo dall'osservazione della realtà. E' l'occasione per toccare con mano le forma geometriche e per scoprire la matematica nascosta nelle architetture della residenza, per poi modellarle con la tecnica degli origami. La visita sarà modulata a seconda dell'età degli studenti: per i più piccoli sarà giocosa e pensata per stimolare il riconoscimento di forme geometriche bi o tridimensionali, per i più grandi ci sarà la possibilità di approfondimenti legati all'architettura della Reggia. Con la tecnica origami verranno costruite le volte di alcuni ambienti e la Galleria Grande.

le stagioni di una reggia

dove	Giardini della Reggia di Venaria Reale, Venaria Reale (TO)
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Laboratorio
durata	1h 30'
costo	Euro 130,00 a gruppo + biglietto di ingresso

I Giardini della Reggia di Venaria sono un luogo privilegiato per poter osservare il dipanarsi delle stagioni nel corso dell'anno. Primavera, estate, autunno e inverno mostrano tutta la loro armoniosa bellezza attraverso i colori, i profumi e i suoni della natura. In questa serie di appuntamenti lavoreremo con i bambini sull'osservazione e sull'ascolto, cercando di cogliere lo spirito di ogni periodo per poi riversarlo in una composizione a stampa realizzata utilizzando gli elementi caratteristici di ogni stagione. Laboratorio: creazione di decori a stampa usando elementi e colori delle stagioni in giardino (es. fiori in primavera, verdure in estate, foglie in autunno, legnetti in inverno) con colori a tempera su carta, da comporre poi in un lavoro finale che sintetizzi il percorso svolto.

letture ad alta voce

dove	Reggia di Venaria Reale, Venaria Reale (TO)
destinatari	Scuola dell'infanzia
tipologia di attività	Visita gioco
durata	1h 30'
costo	Euro 90,00 a gruppo + biglietto di ingresso gratuito

Letture ad alta voce prevede la visita del piano nobile della Reggia di Venaria, con il supporto di storie ed immagini legate al mondo fantastico dei Re e delle Regine. La storia è il mezzo per far rivivere i grandiosi ambienti e raccontare ai bambini ciò che accadeva all'interno delle sale, dai balli alle sfilate della corte. La visita termina in laboratorio con la proiezione di un breve cartone animato legato al racconto appena ascoltato.

scoprire i giardini

dove	Giardini della Reggia di Venaria Reale, Venaria Reale (TO)
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita speciale
durata	1h
costo	Euro 70,00 a gruppo + biglietto di ingresso

La visita ai giardini prevede un percorso emozionante e sensoriale alla scoperta dell'ambiente naturale che circonda la Reggia. Dal Gran Parterre juvarriano al roseto, dalla Peschiera al Potager royal, dai resti archeologici della fontana di Ercole alle opere di arte contemporanea di Anselmo e Penone. A seconda dell'età degli studenti il giardino verrà presentato da un punto di vista storico, artistico, naturalistico e sensoriale. Bambini e ragazzi verranno stimolati dall'osservazione della natura, dal concetto di biodiversità e dall'emozione che il contatto fisico con alberi, fiori e ortaggi può suscitare.

scoprire la venaria reale

dove	Reggia di Venaria Reale, Venaria Reale (TO)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario
durata	2h 30'
costo	Euro 90,00 a gruppo + biglietto di ingresso

Scoprire la Venaria Reale è un percorso immersivo che permette di conoscere gli ambienti, le decorazioni e gli arredi del piano nobile della residenza, frequentata come luogo di loisir e di caccia durante il Seicento ed il Settecento dalla famiglia Savoia. Verrà raccontata anche la storia dei secoli successivi legata al periodo militare e agli interventi di restauro. Gli studenti verranno accompagnati altresì a conoscere le Scuderie Juvarriane che ospitano all'interno, il ricco Bucintoro dei Savoia e alcuni esempi di carrozze.
La visita continua nei meravigliosi giardini: dal parco alto al giardino a fiori, dalla fontana di Ercole alla peschiera, dal potager royal alle installazioni di arte contemporanea come il Giardino delle sculture fluide di Giuseppe Penone.
La visita permette di apprezzare la Reggia, del passato e del mondo contemporaneo, svelandone la bellezza e i segreti.

sovranità, assolutismo e stato assoluto

dove	Reggia di Venaria Reale, Venaria Reale (TO)
destinatari	Scuola secondaria II grado
tipologia di attività	Visita a tema
durata	1h 30'
costo	Euro 90,00 a gruppo + biglietto di ingresso

Il percorso prevede la visita del piano nobile della Reggia di Venaria con un'attenzione particolare alle testimonianze storiche.
Verrà posto l'accento sull'organizzazione della corte europea d'Antico Regime, sulla costruzione dello Stato Assoluto e sullo svolgimento della vita di corte attraverso il cerimoniale di palazzo. Attraverso la storia della corte sabauda, esempio emblematico di corte dell'Antico Regime, verrà approfondito anche il contesto territoriale ed architettonico della Reggia.

una storia tutta reale

dove	Reggia di Venaria Reale, Venaria Reale(TO)
destinatari	Scuola secondaria II grado
tipologia di attività	Visita speciale
durata	1h 30'
costo	Euro 150,00 a gruppo + biglietto di ingresso

DA MARZO 2022
Una storia tutta reale è una visita teatralizzata del piano nobile della Reggia di Venaria.
Due attori raccontano la storia della Reggia: il palazzo ducale di metà Seicento e la passione per la caccia, i grandi ampliamenti settecenteschi che trasformano la residenza nel palazzo dei Re, fino all'abbandono e ai restauri del secolo scorso. Momenti divertenti ed ironici si alternano a momenti di riflessione sulla conservazione del patrimonio storico artistico.
Al termine della visita seguirà un momento di confronto con i ragazzi dedicato al tema della salvaguardia della nostra ricchezza e della responsabilità che ognuno di noi ha nella conservazione della memoria storica.

di animali e altre storie

dove	Appartamenti Reali di Borgo Castello, Parco La Mandria , Venaria Reale, (TO)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria I grado
tipologia di attività	Visita gioco
durata	1h
costo	Euro 90,00 a gruppo + biglietto di ingresso

Di animali e altre storie è un percorso che si svolge presso Borgo castello nel Parco della Mandria. Un avvincente gioco fatto di domande, indizi ed indovinelli permetterà di scoprire i bellissimi e completamente arredati Appartamenti reali di Vittorio Emanuele II, anche conosciuto come il re cacciatore per la sua passione per la caccia che lo vedeva spesso protagonista in questo parco.

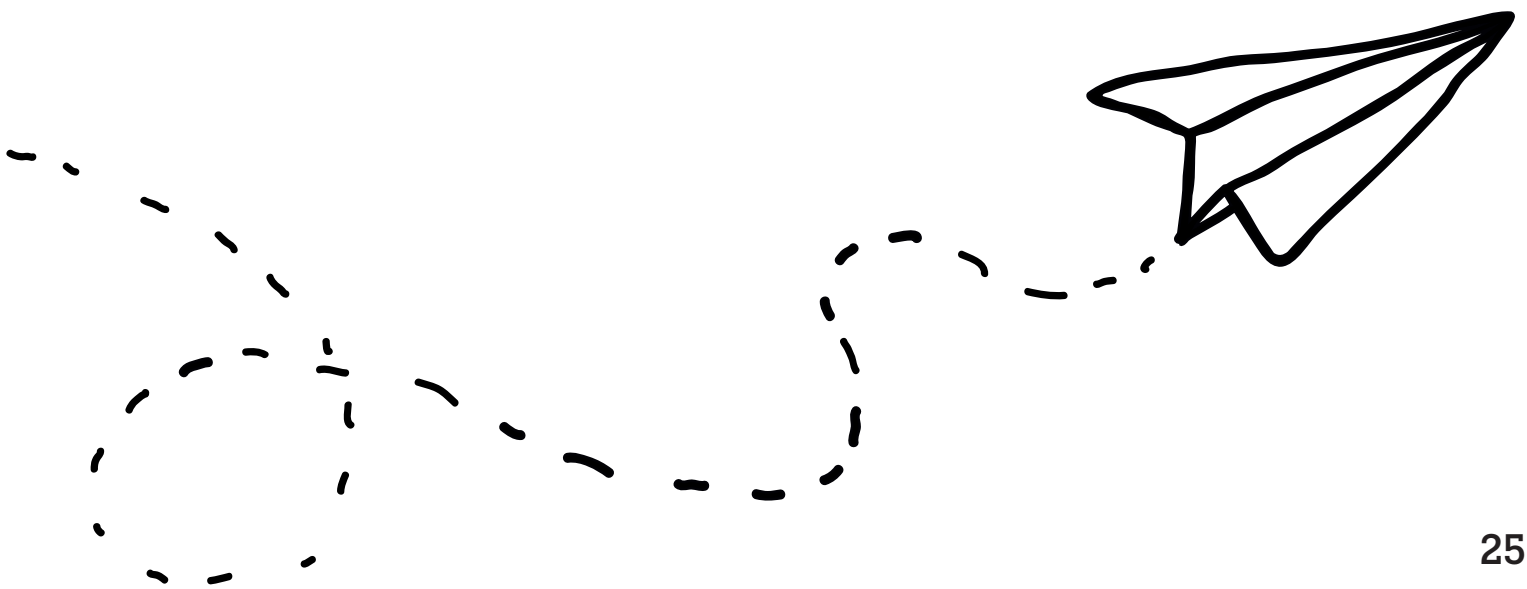
COOP CULTURE

Edu-Culture

programmi per le scuole

2021/2022

Emilia Romagna



Fer-rara

i viaggi di beniamino da tudela

dove		Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari		Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività		Laboratorio
durata		1h 30'
costo		Euro 5,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

La visita prenderà le mosse dalla narrazione del viaggio di Beniamino da Tudela nel periodo medioevale, per poi lavorare in laboratorio per ricostruire su mappe reali e virtuali, con modalità diverse adattate per età, le tappe del viaggio di Beniamino, immaginando come avrebbe comunicato i suoi approdi nella nostra epoca e prendendo le mosse per approfondire il concetto stesso di viaggio: cosa significava per un uomo del medioevo la scoperta di realtà lontane e differenti e cosa significa per noi oggi. Si cercherà inoltre di avvicinare questi concetti alle singole esperienze dei ragazzi. In caso di maltempo l'attività si svolgerà all'interno dell'aula didattica del museo

costruisci il tuo museo

dove	Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari	Scuola primaria / Scuola secondaria I grado
tipologia di attività	Laboratorio
durata	2h
costo	Euro 3,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

Che cos'è un museo? Che cos'è il museo per te? E' un luogo per bambini? Il MEIS che museo è secondo te? Da letture e domande sullo spazio in cui ci si trova ad agire insieme all'operatore didattico, si partirà alla scoperta dei vari significati della parola museo per scoprire che anche una scatola può diventare un piccolo museo di ciò che ci piace o di ciò che vogliamo trasmettere agli altri. Nel corso dell'attività di lettura, dialogo e attività pratica uniranno le loro forze perché ogni partecipante elabori e costruisca il proprio piccolo museo prêt à porter.

Fuorigioco

dove	Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria I grado
tipologia di attività	Laboratorio
durata	1h 30'
costo	Euro 3,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

La narrazione delle vicende di due grandi campioni sportivi sotto il regime nazista, il calciatore Mathias Sindelar e l'atleta Gretel Bergman, introdurrà i bambini in un gioco storico in cui, alla ricostruzione degli eventi significativi per le vite dei due protagonisti nonché per le vicende di un intero popolo, seguirà una riflessione giocata sul significato del fuorigioco. Quando e perché il calciatore e l'atleta sono stati messi in fuorigioco dalla storia e dalla loro stessa vita? E quando ognuno di noi nella propria personale quotidianità vive condizioni di fuorigioco?

giocando con le feste

dove	Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari	Scuola primaria
tipologia di attività	Laboratorio
durata	1h 30'
costo	Euro 3,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

Tra gli spazi del museo e del giardino, oppure in classe grazie a letture e racconti, l'operatore introdurrà le specificità del calendario ebraico e delle varie festività. Dopo aver individuato le varie caratteristiche di ogni festa o ricorrenza ebraica si proporrà ai bambini uno speciale gioco dell'oca in cui ripercorrere il lunario ebraico in tutta la sua lunghezza e varietà.

il capodanno degli alberi

dove	Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari	Scuola primaria
tipologia di attività	Laboratorio
durata	1h
costo	Euro 3,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

L'attività prenderà le mosse da alcune letture dedicate agli alberi, alla natura e alla tradizione ebraica per raccontare il senso di questa straordinaria festività dedicata alla natura. Poi, dopo una passeggiata nel giardino delle domande alla scoperta delle tantissime varietà di piante presenti, ai bambini verrà offerta l'opportunità di seminare ognuno la propria piantina.

il mio vicino

dove	Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari	Scuola primaria / Scuola secondaria I grado
tipologia di attività	Visita
durata	1h 30'
costo	Euro 3,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

Una storia di convivenza, di incontri e scontri, una Storia fatta di storie. L'operatore accompagnerà i visitatori nelle sale di "Ebrei una storia italiana" e del nuovo percorso "Oltre il ghetto. Dentro&Fuori" facendo scoprire loro le vicende delle persone celate dietro gli oggetti in mostra, come per esempio le vicende della famiglia del Monte e il rapimento del piccolo Edgardo Mortara evidenziando la bimillenaria coesistenza fra italiani ebrei e non ebrei e riflettendo sull'importanza della presenza ebraica per la storia e la cultura italiana.

il miracolo di hannukkah

dove	Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Laboratorio
durata	1h 30'
costo	Euro 3,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso (gratuito scuola dell'infanzia)

Il laboratorio si apre con alcune letture animate sul tema, quindi ogni bambino realizzerà con cartoncino e legno la trottola (dreidel) tipica del gioco tradizionale di hannukkah sulla quale sono scritte le lettere che in ebraico compongono le iniziali della frase "lì avvenne un grande miracolo". A conclusione dell'attività i bambini giocheranno con le loro trottole come si fa durante la festa.

la città dei vivi

dove	Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Laboratorio
durata	1h 30'
costo	Euro 5,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

Partendo dalla lettura e riflessione dedicata ad alcune epigrafi funerarie presenti in mostra o riprodotte per essere portate a scuola, e sulle catacombe ebraiche dell'antica Roma, si proporrà un'attività (modulata sulle varie fasce d'età) legata al tema dell'identità delle persone di cui si è letta l'epigrafe e al tempo stesso si promuoverà una forma di narrazione e sintetizzazione in forma di epigrafe della propria identità.

la legge non è uguale per tutti

dove	Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Laboratorio
durata	1h 30'
costo	Euro 5,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

L'attività comincerà con un passaggio nelle sale del percorso permanente, per analizzare le regole imposte agli ebrei a partire dall'editto di Tessalonica del 380, le ripercussioni che quelle regole hanno avuto sulla storia dei secoli successivi e il loro influsso sulla nascita del pregiudizio antigiudaico e della perdita dei diritti sotto Nazismo e Fascismo. In seguito l'operatore accompagnerà gli studenti nell'aula didattica per una riflessione in gruppi sul concetto di pregiudizio, conoscenza e incontro reciproco tra culture differenti, privazione/parità di diritti, aiutati dalla piramide dell'odio. La rielaborazione di tali concetti avverrà tramite il collegamento dei termini e delle definizioni su un foglio consegnato ai ragazzi.

liberi tutti

dove	Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 30'
costo	Euro 5,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

Il MEIS è stato costruito nello spazio che una volta era il carcere della città, luogo simbolico e significativo per Ferrara soprattutto durante il periodo fascista. Proprio qui dove oggi raccontiamo la storia degli ebrei italiani è stato detenuto lo scrittore Bassani di cui potremo leggere alcune lettere. Partendo dalla narrazione della storia del luogo e dalla visita degli spazi del MEIS ai ragazzi verrà proposta una riflessione sul senso e il significato dei luoghi simbolici per una città e cosa può voler dire cambiarne la destinazione e l'uso in un'ottica di ripensamento dei luoghi della socialità e della partecipazione sociale democratica.

mangio dunque sono

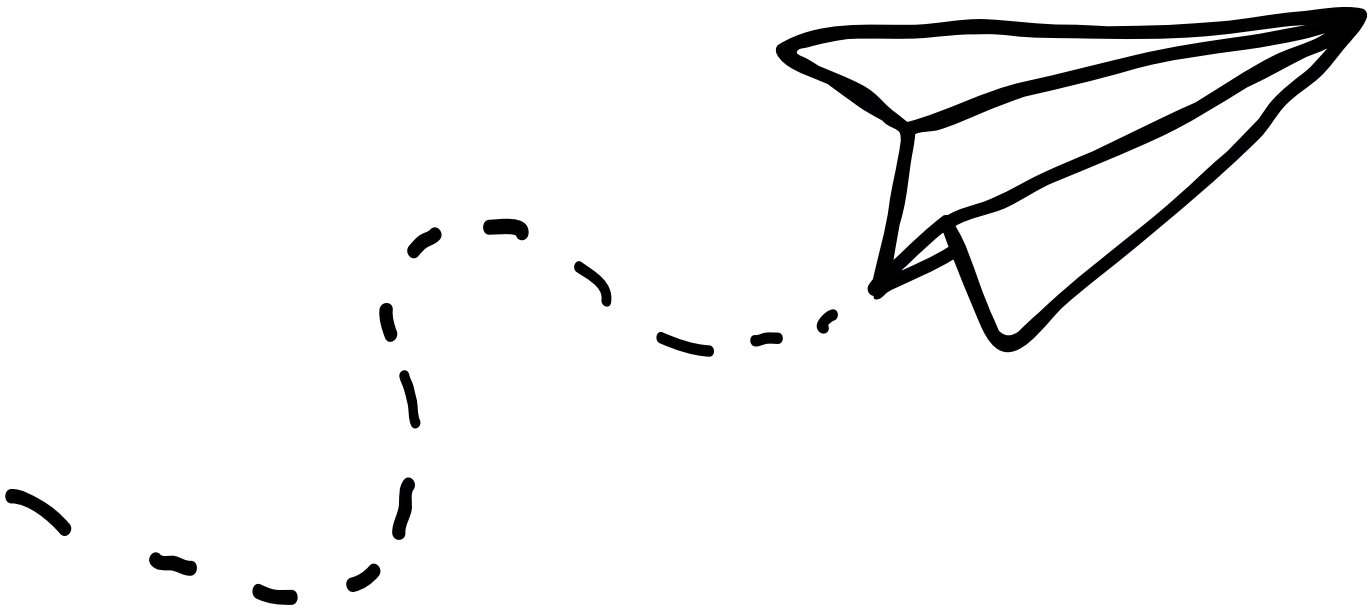
dove	Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari	Scuola primaria / Scuola secondaria I grado
tipologia di attività	Laboratorio
durata	1h 30'
costo	Euro5,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

Gli studenti avranno la possibilità di conoscere le fondamentali regole alimentari ebraiche e le motivazioni che nei secoli sono state formulate per spiegarle. Quindi saranno invitati a pensare a piatti della tradizione della loro terra rispondenti alle regole conosciute e a ripercorrerne la storia, preparando il menù ideale di un ipotetico ristorante kasher rispondente anche a requisiti di sostenibilità territoriale.

passaggio verso la libertà

dove	Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari	Scuola primaria / Scuola secondaria I grado
tipologia di attività	Laboratorio
durata	1h 30'
costo	Euro 5,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

Il laboratorio si basa sulla narrazione del racconto dell'esodo e dell'Haggadah – testo tradizionale della Pasqua ebraica. Partendo dalla linea del tempo in mostra si racconterà la storia della liberazione dalla schiavitù al passaggio del Mar Rosso e in fase di laboratorio si realizzerà un pop-up ispirato al racconto tra mito e storia prendendo a modello degli esempi illustri.



purim e la bella regina ester

dove	Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria di primo ciclo
tipologia di attività	Laboratorio
durata	1h 30'
costo	Euro 5,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso (gratuito per la scuola dell'infanzia)

Durante la prima parte dell'attività si racconterà ai bambini la sua della Meghillà Ester, ovvero della regina Ester e delle tradizioni che legano questa vicenda alla festa ebraica di Purim. Nella seconda parte dell'attività i bambini divisi in gruppi lavoreranno ad una drammatizzazione della storia come previsto della tradizione legata alla festa.

la città che sussurrò

dove	Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari	Scuola primaria di secondo ciclo
tipologia di attività	Laboratorio
durata	1h
costo	Euro 5,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

La lettura del testo sarà preceduta da due giochi proposti ai ragazzi per introdurre il tema del silenzio. L'operatore leggerà l'albo illustrato aiutato dalle immagini che i ragazzi potranno ammirare durante il racconto. Al termine della lettura i ragazzi saranno invitati a riflettere sulla vicenda della persecuzione contro gli ebrei e sul valore che il silenzio ha avuto nella vicenda narrata, il silenzio può essere come in questo caso salvezza, mentre in altri casi ha significato omertà e morte.

ebrei, una storia italiana

dove	Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 30'
costo	Euro 3,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

Attraverso il percorso museale la guida accompagnerà i ragazzi alla scoperta delle principali tappe che hanno caratterizzato la storia e gli spostamenti del popolo ebraico. Dalla distruzione del Tempio di Gerusalemme fino alla creazione dei ghetti ed oltre. Alla fine del percorso si tenterà di ricostruire, grazie ad una linea del tempo appositamente pensata, i momenti principali della storia del popolo ebraico in Italia.

le professioni ebraiche tra medioevo e XIX secolo

dove	Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 30'
costo	Euro 3,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

Alla scoperta di mestieri e professioni per raccontare la vita degli ebrei italiani dal Medioevo agli inizi del Novecento. Un excursus nei secoli tra obblighi e divieti, cammei di eccellenze nella medicina: Virdimura, donna medico nel tardo Medioevo, Moyses Tilche a fine Seicento, Isacco Lampronti nel Settecento. L'affaccio ad una nuova libertà lavorativa con il Risorgimento finalmente raggiunta con l'Unità d'Italia.

le figlie di eva

dove	Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 30'
costo	Euro 3,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

Il tema della donna nell'ebraismo e del suo ruolo fondamentale di custode delle tradizioni e della kasherut. Non saranno dimenticate le donne che non sono rimaste ferme accanto al focolare, come Grazia Nasi, una donna del Rinascimento, il cui mito rifulge ancora oggi, una mecenate senza eguali divenuta simbolo dell'intraprendenza femminile; nella visita si parlerà anche della forzata conversione di Anna del Monte a metà settecento e il mistero del suo diario autobiografico.

c'era una volta un cavallo

dove	Area archeologica di Villa Adriana, Tivoli, Roma
destinatari	Scuola dell' infanzia/ Scuola primaria di primo ciclo
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h
costo	euro 160,00 a gruppo

Che fine ha fatto il cavallo dell'Imperatore Adriano? Prendendo spunto da una serie di indizi che i bambini troveranno man mano, l'operatore didattico racconterà come si viveva ai tempi di Adriano: ci si soffermerà sull'uso e le funzioni delle terme, sui giochi dei loro antichi coetanei etc. Alla fine, durante il breve laboratorio all'aperto, supportati anche dagli insegnanti, i bambini realizzeranno la sagoma di un cavallo che porteranno a casa in ricordo della giornata trascorsa nella villa dell'imperatore.

l'imperatore Adriano e la sua residenza

dove	Area archeologica di Villa Adriana, Tivoli, Roma
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 15'
costo	euro 90,00 a gruppo

La visita, snodandosi attraverso i luoghi più famosi di Villa Adriana, ripercorre i momenti salienti di una giornata tipo dell'imperatore. Il racconto dell'archeologo mostrerà le originali soluzioni architettoniche adottate e aprirà una finestra sulla vita quotidiana, favorendo l'osservazione diretta ed educando alla conoscenza e al rispetto del patrimonio culturale.

Ercole e Tivoli: una storia millenaria

dove	Santuario di Ercole Vincitore, Tivoli, Roma
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario gioco
durata	1h 15'
costo	euro 90,00 a gruppo

La visita del sito, raro esempio di archeologica industriale in Italia, illustra le fasi affascinanti della storia economico-culturale di Tivoli dall'età repubblicana romana fino oltre la metà del Novecento, percorrendone i momenti più significativi della storia pre-industriale e industriale. Filo conduttore del percorso è la presenza del culto di Ercole e del famoso Santuario repubblicano di cui durante la visita sarà possibile vedere parte dell'originario percorso come il teatro, il triportico e il tratto coperto ancora visibile dell'antica via tiburtina.

Ercole in gioco

dove	Santuario di Ercole Vincitore, Tivoli, Roma
destinatari	Scuola primaria
tipologia di attività	Itinerario gioco
durata	2h 30’
costo	euro 160,00 a gruppo

L’attività prevede una prima parte, in cui i bambini, seguendo l’operatore, impareranno a conoscere le affascinanti strutture del Santuario e la figura di Ercole a Tivoli, divertendosi a rispondere a questionari a scelta multipla, scrivendo come i piccoli romani e giocando come loro. Poi durante il laboratorio realizzeranno un diario di viaggio che porteranno con sé con tutte le attività svolte.

un cardinale e la sua villa

dove	Villa d’Este, Tivoli, Roma
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario gioco
durata	1h 15’
costo	euro 90,00 a gruppo

Visita a Villa d’Este, il più illustre esempio di giardino all’italiana. L’operatore didattico si soffermerà sul sogno del cardinale Ippolito e sul suo programma iconografico e politico, abituando così bambini e ragazzi ad una osservazione diretta e critica del monumento.

un invito a palazzo

dove	Villa d’Este, Tivoli, Roma
destinatari	Scuola secondaria di I grado (II e III classe) / Scuola secondaria di II grado
tipologia di attività	Itinerario a tema
durata	2h 30’
costo	euro 160,00 a gruppo

Quali erano gli svaghi offerti dal cardinale Ippolito ai suoi ospiti? Come ci si divertiva in villa? Nello sfondo della splendida cornice di villa d’Este, i ragazzi potranno conoscere quali erano i passatempi alla corte estense. L’operatore didattico, con l’aiuto di passi di autori coevi e immagini provenienti dalle corti più importanti del rinascimento e del barocco, aiuterà la classe a conoscere l’arte della caccia, ma anche la poesia e la musica, i giochi acrobatici e gli esercizi di abilità con cui gli ospiti del cardinale venivano intrattenuti a palazzo. Nelle sale della villa destinate ai banchetti, si parlerà invece del cibo e dei ricevimenti sfarzosi per cui Ippolito era famoso.

COOP CULTURE

Edu-Culture

programmi per le scuole

2021/2022

toscana

Pi-sa

una visita incantata

dove	Mura di Pisa, camminamento medievale, Pisa
destinatari	Scuola dell'infanzia (5 anni) / Scuola Primaria / Secondaria di I grado
tipologia di attività	Visita speciale
durata	1h
costo	Euro 2,00 a studente + Euro 3,00 biglietto ingresso (gratuito alle seconde classi di scuola primaria)

L'atmosfera della Pisa medievale attraverso la voce e le parole di un personaggio storico realmente vissuto che, conducendo i ragazzi nelle vicende del suo tempo, li aiuterà a immedesimarsi nelle lotte per il controllo del mare, nelle vicende del popolo e in quelle della nascita dei monumenti pisani. Una visita che si basa sul potere evocativo dell'immaginazione e sulla fascinazione della parola come strumenti di apprendimento per fissare concetti storici, storico-artistici e antropologici legati alle vicende che hanno caratterizzato le Mura di Pisa e il contesto urbano in cui sono collocate.

le mura di Pisa

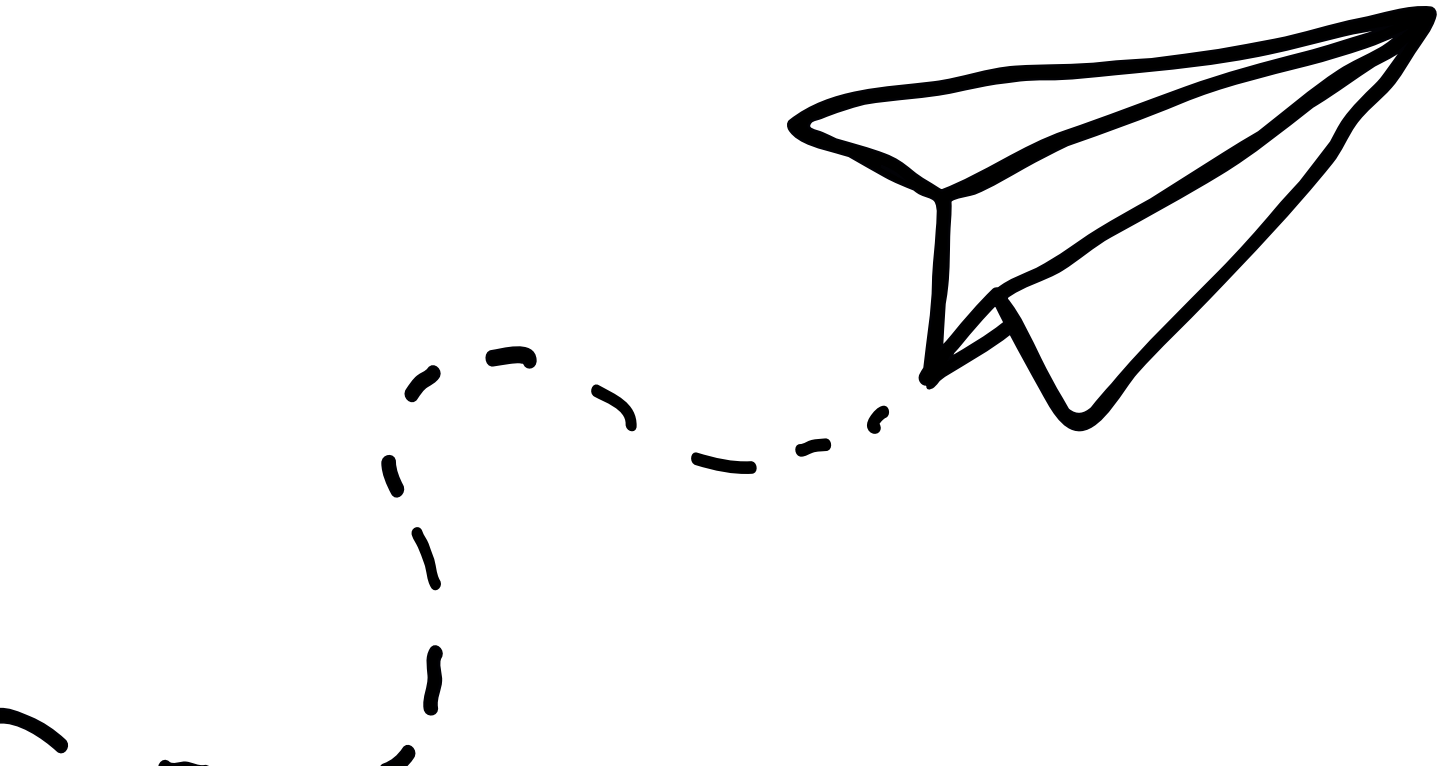
dove	Mura di Pisa, Pisa
destinatari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 30'
costo	Euro 5,00 a studente

La visita didattica al camminamento murario in quota consentirà di osservare la città e conoscere la sua storia da un'inedita prospettiva, scoprendo un panorama inusuale e scorci della città inaspettati e conoscendo aneddoti curiosi e interessanti.

l'albero della memoria

dove	Sinagoga, Pisa
destinatari	Scuola primaria
tipologia di attività	Visita + laboratorio
durata	1h 30'
costo	Euro 5,00 a studente

Attraverso la lettura ad alta voce di alcuni brani de "L'albero della memoria" conosceremo la storia di Samuele e della sua famiglia durante il periodo della Seconda Guerra Mondiale e le conseguenze delle leggi razziali. Durante la lettura i bambini verranno chiamati a interagire in un laboratorio che li farà riflettere sulle discriminazioni e le privazioni.



un eroe invisibile

dove	Sinagoga, Pisa
destinatari	Scuola secondaria di I grado
tipologia di attività	Visita + laboratorio
durata	1h 30'
costo	Euro 5,00 a studente

Il laboratorio inizia con il racconto della storia di Gino Bartali, del suo coraggio e dell'aiuto dato a molti ebrei durante la Shoah. Nella seconda parte del laboratorio saranno forniti ai ragazzi articoli di giornale, fotografie e interviste; con questi materiali gli alunni divisi in gruppi dovranno elaborare un articolo di giornale sulla storia del grande campione.

la sinagoga di Pisa

dove	Sinagoga, Pisa
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h
costo	Euro 3,00 a studente

L'attività si apre all'esterno della Sinagoga dove si ha un primo inquadramento storico e urbanistico della struttura e della sua storia. Gli spazi esterni e interni ci raccontano dei cambiamenti dell'edificio, e delle evoluzioni della Comunità pisana nel corso dei secoli. All'interno vengono illustrati gli elementi focali dello spazio sinagogale, dei suoi arredi e della loro funzione.

San Miniato

i geroglifici

dove		Museo sulla civiltà della scrittura, Musei civici di San Miniato (PI)
destinatari		Scuola primaria secondo ciclo
tipologia di attività		Laboratorio
durata		1h 30'
costo		Euro 5,00 a studente

I bambini, dopo un approfondimento sulla civiltà degli antichi egizi, prendono confidenza con la scrittura geroglifica e provano a comporre brevi testi su fogli di papiro con inchiostro e calamaio.

ricordi di guerra

dove	Museo sulla civiltà della scrittura, Musei civici di San Miniato (PI)
destinatari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	2h
costo	Euro 5,00 a studente

Il percorso di visita racconta l'evento bellico tramite le storie familiari, gli aneddoti, le fotografie dell'epoca. I ragazzi potranno approfondire la memoria storica relativa alla seconda guerra mondiale dalle voci dei testimoni.

i supporti della scrittura

dove	Museo sulla civiltà della scrittura, Musei civici di San Miniato (PI)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Laboratorio
durata	2h
costo	Euro 5,00 a studente

Un viaggio nel tempo dalla preistoria al Medioevo, per comprendere l'evoluzione dei supporti scrittori e delle grafie, passando da civiltà a civiltà e sperimentando con le proprie mani gli antichi supporti e scritture (pietra, argilla, tavoletta cerata, papiro, pergamena, carta).

Pra-to

1 2 3 stemma

dove	Museo di Palazzo Pretorio, Prato
destinatari	Scuola dell'infanzia
tipologia di attività	Laboratorio
durata	1h 30'
costo	Al museo: euro 55,00 a gruppo + biglietto gratuito In classe: euro 90,00 a gruppo

Gli stemmi che fanno parte della storia della storia di Palazzo Pretorio e arricchiscono il percorso espositivo offrono ai ragazzi lo spunto per la creazione dello scudo di un prode cavaliere. Gli studenti verranno accompagnati attraverso le sale del museo alla scoperta degli stemmi più interessanti, per il loro significato civile e storico, per poi proseguire l'attività in aula didattica. In aula didattica ogni bimbo costruirà il proprio scudo da decorare con lo stemma preferito.

cittadini crescono

dove	Museo di Palazzo Pretorio, Prato
destinatari	Scuola primaria secondo ciclo
tipologia di attività	Laboratorio
durata	2h o 4h
costo	Per 2h: euro 65,00 a gruppo + euro 3,00 biglietto di ingresso; in classe euro 120,00 a gruppo. Per 4h: euro 120,00 a gruppo + euro 3,00 biglietto di ingresso; in classe euro 120,00 a gruppo

Scopriamo la nostra Costituzione al Museo, luogo dei cittadini e della cittadinanza, e i nostri principali diritti con un focus particolare sul concetto di patrimonio. Cosa posso fare per conservare e valorizzare il patrimonio della mia città? Scopriamolo al museo realizzando un progetto di classe per la città.

la foglia d'oro: una tecnica tutta da scoprire

dove	Museo di Palazzo Pretorio, Prato
destinatari	Scuola secondaria I grado
tipologia di attività	Laboratorio
durata	2h o 4h
costo	Per 2h: euro 65,00 a gruppo + euro 3,00 biglietto di ingresso; in classe euro 120,00 a gruppo. Per 4h: euro 120,00 a gruppo + euro 3,00 biglietto di ingresso; in classe euro 120,00 a gruppo

Un viaggio alla scoperta di una tecnica antica e preziosissima, la tecnica della foglia oro, usata dai grandi artisti italiani ed europei per arricchire i fondi di raffinati dipinti. Ispirandosi alle opere esposte nella mostra e nel museo, ogni bambino riprodurrà la sua piccola opera ricca di tradizione.

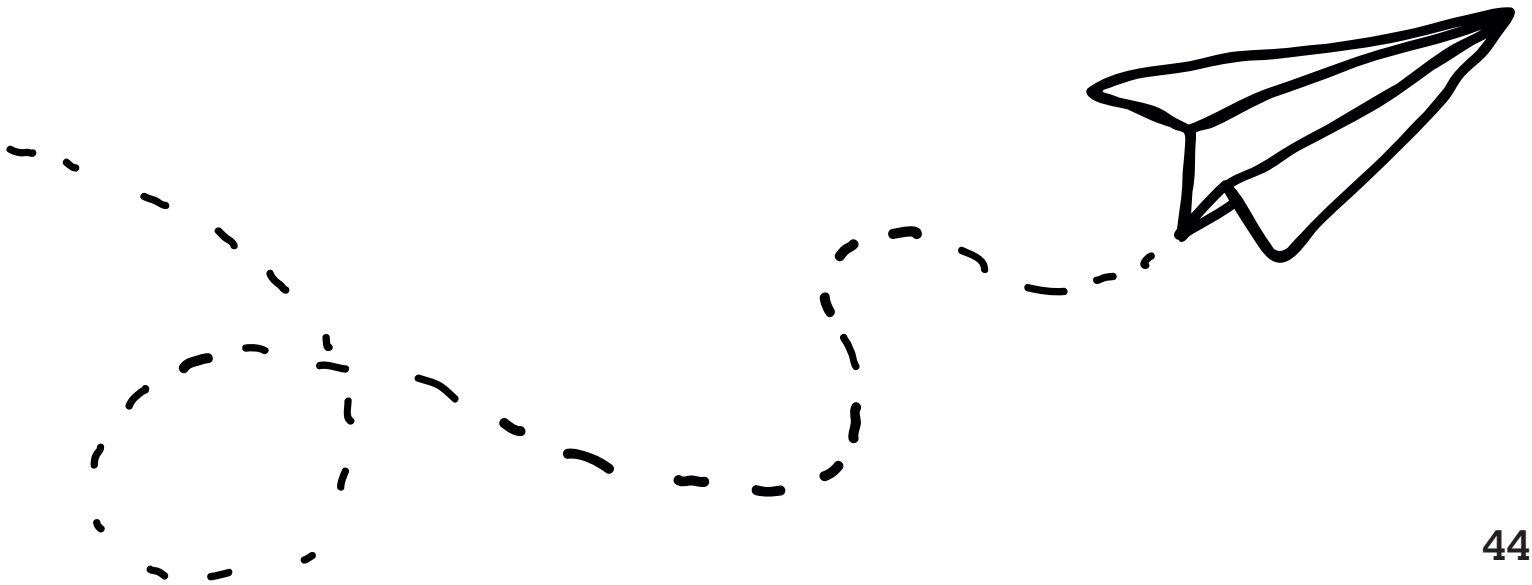
COOP CULTURE

Edu-Culture

programmi per le scuole

2021/2022

umbria



Fo-ligno

di palazzo in palazzo

dove		Foligno (PG)
destinatari		Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria
tipologia di attività		Tour
durata		2h
costo		Euro 180,00 a gruppo

Il tour permetterà ai partecipanti di visitare i palazzi folignati di maggiore importanza. S'imparerà così a conoscere la storia della città attraverso le residenze riccamente affrescate, testimonianza di arte e prestigio. Si visiterà anche il palazzo Comunale, sede del potere temporale. Un percorso nella storia locale attraverso le abitazioni di nobili, mercanti e imprenditori del passato.

il trinci racconta

dove	Palazzo Trinci – Foligno (Pg)
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo/ Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 15'
costo	Euro 90,00 a gruppo

La visita farà scoprire agli studenti il Palazzo più importante di Foligno: Palazzo Trinci, con i suoi splendidi saloni affrescati da Gentile da Fabriano. Inoltre, i ragazzi potranno conoscere le origini della città attraverso la sezione del museo archeologico così come la conoscenza della attività dei pittori folignati attraverso la pinacoteca.

stampare come Gutemberg

dove	Museo della Stampa – Foligno (PG) -
destinatari	Scuola primaria/ Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 15'
costo	Euro 90,00 a gruppo

La visita del museo ci introduce nell'affascinante viaggio nel mondo del libro, che parte dalla produzione della carta a Foligno, fino alla stampa della prima edizione della Divina Commedia e non solo.

oratori a foligno

dove	Oratorio del Crocifisso, Oratorio della Nunziatella e Museo Capitolare Diocesano – Foligno (PG)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 15'
costo	Euro 90,00 a gruppo

Un itinerario alla scoperta dell'arte sacra a Foligno. Il percorso guidato parte dall'Oratorio della Nunziatella che conserva un prezioso affresco del perugino, il Battesimo di Gesù, prosegue con l'Oratorio del Crocifisso e le sue decorazioni in stucco dorato in stile tardo barocco, si conclude con il Museo Capitolare Diocesano, dove abbiamo testimonianze di molte chiese del territorio folignate.

il museo dell'antico popolo dei plestini

dove	MAC Museo Archeologico di Colfiorito – Foligno (PG)
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 15'
costo	Euro 90,00 a gruppo

Nel museo la storia del popolo dei Plestini viene raccontata attraverso i 1400 reperti archeologici, tra cui ricchi corredi funerari. Inoltre, la visita alla palude permetterà di osservare la flora e la fauna di un ambiente umido, approfondendo e scoprendo come l'uomo ha interagito con il territorio.

Todi

il complesso delle lucrezie, il nido dell'aquila ed il museo lapidario

dove		Circuito Museale della città di Todi (PG)
destinatari		Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività		Visita
durata		1 h 30'
costo		Euro 90,00 a gruppo

Quale luogo migliore per raccontare la leggenda dell'aquila se non il Complesso delle Lucrezie? Con le sue terrazze che offrono scorci mozzafiato ed il Museo Lapidario con le sue pietre cariche di storia, l'ex Monastero è considerato uno dei luoghi più suggestivi della Città.

il museo pinacoteca

dove	Circuito Museale della città di Todi (PG)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 30'
costo	Euro 90,00 a gruppo

Grazie alla visita i ragazzi potranno "entrare" nelle Sale del Museo Civico e ripercorrere insieme a noi le tappe salienti della città, dalla leggenda dell'Aquila al Risorgimento.

la forma dell'acqua

dove	Circuito Museale della città di Todi (PG)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 30'
costo	Euro 90,00 a gruppo

Una passeggiata alla scoperta dei luoghi della città legati all'acqua: Cisterne romane di Piazza del Popolo, Parco della Rocca, Fonte Cesia, Fonte Scarnabecco.

COOP CULTURE

Edu-Culture

programmi per le scuole

2021/2022

lazio

RO-ma

un giorno da antico romano

dove	Foro Romano e Colosseo, Parco Archeologico del Colosseo, Roma
destinatari	Scuola primaria di II ciclo
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

Il Foro era il cuore della città antica: qui ci si incontrava, si facevano i sacrifici nei templi, si discutevano le cause nelle basiliche, c'era il mercato e si potevano ammirare i monumenti più importanti. Simulando la giornata tipo di un antico abitante di Roma, i partecipanti potranno immedesimarsi nella rumorosa e animata atmosfera dell'epoca, recitando con appositi copioni scene di vita quotidiana di fronte ai monumenti corrispondenti: l'Imperatore mentre celebra il trionfo con i suoi soldati all'Arco di Tito, le Vestali e il Pontefice Massimo mentre fanno offerte davanti al Tempio di Vesta e i Senatori mentre discutono nella Curia Iulia.
La seconda parte dell'itinerario sarà invece dedicata alla visita dell'Anfiteatro Flavio con i celebri giochi gladiatori che si svolgevano al suo interno.

un giorno da leoni

dove	Colosseo e Foro Romano, Parco Archeologico del Colosseo, Roma
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

L'itinerario approfondisce alcuni aspetti della vita quotidiana nell'antica Roma attraverso la visita del Foro Romano, e prosegue al Colosseo, dove, in forma di gioco, i ragazzi apprendono la storia ed il funzionamento dell'Anfiteatro e dell'organizzazione degli spettacoli immedesimandosi nei panni dei personaggi che lo frequentavano: soldati, venditori, marinai, senatori e gladiatori. Saranno distribuiti oggetti caratterizzanti i diversi personaggi attraverso i quali i ragazzi saranno coinvolti nella rappresentazione di piccole scene simulate.

adone pollice verde

dove	Palatino, Parco Archeologico del Colosseo, Roma
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

Il Palatino non è solamente il luogo legato alla fondazione della città ma anche un vero e proprio orto botanico: l'attività vuole valorizzare proprio questo aspetto "verde", coniugando l'osservazione di alcune piante tipiche della flora mediterranea in abbinamento ai racconti della storia delle divinità antiche: l'edera che salvò Dioniso dalle ira di Era, l'ulivo dono di Atena e destino di una città, il melograno che legò per sempre Persefone al suo sposo Ade, la triste storia di Dafne trasformata in alloro...
Per ciascuna storia e ciascuna pianta verranno fatte esperienze sensoriali che verranno annotate o disegnate su un apposito erbario.

caracalla 4d

dove	Terme di Caracalla, Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio, Roma
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita speciale
durata	1h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

Il percorso delle Terme di Caracalla sarà affiancato dall'utilizzo di speciali visori che, nelle sale più importanti del monumento, permetteranno di vedere gli ambienti ricostruiti in tutto il loro antico splendore. In questa dimensione immersiva a 360° i partecipanti avranno la sensazione essere trasportati indietro nel tempo e potranno vedere la ricostruzione originale delle architetture, degli apparati decorativi e degli elementi scultorei che ornavano le terme, tra cui i due capolavori conservati al Museo Archeologico di Napoli: l'Ercole e il Toro Farnese.

Scat-ta-re!

dove	Terme di Caracalla, Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio, Roma
destinatari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

La fotografia ormai fa parte di ogni momento della nostra quotidianità, grazie soprattutto alla facilità di esecuzione e alla resa delle nuove tecnologie digitali ma in cosa si differenzia un buono scatto da uno scatto qualsiasi? I ragazzi verranno introdotti al mondo della fotografia, in particolare di quella applicata ad un monumento archeologico. Nell'imponente complesso delle Terme di Caracalla sarà possibile analizzare le varie modalità che permettono di realizzare un grandangolo o uno scatto di documentazione di scavo piuttosto che una foto di dettaglio, soffermandosi anche sugli aspetti tecnici e creativi del processo fotografico.

dire, fare, colorare

dove	Museo di Palazzo Massimo, Museo Nazionale Romano, Roma
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria / Scuola secondaria di I grado
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

Ancora oggi grande stupore e ammirazione suscitano i colori e lo stato di conservazione degli affreschi romani: la tecnica di realizzazione a strati, l'uso di pigmenti pregiati, sia minerali che naturali, e l'abilità di esecuzione contraddistinguono i grandi complessi esposti nel Museo come la Villa della Farnesina, le cosidette "Stanze di Termini" e soprattutto la celebre sala da pranzo estiva appartenente alla Villa di Livia a Prima Porta. Dopo la visita al piano pitture l'attività del laboratorio prevede l'applicazione della tecnica di trasferimento su un'apposita tavoletta di un'immagine a scelta tra vari dettagli delle decorazioni precedentemente viste, completando il lavoro con la colorazione ad acquerello.

le gioie degli antichi

dove	Museo di Palazzo Massimo, Museo Nazionale Romano, Roma
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria di I grado
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30’
costo	Euro 160,00 a gruppo

La visita alla sezione dedicata ai gioielli e agli oggetti di lusso di alcuni corredi funerari permetterà di dare un’ampia panoramica sui monili del mondo antico e sulla provenienza di pietre e metalli preziosi anche da zone molto remote: collane, bracciali e orecchini erano testimonianza di un elevatissimo grado tecnologico di realizzazione e indicatori dei ceti agiati della società. Nel corso della seconda parte dell’attività - attraverso l’analisi delle principali tecniche di fusione e lavorazione adoperate dai Romani - i partecipanti potranno realizzare con la tecnica dello sbalzo alcuni gioielli in lamina di rame e pietre naturali, seguendone tutti i processi artigianali di esecuzione.

tessere di storia

dove	Museo di Palazzo Massimo, Museo Nazionale Romano, Roma
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria di I grado
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30’
costo	Euro 160,00 a gruppo

Il secondo piano del Museo di Palazzo Massimo offre una panoramica di altissimo livello sul mosaico antico, con esempi provenienti sia da Roma che dal suburbio. L’attuale esposizione valorizza al meglio la comprensione delle varie tipologie: dalla raffinata minuziosità dell’opus vermiculatum, caratterizzato da una perfezione di dettaglio e di cromia tali da renderlo quasi simile ad un’opera pittorica, alla maggior corsività dell’opus tessellatum. Prendendo spunto proprio dai soggetti e dai temi dei mosaici romani, i partecipanti potranno sperimentare direttamente il lavoro degli antichi artisti, cimentandosi nell’applicazione dei vari passaggi necessari a completare una tavoletta predisposta per la realizzazione di un mosaico a tessere bianche e nere.

sulla cima dell’olimpo

dove	Museo di Palazzo Altemps, Museo Nazionale Romano, Roma
destinatari	Scuola dell’infanzia / Scuola primaria di primo ciclo
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30’
costo	Euro 160,00 a gruppo

Giove è il papà di una grande famiglia ed è orgoglioso di presentare i suoi componenti, ognuno con la propria storia: Venere che si rifiuta di sposare Efesto, Apollo e la sua “movimentata” storia d’amore con Dafne, le avventure di Dioniso contro i pirati e l’incontro con la bella Arianna... Attraverso un grande libro tridimensionale i bambini conosceranno le storie di queste divinità e cercheranno di riconoscerli nelle statue e nei rilievi del museo. Nella seconda parte si cimenteranno nella realizzazione di un biglietto pop-up che li farà entrare a far parte del mitico mondo dell’Olimpo. Sperimenteranno in prima persona l’efficacia del linguaggio pubblicitario antico e romano.

a pranzo con apicio

dove	Museo delle Terme di Diocleziano, Museo Nazionale Romano, Roma
destinatari	Scuola dell'infanzia (5 anni)/ Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

Cosa si mangiava nel mondo antico? Quali erano i principali alimenti e come venivano cucinati? Dopo una visita nel museo in cui saranno affrontati questi argomenti, seguendo le ricette di Apicio, famoso gourmet del I secolo d.C., i partecipanti nell'aula del laboratorio potranno sperimentare una tavola apparecchiata con il vasellame dell'epoca contenente legumi, frutta secca, vari tipi di farine, alici ma anche vino e miele. Con questi materiali i partecipanti entreranno così in contatto con la vita quotidiana degli antichi romani, approfondendo gli aspetti legati all'ars culinaria e sperimentando due ricette di Apicio: il budino di farro e il vino speziato.

arcani sortilegi

dove	Museo delle Terme di Diocleziano, Museo Nazionale Romano, Roma
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

Nel museo si nasconde una maga dal nome buffo: Anna Perenna...nessuno l'ha mai veramente vista: per alcuni è una giovane bellissima, per altri una vecchia signora di Boville: quello che è certo è che fa strani incantesimi con erbe e ingredienti segreti e non si separa mai dal suo pentolone dove cuoce le pozioni magiche! Durante il laboratorio la incontreremo e ci insegnerà come fare una ricetta d'amore o realizzare un desiderio...

made in roma

dove	Museo delle Terme di Diocleziano, Museo Nazionale Romano, Roma
destinatari	Scuola primaria di II ciclo / Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

La visita è dedicata ad un interessante aspetto della vita quotidiana dei romani, la pubblicità, e ha l'intento di riconoscere analogie e differenze con il moderno messaggio pubblicitario, avvicinando i ragazzi alla mentalità antica. Durante lo svolgimento l'operatore didattico rifletterà insieme ai ragazzi sui diversi modi con cui si poteva pubblicizzare un'attività commerciale o un evento ufficiale, come l'elezione di un candidato, o un trionfo militare. Aiutati da una applicazione che permette di ascoltare brani attinenti agli argomenti trattati con suoni e rumori appositamente scelti, i ragazzi verranno "trasportati" nella città antica e sperimenteranno in prima persona l'efficacia del linguaggio pubblicitario antico e romano.

l'arte in valigia

dove	Palazzo Merulana, Roma
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Visita speciale
durata	1h 15'
costo	Euro 100,00 a gruppo

Una visita gioco da fare con una valigia un po' speciale che è già suggerimento per un viaggio nell'arte e che sarà piena di oggetti diversi. Davanti a ciascuna opera l'operatore abbinerà l'oggetto che ne sintetizza l'immagine, invitando a turno i bambini a sceglierne altri e a costruire una narrazione attraverso gli oggetti stessi. Ognuno potrà scegliere l'oggetto che lo rappresenta di più e con questo unire il proprio pezzo di storia a quello degli altri per un gioco collettivo e partecipato.

senza parole

dove	Palazzo Merulana, Roma
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Visita speciale
durata	1h 15''
costo	Euro 100,00 a gruppo

Attraverso il corpo i bambini sono invitati a riprodurre piccole scene tratte dai quadri, sia in forma statica che dinamica. Quale spettacolo faranno i Piccoli saltimbanchi? E chi verrà invitato al Ballo sul fiume? Contro chi combatterà ancora Primo Carnera? Dove corrono i Cavalli della palude? Esplorando le sale del percorso espositivo di Palazzo Merulana i bambini conosceranno i protagonisti delle opere pittoriche e scultoree da cui trarranno ispirazione per un gioco dei mimi con musiche e costumi, per entrare nel processo di creazione artistica e...continuarlo inventando storie nuove.

bambini fatti ad arte

dove	La Galleria Nazionale, Roma
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 180,00 a gruppo

Cosa ci emoziona in un'opera d'arte? Che sensazioni suscitano le forme, i colori, i materiali? Qual è il processo creativo dell'artista? Partendo dall'osservazione di alcune opere della Galleria, i bambini verranno incoraggiati ad individuare differenze e affinità. Verranno poi divisi in piccoli gruppi sulla base della scelta di un colore abbinato ad una emozione. Ogni gruppo realizzerà la sua opera astratta o figurativa utilizzando solo il colore scelto e che verrà poi assemblata su un un unico grande foglio a comporre un'opera d'arte collettiva.

i linguaggi dell'arte

dove	La Galleria Nazionale, Roma
destinatari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 15''
costo	Euro 180,00 a gruppo

Il percorso si propone di illustrare gli aspetti dei principali linguaggi artistici che si sono avvicendati negli ultimi due secoli, come presupposti necessari per la formazione e comprensione del linguaggio contemporaneo. Le opere analizzate verranno poste in relazione con il contesto storico-politico che le ha generate e con i grandi rinnovamenti artistici europei. Il recente allestimento valorizza l'accostamento di questi processi creativi, della loro formazione e della loro trasformazione nel concetto di tempo.

piazze, fontane e chiese storiche

dove	Centro storico, Roma
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria
tipologia di attività	Tour
durata	3h
costo	Euro 180,00 a gruppo euro 1,50 a partecipante, noleggio obbligatorio di radioguide

Una passeggiata attraverso le più significative sistemazioni scenografiche, tra luoghi di reminiscenze antiche e soluzioni di urbanistica moderna. Il tour ha inizio da Piazza Navona e prosegue verso il Pantheon alla scoperta di luoghi famosi e ricchi di fascino: piazze, fontane e chiese storiche. Si attraverserà Piazza Colonna e il Corso, per raggiungere Fontana di Trevi. E ancora una passeggiata fino a Piazza di Spagna per ammirare la “Barcaccia” e Trinità di Monti.

castel Sant’Angelo e San Pietro: la Roma dei Papi

dove	Castel Sant’Angelo e Basilica di S. Pietro, Roma
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	3h
costo	Euro 180,00 + euro 1,50 a partecipante, noleggio obbligatorio di radioguide + euro 1,50 a partecipante, accesso in Basilica (accompagnatori compresi) Limitazioni di accesso in Basilica in occasione dell’Udienza Papale del mercoledì mattina e in occasione di eventi liturgici straordinari

Il percorso offre la possibilità di seguire le orme dei grandi papi, dal Medioevo al Rinascimento fino all’età moderna: la loro sovranità si esprime in Castel Sant’Angelo, nei sontuosi appartamenti affrescati e nei baluardi inespugnabili, e nella Basilica di San Pietro. La guida accompagnerà il gruppo all’interno della Basilica, alla scoperta dei capolavori d’arte che vi sono custoditi.

Os-tia

un giorno ad Ostia antica: vita quotidiana, cultura e società.

dove	Area archeologica di Ostia antica, Roma
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria
tipologia di attività	Tour
durata	3h
costo	Euro 180,00 a gruppo

La trasformazione di Ostia da accampamento militare a principale porto di Roma, il Foro, il Teatro, la Necropoli, le Insulae e le Domus: tutte le tipologie edilizie contribuiscono ad approfondire gli aspetti della vita quotidiana, della cultura e della società antica. I partecipanti saranno coinvolti in un gioco di ruolo e ognuno sarà protagonista di piccoli sketch recitati nei luoghi più significativi della città antica. I carrettieri dialogano con i facchini, le matrone si scambiano gli ultimi pettegolezzi sui fatti della città e la compagnia di attori prepara il nuovo spettacolo...

Santa Severa

c’era una volta...

dove	Castello di Santa Severa, Museo Civico del Mare e della Navigazione Antica, S. Severa, Roma
destinatari	Scuola dell’infanzia / Scuola primaria di I ciclo
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	1 h 30’
costo	Euro 90,00 a gruppo

A metà tra un antico mago e un moderno scienziato, l’alchimista ci racconta la vita quotidiana nel castello e ci svela alcuni segreti della sua arcana sapienza. Seguendo i suoi consigli e ispirati dai suoi insegnamenti, i giovani adepti saranno chiamati a sostenere una speciale prova d’esame per ottenere una loro personale versione della “grande opera”.

il Castello di Santa Severa

dove	Castello di Santa Severa, Museo Civico del Mare e della Navigazione Antica, S. Severa, Roma
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo/ Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 15’
costo	Euro 90,00 a gruppo

Situato in una cornice naturale tra le più fortunate del litorale laziale, il Castello di Santa Severa racchiude oggi tra le mura del suo borgo anche l’eco di un passato ancora più remoto, sia quello etrusco e poi romano, sia quello del periodo tardo antico e medievale. Un racconto ricco di protagonisti ed eventi che ne hanno segnato la storia attraverso i secoli fino alla nascita delle moderne istituzioni museali

in fondo al mar...

dove	Castello di Santa Severa, Museo Civico del Mare e della Navigazione Antica, S. Severa, Roma
destinatari	Scuola dell’infanzia / Scuola primaria di primo ciclo
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30’
costo	Euro 160,00 a gruppo

Un viaggio appassionante alla scoperta dei reperti antichi che più comunemente si trovano nei fondali marini e dei racconti, dei personaggi e dei miti legati al mare. Di seguito, assistiti dall’operatore didattico, ciascuno potrà cimentarsi nella creazione del proprio fondale marino ispirato all’esperienza fatta e assemblato con diverse tipologie di supporti.

la vita nel Castello Medievale

dove	Castello di Santa Severa, Museo Civico del Mare e della Navigazione Antica, S. Severa, Roma
destinatari	Scuola dell’infanzia / Scuola primaria di primo ciclo
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30’
costo	Euro 160,00 a gruppo

Com’era la vita in un castello medievale? Come ci sentiva nei panni di un abitante del borgo o, magari, in quelli di un cavaliere o di una dama? La visita introduttiva avvicina i ragazzi ai principali aspetti della vita quotidiana nel Medioevo raccontati attraverso i resti monumentali del Castello e del Borgo e i reperti del Museo della Rocca. Di seguito, in uno spazio dedicato, ciascuno si potrà cimentare nella realizzazione di un manufatto che corrisponde alle tipologie e alle tecniche del tempo.

il Museo del Mare e della navigazione antica

dove	Castello di Santa Severa, Museo Civico del Mare e della Navigazione Antica, S. Severa, Roma
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 15'
costo	Euro 90,00 a gruppo

I suggestivi reperti e le accattivanti ricostruzioni del museo ci accompagnano alla scoperta del mare degli antichi, a lunghi tratti dominato dagli Etruschi dei quali è possibile ricostruire la vocazione marinara attraverso la storia di uno dei loro porti più famosi, Pyrgi.

i signori del mare

dove	Castello di Santa Severa, Museo Civico del Mare e della Navigazione Antica, S. Severa, Roma
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo/ Scuola secondaria di I grado
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

Nelle sale del Museo verrà introdotta la vita sul mare di Etruschi, Fenici, Greci e Romani, con una speciale menzione della storia del porto di Pyrgi. Seguendo un percorso che arriva fino al mare i partecipanti saranno invitati a individuare lo scorcio o il particolare che più li ha colpiti per narrarne poi, con la tecnica dell'acquerello, il momento storico che sintetizza. L'immagine scelta potrà essere impreziosita da supporti vari e materiali tipici dei litorali che costituiranno la sua ideale cornice.
La passeggiata in spiaggia è subordinata alle condizioni metereologiche.

vita di bordo

dove	Castello di Santa Severa, Museo Civico del Mare e della Navigazione Antica, S. Severa, Roma
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria di I grado
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

Che cosa serve per passare la vita a bordo di una nave? Di certo bisogna sapersi orientare, maneggiare con destrezza i cavi d'ormeggio, le ancore, le attrezzature marinaresche, conoscere tutte le manovre delle vele, arrampicandosi anche sul sartiame, sui pennoni o in testa all'albero se necessario! E poi bisogna saper stivare un carico e scegliere bene gli alimenti da conservare e consumare a bordo. La vita quotidiana su una nave antica si rivela attraverso gli oggetti e i gesti che più la rappresentano. Corde e nodi, di cui verranno svelati tutti i segreti, ne sono gli assoluti protagonisti.

Ti-voli

a cena con l'imperatore

dove	Area archeologica di Villa Adriana, Tivoli, Roma
destinatari	Scuola secondaria di I grado (classi II e III) / Scuola secondaria di II grado
tipologia di attività	Itinerario a tema
durata	2h 30'
costo	euro 160,00 a gruppo

Cosa mangiavano gli antichi? Quali erano i loro pasti principali? Dove reperivano gli ingredienti? Quali funzioni politiche e sociali avevano i banchetti imperiali? Queste sono solo alcune delle curiosità che verranno svelate ai ragazzi durante la visita che si focalizza sulla cucina nel mondo romano anche attraverso l'analisi delle aree tricliniari della villa Adriana. L'operatore didattico illustrerà gli aspetti più importanti del cibo nel mondo classico anche con l'aiuto di passi di autori antichi e di immagini di oggetti e affreschi provenienti da famose aree archeologiche.

arrivadriano!

dove	Area archeologica di Villa Adriana, Tivoli, Roma
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria di I grado (solo classe I)
tipologia di attività	Itinerario gioco
durata	2h 30'
costo	euro 160,00 a gruppo

Dopo una visita esplorativa dell'area archeologica durante la quale l'operatore didattico illustrerà alcuni tra i monumenti più famosi della villa, spiegandone usi e funzioni, prenderà il via il gioco di orientamento. Gli alunni, divisi in squadre, ciascuna guidata da un insegnante e tutte supervisionate dall'operatore didattico, dovranno ritrovare edifici visitati poco prima con l'aiuto di filastrocche e mappe mute. Poi risponderanno ad un questionario a risposte multiple pertinente a quanto appena appreso.

artisti in villa

dove	Area archeologica di Villa Adriana, Tivoli, Roma
destinatari	Scuola secondaria di II grado
tipologia di attività	Itinerario a tema
durata	2h 30'
costo	euro 160,00 a gruppo

La villa di Adriano vista attraverso gli occhi dei più importanti artisti e letterati che a partire dal Cinquecento e poi in modo più intenso durante il periodo del Grand Tour hanno visitato l'area archeologica per trarne ispirazione per le proprie opere e i propri progetti architettonici. La visita prevede un percorso diacronico sulla storia, l'architettura e le funzioni dei vari monumenti del sito, integrato dall'analisi delle riproduzioni di opere grafiche o pittoriche e di passi letterari legati alla Villa.

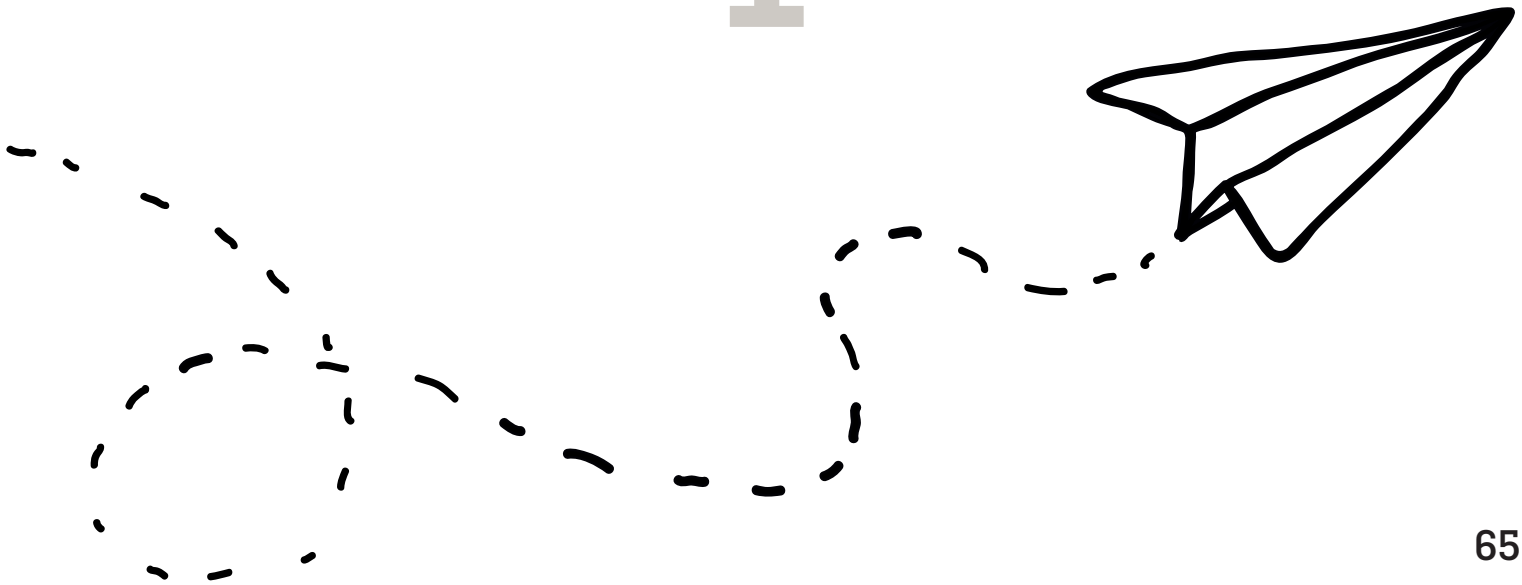
COOP CULTURE

Edu-Culture

programmi per le scuole

2021/2022

campania



Na-poli

il palazzo reale di napoli

dove		Palazzo Reale di Napoli, Napoli (Na)
destinatari		Scuola dell'infanzia / Scuola primaria /Scuola secondaria
tipologia di attività		Visita
durata		1h 15'
costo		Euro 90,00 a gruppo

Il Palazzo Reale di Napoli, le sue vicende legate alla costruzione; la trasformazione e gli ampliamenti; gli usi e costumi di corte, gli intrighi. La collezione di dipinti ed opere d'arte. La storia e la storia del gusto. Questi ed altri gli argomenti che saranno trattati lungo il percorso di Palazzo Reale, accompagnati da uno storico dell'arte.

un maggiordomo a palazzo

dove	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (Na)
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Itinerario gioco
durata	2h
costo	Euro 160,00 a gruppo

Metti una giornata a Palazzo ed un bizzarro incontro con un maggiordomo fuori dal tempo. Metti che i partecipanti per magia si trasformino nel re e la regina e che prendano a conversare con il maggiordomo, scoprendo aneddoti, storie e vicende del palazzo che loro stessi non conoscevano.
Un avvincente percorso per scoprire il Palazzo Reale e le sue stanze, le collezioni e gli oggetti preziosi... giocando al re e la regina.

007 alla corte del re

dove	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (Na)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria di I grado
tipologia di attività	Itinerario gioco
durata	2h
costo	Euro 160,00 a gruppo

Una serie di furti mettono in allarme le guardie del palazzo che si attivano immediatamente per indagare sul colpevole. In realtà le opere sono al loro posto, lo 007 va aiutato a ritrovarle rispondendo ad una serie di interrogativi ed indizi. Un modo ludico per apprendere le vicende della costruzione del Palazzo, delle collezioni in esso contenute e dei suoi capolavori.

un giardino sul golfo

dove	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (Na)
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita a tema
durata	1h 15'
costo	Euro 90,00 a gruppo

Un terrazzo fiorito che inquadra il golfo più bello. Questa era la visuale di cui godevano il re, la regina e la loro corte. Specie di piante nostrane ed esotiche, sapientemente combinate per offrire una degna cornice ad un panorama regale. Unitamente alla visita a Palazzo, la visita ai Giardini Pensili renderà unica questa esperienza.

il rosso e il verde

dove	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (Na)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

Il percorso si snoda all'interno del Palazzo per una conoscenza del monumento e delle sue opere. Successivamente gli studenti saranno condotti all'interno del Giardino Romantico, per effettuare un laboratorio di botanica. Dotati di piccoli quaderni, matite e pastelli, i giovani visitatori, dopo aver riconosciuto insieme all'operatore le specie botaniche, le disegneranno, ne faranno una schedatura e ne raccoglieranno campioni da seccare. Potranno comprendere in tal modo, le caratteristiche delle piante e gli esperimenti botanici operati nel 700 a Palazzo Reale così da effettuare una interessante esperienza multidisciplinare.

meraviglie a palazzo

dove	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (Na)
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Visita speciale
durata	1h 15'
costo	Euro 90,00 a gruppo

La meraviglia è lo strumento più efficace che si possa produrre durante la visita ad un Museo. E' l'effetto che veicola la conoscenza.
E' quella sensazione di stupore e curiosità che renderà indelebile l'esperienza fatta al Museo. Insieme ad uno storico dell'arte, gruppi di bambini approcceranno le singole opere custodite nelle stanze del Palazzo, per una prima conoscenza di questo, in modi differenti, non prescindendo dalla consapevolezza del proprio corpo immerso nell'esperienza, con l'obiettivo di stimolare i sensi e trovare fantasiose risposte alle curiosità.

la piana campana, una terra senza confini

dove	Museo Archeologico Nazionale di Napoli (Na)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h
costo	Euro 90,00 a gruppo

La piana Campana: una terra dove, senza soluzione di continuità, popolazioni indigene hanno strutturato fiorenti insediamenti dal Neolitico fino alla età contemporanea, dialogando con tutti i popoli del Mediterraneo. Un racconto straordinario che spazia dalla illustrazione dei materiali, agli usi funerari e di culto, al collezionismo ed alla metodologia della ricerca archeologica che in questa zona si è sviluppata da attività di recupero ad attività di ricerca. Un archeologo accompagnerà i gruppi di studenti alla scoperta di una sezione che amplia le conoscenze della nostra storia, ci fa capire l'importanza della cultura materiale, il valore delle attività collezionistiche rispetto a quelle della ricerca sistematica.

scriba per un giorno

dove	Museo Archeologico Nazionale di Napoli (Na)
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

La scrittura come potente mezzo di comunicazione nel mondo antico, segno indelebile di popoli e delle loro leggi, usanze e tradizioni. Quella egizia, oggetto di complessa decifrazione, è tra le scritture più affascinanti. Un archeologo accompagnerà i giovani visitatori nella sezione Egizia e al termine della visita sperimenteranno in laboratorio la pratica della scrittura.

viaggio in egitto

dove	Museo Archeologico Nazionale di Napoli (Na)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita a tema
durata	1h 15’
costo	Euro 90,00 a gruppo

Gli Egizi, popolo antichissimo e civiltà di straordinaria ricchezza materiale e spirituale, presenta caratteristiche che hanno attirato le ricerche e la curiosità di molti studiosi e viaggiatori che per secoli hanno depredato, ricercato e indagato, sviluppando anche la ricerca scientifica a riguardo.

la sezione preistorica del museo archeologico di napoli

dove	Museo Archeologico Nazionale di Napoli (Na)
costo	Euro 90,00 a gruppo
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 15’

Nella rinnovata Sezione Preistorica del Museo Archeologico, un operatore condurrà i giovani visitatori alla comprensione delle età che hanno visto protagonista l’uomo prima cacciatore raccoglitore, poi allevatore e coltivatore. Manufatti, tecnologia arte e spiritualità, sono gli argomenti che saranno trattati e sviluppati durante la visita.

alle origini dell’arte

dove	Museo Archeologico Nazionale di Napoli (Na)
destinatari	Scuola dell’infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30’
costo	Euro 160,00 a gruppo

Comprendere la storia prima della storia. Nella rinnovata Sezione Preistorica del Museo Archeologico, un operatore condurrà i giovani visitatori alla scoperta delle testimonianze materiali dell’uomo dall’età della pietra alle età dei metalli. Tecnologie, territorio e attività di approvvigionamento, sono gli argomenti che si illustreranno per poi realizzare in laboratorio una serie di manufatti allo scopo di comprendere a fondo le tecnologie.

antico abc

dove	Museo Archeologico Nazionale di Napoli (Na)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria di primo grado
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h
costo	Euro 160,00 a gruppo

La scrittura nel mondo antico: Quali i linguaggi, i supporti, le formule, i contenuti della scritture, unico mezzo di comunicazione usato per imporre leggi, salutare i defunti, onorare una personalità ricordare le feste, elencare vincitori e tanto altro. Gli studenti saranno condotti nella sezione Epigrafica del Museo Archeologico di Napoli ed invitati a riprodurre su tavolette cerate la scrittura antica.

epigraphein

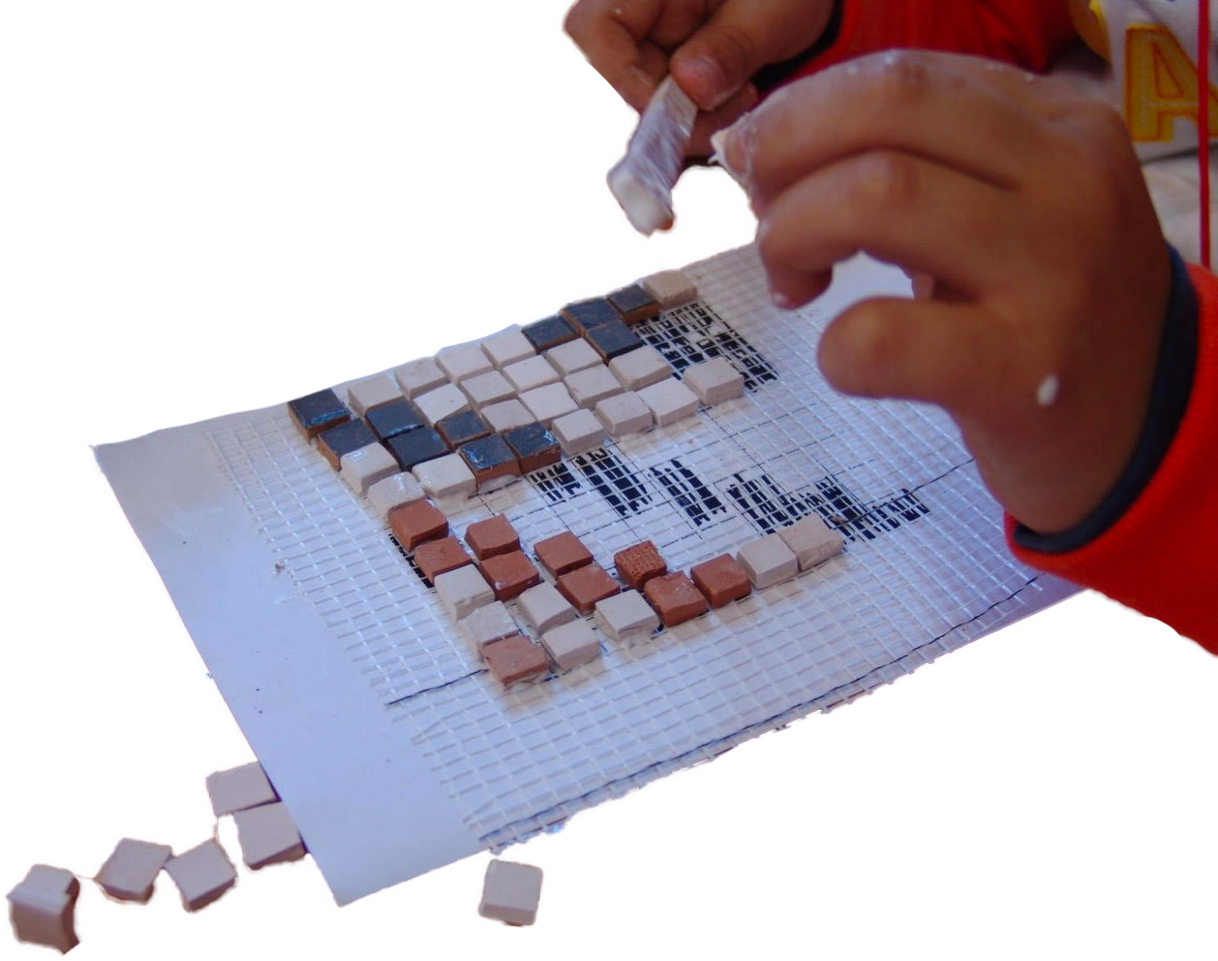
dove	Museo Archeologico Nazionale di Napoli (Na)
destinatari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h 15’
costo	Euro 90,00 a gruppo

La scrittura nel mondo antico: Quali i linguaggi, i supporti, le formule, i contenuti. Unico mezzo di comunicazione usato per imporre leggi, salutare i defunti, onorare una personalità, ricordare le feste, elencare vincitori e tanto altro. Gli studenti saranno condotti nella sezione Epigrafica del Museo Archeologico di Napoli e saranno illustrati loro i materiali, i linguaggi, la scrittura antica e le consuetudini riguardanti la comunicazione.

la bottega dell’artista

dove	Museo Archeologico Nazionale di Napoli (Na)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30’
costo	Euro 160,00 a gruppo

Il favoloso mondo della pittura e del mosaico romano è l’oggetto di questo laboratorio che unisce l’osservazione diretta delle pitture provenienti dai siti vesuviani, alla realizzazione pratica di un manufatto, ad affresco o mosaico, in laboratorio. Per apprendere a fondo le tecniche di decorazione antiche e provare a riprodurle.



storie sepolte

dove	Museo Archeologico Nazionale di Napoli (Na)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario a tema
durata	2h 30’
costo	Euro 160,00 a gruppo

L’archeologia moderna si può dire sia nata con l’archeologia vesuviana. Nelle sezioni dedicate alle città vesuviane, un percorso di storie legate alla scoperta di Pompei, Ercolano e gli altri siti colpiti dalla eruzione del Vesuvio. Mosaici, pitture, suppellettili, oggetti di uso quotidiano, raccontano storie che l’operatore illustrerà al gruppo intessendo un racconto unico ed avvincente.

il suono dell’arte

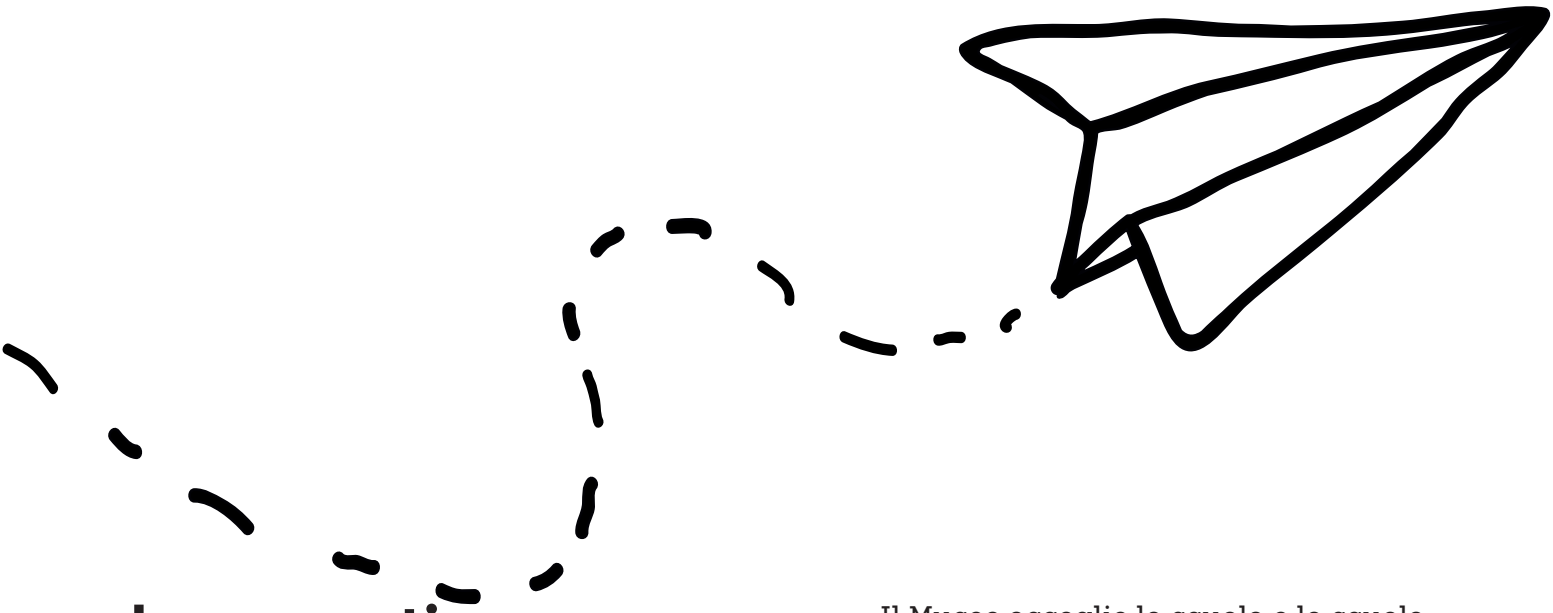
dove	Museo Archeologico Nazionale di Napoli (Na)
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria di I grado
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30’
costo	Euro 160,00 a gruppo

Questo percorso museale offre lo spunto per affrontare argomenti legati alla musica. L’archeologo/musicista, conduce il gruppo di giovani visitatori, non solo alla comprensione del reperto selezionato, ma chiarisce anche il legame con il mondo della musica, gli strumenti musicali antichi, i testi. In laboratorio gli studenti avranno un piccolo strumento antico da montare e suonare

meraviglie al mann

dove	Museo Archeologico Nazionale di Napoli (Na)
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria di primo ciclo
tipologia di attività	Visita speciale
durata	1h 15'
costo	Euro 90,00 a gruppo

La meraviglia è lo strumento più efficace che si possa produrre durante la visita ad un Museo. E' l'effetto che veicola la conoscenza. E' quella sensazione di stupore e curiosità che renderà indelebile l'esperienza fatta al Museo. Insieme ad un archeologo, gruppi di bambini approcceranno le singole opere delle principali collezioni del Museo Archeologico, per una prima conoscenza di questo, in modi differenti, non prescindendo dalla consapevolezza del proprio corpo immerso nella visita, con l'obiettivo di stimolare i sensi e trovare fantasiose risposte alle curiosità.



benvenuti al mann

dove	Museo Archeologico Nazionale di Napoli (Na)
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	visita
durata	45'
costo	Euro 90,00 a gruppo

Il Museo accoglie la scuola e la scuola accoglie il Museo. Un incontro magico determinato dalla necessità, per le scuole, di acquisire nuovi spazi, per fare fronte all'emergenza. In un abbraccio simbolico la scuola accolta riceverà una introduzione generale sulla storia del museo e le sue principali collezioni, visitando in particolare la collezione Farnese. In alternativa potrà effettuare approfondimenti su un argomento in particolare a scelta tra quelli che le diverse sezioni del Museo contengono.

canto storie cumane

dove	Parco Archeologico di Cuma, Cuma (NA)
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita a tema
durata	2h
costo	Euro 160,00 a gruppo

Cuma terra del mito e dell'origine dei popoli d'occidente, qui nasce la scrittura. Qui ebbe inizio la civiltà greca d'occidente, dove una laboriosa popolazione preellenica aveva già stabilito la sua dimora. Su un promontorio prospicente il mare, vicina a Ischia e all'entroterra, Cuma accolse i coloni greci e qui si svilupparono miti quali la Sibilla Cumana, il culto di Apollo, leggende di Dei e Titani che si scontrano. La narrazione dell'archeologo, spazierà tra storia e mitologia, mantenendo l'attenzione all'ambiente circostante, vera e propria oasi di conservazione di un paesaggio immutato.

ludi romani

dove	Anfiteatro Flavio di Pozzuoli, Pozzuoli (Na)
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita spettacolo
durata	2h
costo	Euro 200,00 a gruppo

Infami ed eroi, i gladiatori incarnavano miseria e splendore della società romana, fortuna e sciagura, decretata in pochi attimi, decisivi della sopravvivenza o di una morte atroce. A fronte di una impeccabile preparazione fisica, assicurata dal duro allenamento che si svolgeva nelle scuole gladiatorie, molto del combattimento si giocava sulla improvvisazione. Questa visita teatralizzata coinvolge gli studenti e li cala in uno dei momenti storici più densi e travolgenti del periodo romano, all'interno di un monumento straordinario che l'area Flegrea conserva: l'Anfiteatro Flavio. Un archeologo e un gladiatore dialogano insieme al pubblico per raccontarvi, in una esperienza avvincente ed unica, cosa accadeva veramente nelle arene.

l'imperatore capriccioso e l'albero a testa in giù

dove	Parco Archeologico delle Terme di Baia, Bacoli (Na)
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario a tema
durata	2h
costo	Euro 160,00 a gruppo

Il Palatium imperiale immerso in uno dei più bei contesti ambientali della Campania. Vi soggiornavano gli imperatori, le loro madri, le loro consorti. Tra questi Nerone, il folle, che si macchiò del peggiore delitto, proprio a Baia: uccidere la madre. Ma Nerone è stato un bambino problematico, è nato con i piedi in avanti in un parto difficile, ha vissuto il distacco dalla mamma, ha visto uccisioni, conosciuto la solitudine. Un archeologo illustrerà i resti di questo imponente monumento, operando confronti sul carattere dell'imperatore e la vegetazione prorompente e ribelle che invade oggi il Palatium. Un percorso tra storia ed ambiente per una visione completa del monumento.

la storia siamo noi

dove	Museo Archeologico dei Campi Flegrei nel Castello di Baia, Bacoli (Na)
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria/ Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinearario a tema
durata	2h
costo	Euro 160,00 a gruppo

Nello straordinario contesto del Castello aragonese di Baia, sono custoditi i reperti provenienti dai centri flegrei di Cuma, Baia, Puteoli. L'archeologo che accompagna il gruppo potrà narrare una storia nella quale poter riconoscere le proprie origini, i Greci fondatori, i Romani conquistatori, hanno dato vita a questi luoghi, li hanno arricchiti, ampliati, monumentalizzati. E da questi luoghi e da queste genti traiamo le nostre origini, gli usi, costumi e tradizioni. Una visita importante per la formazione della conoscenza storica degli alunni.

Pom-pei

un giorno a pompei

dove		Parco Archeologico di Pompei, Pompei (Na)
destinatari		Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività		Itinerario a tema
durata		2h 30’
costo		Euro 160,00 a gruppo

Il sito archeologico più importante del mondo, raccontato da un archeologo che accompagna il gruppo attraverso luoghi, strade, case, edifici pubblici, narrando la vita quotidiana, i costumi, i commerci, il cibo, la religione e la straordinaria avventura archeologica che ha portato alla luce la città, conservata sotto l’eruzione del Vesuvio. Un percorso imperdibile per la formazione dell’alunno e la comprensione della storia e dell’archeologia.

gladiatores

dove	Parco Archeologico di Pompei, Pompei (Na)
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria/ Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita spettacolo
durata	3h
costo	Euro 400,00 a gruppo

La vita e le sorti dei Gladiatori raccontate in questo percorso articolato, che consiste in una visita guidata agli scavi di Pompei, durante la quale l'archeologo illustrerà il monumento, focalizzando l'attenzione sulla gladiatura. Partendo proprio dall'anfiteatro dove si tenevano i giochi gladiatori, si percorreranno le tappe che hanno visto protagonisti, in questa città, uomini destinati ad una fama eterna, o, più spesso, alla morte. Al termine della visita, il gruppo sarà condotto all'interno del teatro "Ars" per assistere ad una performance teatrale dedicata ancora ai gladiatori.

verde pompeiano

dove	Parco Archeologico di Pompei, Pompei (Na)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario a tema
durata	2h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

Nel sito archeologico che conserva la città pressoché intatta, anche orti e giardini sono stati ricollocati per dare completezza ai contesti. Il gruppo, guidato da un archeologo, potrà vedere la città da un altro punto di vista: il verde. Alberi, piante ortive, viti, piante decorative, saranno descritti per offrire un punto di vista differente ed un approfondimento scientifico sulla botanica

abito... quindi sono

dove	Parco archeologico di Pompei; Parco archeologico di Ercolano Pompei (Na)/ Ercolano (Na)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario a tema
durata	2h 30’
costo	Euro 160,00 a gruppo

Abitare nel mondo romano è una questione di carattere sociale ed economico, è una storia di gusto e di inclinazioni personali dei proprietari. Le domus delle città vesuviane hanno conservato praticamente intatti gli ambienti domestici, i mosaici e le pitture che ci raccontano oltre che la vita quotidiana della domus, anche le caratteristiche degli abitanti. Ricchi aristocratici che si concedevano straordinarie maestranze o plebei costretti in anguste insulae, sono l’oggetto della narrazione dell’archeologo che attraversando il monumento, illustrerà ai giovani visitatori tutti gli aspetti collegati all’abitare ed alla identità dei proprietari.

ludus in fabula

dove	Parco archeologico di Pompei, Pompei (Na)/ Parco archeologico di Ercolano, Ercolano (Na)
destinatari	Scuola dell’infanzia / Scuola primaria/ Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario gioco
durata	2h 30’
costo	Euro 160,00 a gruppo

La vita dei bambini nel mondo antico, raccontata ai bambini. In uno dei monumenti più famosi al mondo, l’operatore condurrà i piccoli alla scoperta della città, narrando loro l’infanzia dalla nascita alla maturità. L’operatore avrà con sé una borsa di giocattoli antichi riprodotti, per innescare nei fanciulli l’apprendimento immediato dell’argomento. Bambole, carrettini, dadi, noci, tavolette cerate, per parlare di gioco, tempo libero e scuola.

l'antiquarium di boscoreale

dove	Antiquarium di Boscoreale, Boscoreale (Na)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario a tema
durata	2h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

In un contesto unico costituito dall' Antiquarium e dallo scavo di Villa Regina a Boscoreale, i visitatori, accompagnati da un archeologo, avranno l'occasione di vedere reperti vegetali ed animali, cibi, utensili, resti organici, perfettamente conservati, esposti secondo un criterio che collega determinate tipologie di reperti al luogo di approvvigionamento così da comprendere a fondo le attività agricole e di allevamento nel mondo vesuviano suddivise per contesti: mare, fiume, montagna; pianura. Al termine si visiterà lo scavo di Villa regina, la villa rustica a produzione vitivinicola che conserva perfettamente i suoi impianti di lavorazione e stoccaggio del vino.

a pranzo con apicio

dove	Antiquarium di Boscoreale, Boscoreale (Na)
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

Dimmi cosa mangi e ti dirò chi sei. E' un motto molto conosciuto che indica bene quanto l'alimentazione , ma anche il modo di cibarsi, rappresentino l'essenza dell'uomo. In uno dei contesti più ricchi di testimonianze dell'area vesuviana, l'Antiquarium di Boscoreale, l'operatore dopo aver illustrato alimenti e ricette nel mondo romano, dinnanzi ad una tavola imbandita, condurrà il gruppo alla scoperta delle testimonianze custodite nell'Antiquarium, illustrando cibi, reperti animali e vegetali straordinariamente conservati.

Erco-lano

Ab ovo usque ad mala

dove		Parco Archeologico di Ercolano Ercolano (NA)
destinatari		Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività		Itinerario laboratorio
durata		2 h
costo		Euro 160,00 a gruppo

L'alimentazione nel mondo romano è stata abbondantemente testimoniata dalla ricchezza delle fonti scritte e figurate e dalla quantità di ritrovamenti di cibi, di suppellettili e manufatti, in particolare in area vesuviana e specialmente nel sito della antica Ercolano. Qui sono stati rinvenuti pani, frutta, cereali, quasi perfettamente conservati, e sono stati riportati alla luce le panetterie i termopoli e le botteghe alimentari che completano un quadro quantomai ricco. Durante la visita guidata agli scavi, l'archeologo illustrerà molti degli aspetti della alimentazione, intrecciandoli al racconto delle strutture esposte. Al termine dell'attività, gli studenti saranno invitati ad utilizzare il proprio smartphone per completare schede, comporre originali menù, riconoscere alimenti e bevande e risolvere enigmi, utilizzando materiali ed istruzioni ricevute in una fase propedeutica alla visita

il vulcano racconta

dove	Parco archeologico di Pompei, Pompei (Na)/ Parco archeologico di Ercolano, Ercolano (Na)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario a tema
durata	2h 30’
costo	Euro 160,00 a gruppo

Una gigantesca colonna di fumo e gas, roccia fusa e materiale vulcanico, si innalzò per chilometri sulla montagna. Fu la catastrofe. Ore ed ore di attività eruttiva durante le quali un potente flusso piroclastico colpì Ercolano determinando in pochi istanti la morte degli abitanti e, successivamente, il seppellimento della città ad opera del fango. La catastrofe rivisitata per analizzare il comportamento di un vulcano durante una eruzione pliniana e cercare di ricostruire le dinamiche di seppellimento. Attraverso una dimostrazione in PPT e la visione di due filmati dell’Osservatorio vesuviano, gli studenti potranno capire a fondo la storia di Ercolano e le dinamiche della eruzione nonché i suoi effetti. L’attività è declinata per i bambini con la visione di un breve cartone animato ed un esperimento “eruttivo”.

historiae. ti racconto Ercolano

dove	Parco Archeologico di Ercolano - Ercolano (Na)
destinatari	Scuola dell’infanzia / Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita spettacolo
durata	3h
costo	Euro 250,00 a gruppo

Durante un percorso guidato con l’archeologo, all’interno degli scavi, alla scoperta di monumenti, domus e luoghi pubblici, il gruppo farà degli “incontri” particolari: un archeologo, una donna che invoca giustizia e libertà, un falegname che si sente ancora un valoroso militare. Storie raccontate dai protagonisti per comprendere la vita nel mondo antico. Dalla cenere prendono vita le testimonianze che sono state restituite ai ricercatori ed ai visitatori, per fare una riflessione sui sogni, società, giustizia e valore.

Avel-lino

a con-tatto con l'arte

dove	Museo Irpino, Sezione archeologica, Avellino (Av)
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita speciale
durata	2h
costo	Gratuito

Come gli antichi scultori modellarono la pietra guidati dalle loro sapienti mani, così gli alunni potranno conoscere e riconoscere l'arte attraverso una particolare esplorazione tattile. Il percorso di visita sarà suddiviso in due momenti: dopo una breve e puntuale introduzione sull'arte sacra e funeraria romana, gli alunni saranno bendati e guidati alla scoperta dell'arte statuaria indovinandone forme, oggetti e volti.

Un'occasione unica per toccare con mano il Museo Irpino!

gli antichi romani nella “terra dei lupi”

dove	Museo Irpino, Sezione archeologica, Avellino (Av)
destinatari	Scuola primaria (classe V) / Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario gioco
durata	2h
costo	Gratuito

La straordinaria storia della romanizzazione e le testimonianze di questa grandezza sul territorio irpino saranno protagoniste di una speciale lezione tra le sale del Museo irpino. Preziosi reperti e video racconteranno ai ragazzi la conquista romana della “terra dei lupi”. Al termine della visita gli alunni si cimenteranno in un’insolita “interrogazione”: un quiz con domande e prove di abilità per un avvincente gioco alla scoperta della gloriose imprese di Roma.

irpinia. un viaggio nella terra di mezzo

dove	Museo Irpino, Sezione irpinia, Avellino (Av)
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita speciale
durata	2h
costo	Gratuito

Installazioni multimediali di tipo didattico, immersive e dal forte impatto emotivo e nuclei di oggetti provenienti da scavi archeologici e collezioni private racconteranno ai nostri giovani visitatori le tappe più significative della storia, l’evoluzione e le caratteristiche culturali dell’Irpinia, una terra di mezzo, luogo di transito e di insediamenti umani sin da tempi remoti.

Un viaggio virtuale per conoscere un territorio e le sue peculiarità.

museo mitico. il racconto delle “favole” antiche

dove	Museo Irpino, Sezione archeologia, Avellino (Av)
destinatari	Scuola dell’infanzia / Scuola primaria di primo ciclo
tipologia di attività	Visita gioco
durata	1h 30’
costo	Gratuito

Nell’antichità per spiegare l’origine delle cose, dei costumi e anche degli eventi storici, gli uomini utilizzavano i miti. Zeus, Ercole, Eros, Niobe e Leda saranno solo alcuni dei protagonisti di letture mitiche nel museo. I bimbi ascolteranno il racconto di queste “favole” antiche e poi con fogli e matite colorate disegneranno la loro versione del mito e proveranno a raccontarla utilizzando uno speciale teatrino di legno.

osserva, elabora, disegna!

dove	Museo Irpino, Sezione pinacoteca, Avellino (Av)
destinatari	Itinerario laboratorio
tipologia di attività	Visita gioco
durata	2h
costo	Gratuito

Tutti i più grandi artisti hanno iniziato la propria attività copiando le opere del passato ma copiare in questo caso è una vera e propria arte...
Gli alunni saranno condotti negli ampi spazi della Pinacoteca dove potranno scegliere la propria opera e copiarla: sembra facile ma in realtà è un profondo momento conoscitivo e un esercizio di attenta osservazione. L’alunno infatti dovrà andare ben oltre l’opera, dovrà scomporla, organizzarne le forme, le proporzioni, i punti di fuga, le posture, i dettagli e molto altro ancora...

Un’occasione per vivere dal vero la Pinacoteca!

storie dall’irpinia. racconti e testimonianze dalla preistoria al risorgimento

dove	Museo Irpino, Avellino (Av)
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita gioco
durata	1h 30’
costo	Gratuito

L’Irpinia, terra di passaggio sin dal mondo antico, ha restituito nei secoli numerose testimonianze materiali, gran parte delle quali oggi sono esposte nel Museo Irpino. Il percorso di visita inizia dal Palazzo della Cultura con la sezione archeologica, per poi proseguire verso il Complesso Monumentale ex Carcere Borbonico con le sezioni Risorgimento, Irpinia, Pinacoteca e Scientifica. Una visita guidata speciale per scoprire il più importante museo della provincia di Avellino per ricchezza e unicità del patrimonio conservato.

COOP CULTURE

Edu-Culture

programmi per le scuole

2021/2022

sicilia

Palermo

in visita al museo archeologico

dove	Museo Archeologico Regionale "Antonino Salinas", Palermo
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria/ Scuola secondaria
tipologia di attività	visita
durata	1 h
costo	Euro 80,00 a gruppo

Un operatore didattico guiderà gli studenti alla scoperta del Museo Archeologico più importante della Sicilia, dedicato al celebre archeologo e numismatico Antonino Salinas. Al suo interno è possibile ammirare numerosi capolavori di arte antica che provengono per la maggior parte dalla Sicilia come i contesti restituiti dei templi di Selinunte, la statua colossale di Zeus da Solunto e i crateri di Agrigento. Il linguaggio sarà declinato in base all'età degli studenti.

mitici eroi

dove		Museo Archeologico Regionale "Antonino Salinas", Palermo
destinatari		Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività		Visita gioco
durata		1 h
costo		Euro 80,00 a gruppo

Hercules il più potente eroe di tutti i tempi, solo dopo essersi presentato e aver fatto conoscere le sue gesta, condurrà i piccoli visitatori tra le sale del Museo Archeologico per scoprire le avventurose storie di eroi e dei come Zeus, Teseo, Atena e tanti altri. Al termine del percorso ci saranno divertenti schede didattiche da colorare.

la bottega dell'artigiano

dove		Museo Archeologico Regionale "Antonino Salinas", Palermo
destinatari		Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività		Visita laboratorio
durata		1 h
costo		Euro 80,00 a gruppo

Il percorso didattico illustrerà la vita quotidiana degli antichi Greci attraverso i soggetti iconografici rappresentati sui vasi a figure nere e rosse, facendo riconoscere le principali forme vascolari che scandivano le fasi della vita dell'uomo greco. Al termine dell'attività di visita ci sarà l'esperienza di manipolazione e decorazione dell'argilla per realizzare piccoli vasi o lucerne.

bombe di semi in arrivo

dove	Orto Botanico, Palermo
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h
costo	Euro 100,00 a gruppo + euro 4,00 biglietto di ingresso al sito (biglietto gratuito per la scuola dell'infanzia)

Esplorare l'Orto non è mai stato così divertente! Scopriremo insieme i tesori custoditi all'interno dell'Orto Botanico, ricco di numerose specie tropicali e mediterranee, ognuna delle quali possiede delle strepitose caratteristiche. Al temine della visita realizzeremo delle piccole polpette di terra piene di semi pronte per essere lanciate e dar vita ad una nuova pianta.

la classificazione delle piante

dove	Orto Botanico, Palermo
destinatari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h
costo	Euro 100,00 a gruppo + euro 4,00 biglietto di ingresso al sito

Dopo una visita generale dell'Orto Botanico, gli studenti scopriranno l'Herbarium Mediterraneum Panormitanum, dove si potranno ammirare le collezioni storiche risalenti alla data dell'istituzione dell'Orto Botanico. In laboratorio saranno spiegate le diverse tecniche di disidratazione delle piante e sarà effettuata la classificazione osservando i dettagli anatomici utili ai fini della determinazione.

visita all'orto botanico

dove	Orto Botanico, Palermo
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h
costo	Euro 50,00 a gruppo + euro 4,00 biglietto di ingresso al sito (biglietto gratuito per la scuola dell'infanzia)

L'Orto Botanico è un museo vivente a cielo aperto, un'area occupata da collezioni di piante tropicali e mediterranee. Un'esperienza ricca e coinvolgente condurrà gli studenti alla scoperta delle diverse specie vegetali e le loro caratteristiche, attraverso un approccio didattico adeguato alle diverse fasce di età.

riciclare in arte

dove		Palazzo Riso, Palermo
destinatari		Scuola primaria
tipologia di attività		Visita laboratorio
durata		1h
costo		Euro 80,00 a gruppo

Gli studenti dopo essere entrati a conoscenza della storia del palazzo e delle collezioni di arte contemporanea, realizzeranno con l'aiuto di un operatore didattico degli oggetti d'arte. Verranno utilizzati dei materiali di recupero per sensibilizzare gli studenti verso le tematiche legate all'ecologia e comprendere che il rifiuto non è solamente uno scarto ma anche un'importante risorsa.

visita al palazzo riso

dove		Palazzo Riso, Palermo
destinatari		Scuola primaria /Scuola secondaria
tipologia di attività		Visita
durata		1h
costo		Euro 60,00 a gruppo

Un itinerario guidato al Palazzo Riso, Galleria d'arte contemporanea, offrirà una visione complessiva del Palazzo e delle collezioni. Un'esplorazione che condurrà gli studenti alla conoscenza dell'arte contemporanea, e un'occasione per approfondire la storia di uno dei più importanti palazzi, dalla facciata imponente e ben visibile, sito in Corso Vittorio Emanuele. Il linguaggio espositivo sarà declinato in base all'età degli alunni.

diavoletti furbetti

dove	Palazzo della Zisa, Palermo
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Visita gioco
durata	1 h
costo	Euro 80,00 a gruppo

Strane urla e boati spaventosi riempiono ogni giorno il Castello della Zisa. Al suo interno si aggira anche il fantasma di Guglielmo II. Si racconta che sia rimasto intrappolato, quando stava cercando dei diavoletti dipinti sulle pareti di questo Castello incantato. Possiamo aiutarlo a liberarsi solo dopo aver conosciuto il castello e risolto degli enigmi utili per superare degli ostacoli.

visita al palazzo della zisa

dove	Palazzo della Zisa, Palermo
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita generale
durata	1 h
costo	Euro 80,00 a gruppo

Scopriremo la storia del Palazzo della Zisa, situato al centro dell'antico Parco del Genoardo. Un itinerario guidato offrirà agli studenti una visione complessiva del Palazzo. Un'esplorazione che condurrà dai principali ambienti sino alla Sala della Fontana di regale splendore. Il linguaggio sarà declinato in base all'età degli studenti.

una proposta di valorizzazione

dove	Palazzo della Zisa, Palermo
destinatari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita a tema
durata	1 h
costo	Euro 80,00 a gruppo

Dopo un'interessante visita al Palazzo della Zisa in cui saranno approfondite tematiche di carattere storico e culturale, affronteremo un percorso di educazione civica per sottolineare i concetti di tutela, restauro e valorizzazione dei beni culturali, e realizzare insieme agli studenti una proposta di valorizzazione.

alla scoperta dei chiaromonte

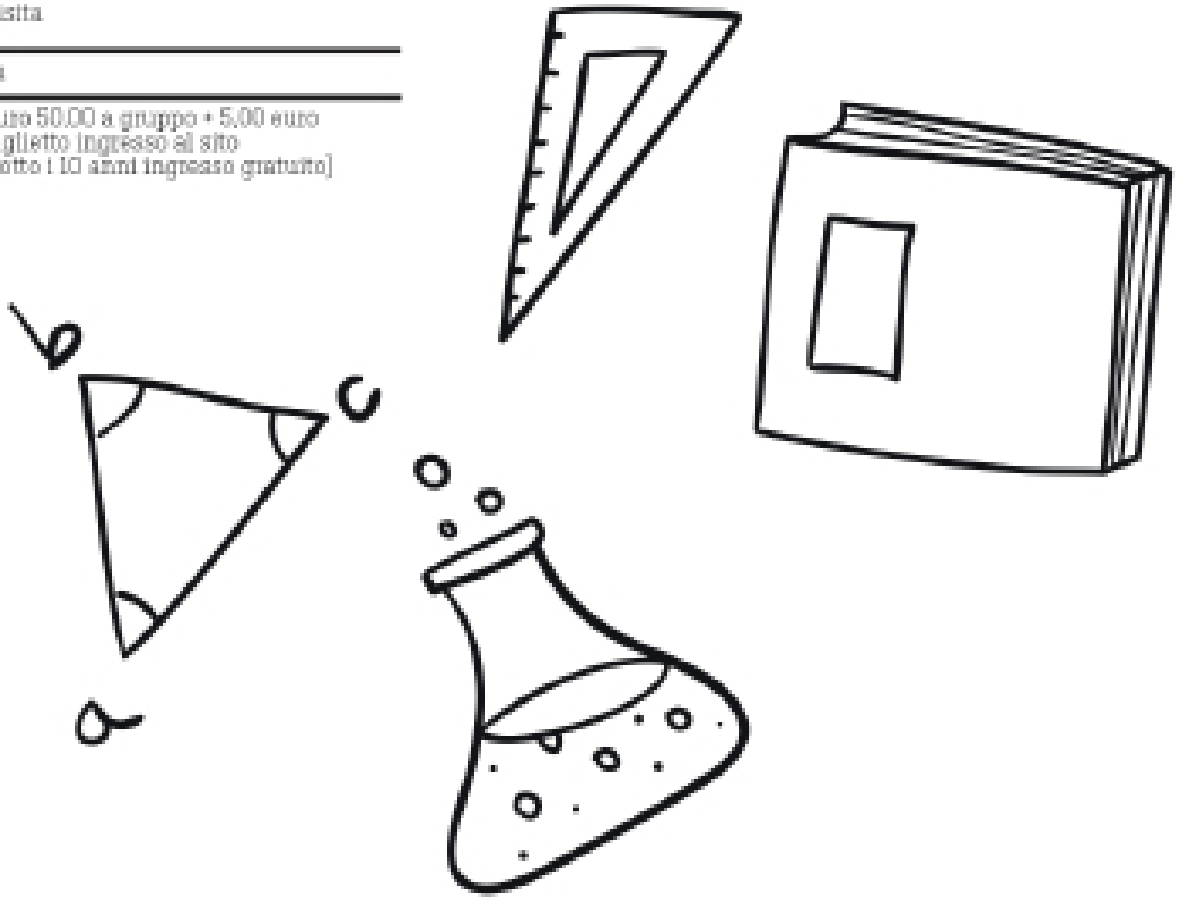
dove	Steri - Complesso Monumentale di Palazzo Chiaromonte, Palermo
destinatari	Scuola primaria /Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita a terra
durata	1h
costo	Euro 50,00 a gruppo + 5,00 euro biglietto ingresso al sito (sotto i 10 anni ingresso gratuito)

L'itinerario dedicato alla storia della famiglia Chiaromonte, racconta le vicissitudini e gli aneddoti legati alla famiglia e conduce alla scoperta di alcune delle aree più segrete e private del palazzo, come la camera "semipogeica", di cui ancora oggi misteriosa rimane la funzione e l'antica cappella gotica di palazzo, dedicata a Sant'Antonio Abate patrono del casato.

in visita al palazzo chiaromonte steri e carceri dell'inquisizione spagnola

dove	Steri - Complesso Monumentale di Palazzo Chiaromonte, Palermo
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h
costo	Euro 50,00 a gruppo + 5,00 euro biglietto ingresso al sito (sotto i 10 anni ingresso gratuito)

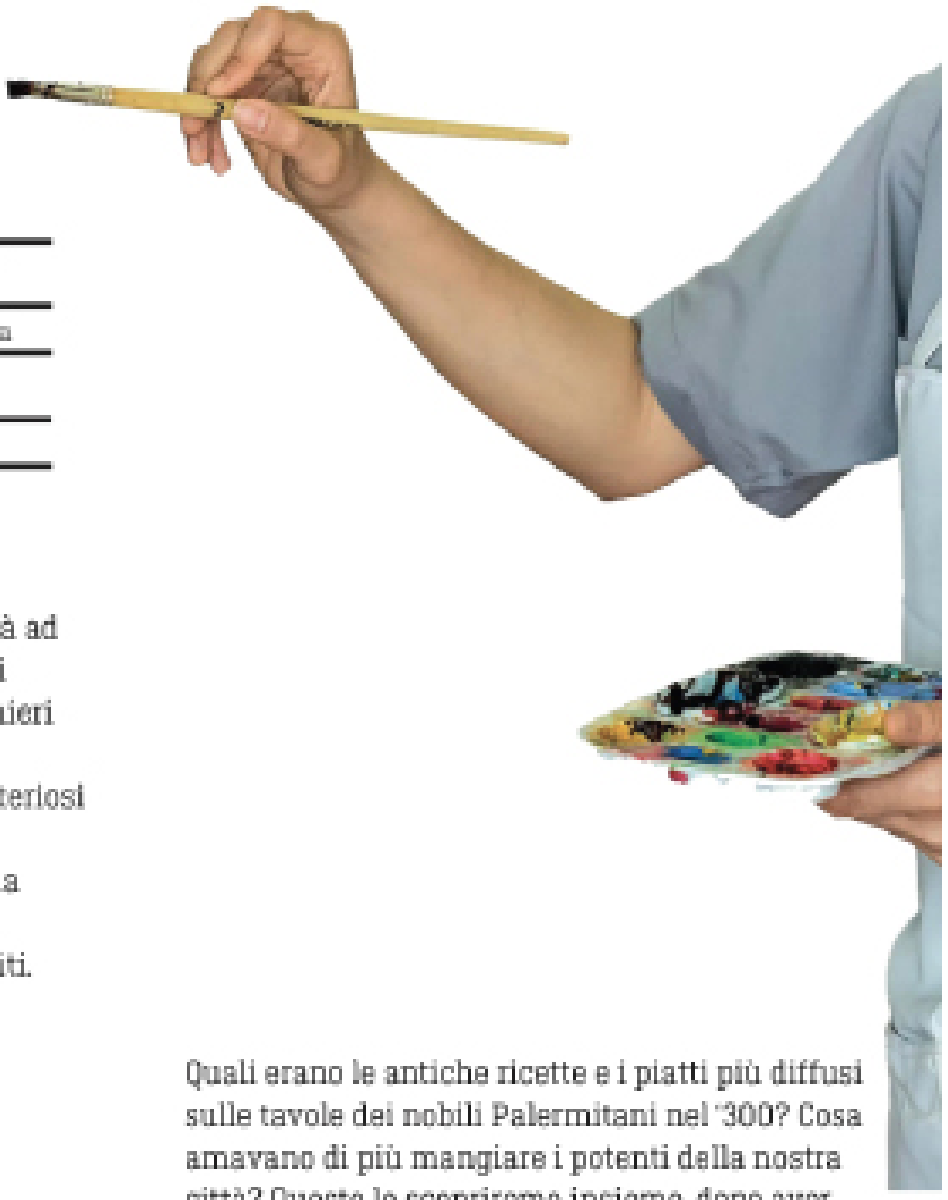
All'interno del complesso monumentale condurremo una visita dedicata alla conoscenza storica dell'antico "palazzo fortificato" ammirando, tra i suoi vari elementi, lo straordinario soffitto ligneo della maestosa sala dei Baroni. Un'esperienza suggestiva e coinvolgente sarà invece quella del Museo dell'Inquisizione, dove si osserveranno i graffiti lasciati dai prigionieri sulle pareti delle celle tra il XVII e il XVIII secolo. Il percorso si conclude con una visita alla sala che ospita la celebre tela di Renato Guttuso "La Vucciria".



c'era una volta il palazzo chiaromonte

dove	Steri - Complesso Monumentale di Palazzo Chiaromonte, Palermo
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Visita laboratorio
durata	1h 30'
costo	Euro 100,00 a gruppo + 5,00 euro biglietto ingresso al sito (sotto i 10 anni ingresso gratuito)

"C'era una volta un Re" diranno i nostri piccoli ospiti: no bimbi avete sbagliato c'era una volta un grande e ricco Palazzo. La storia e le vicende della famiglia Chiaromonte e della loro preziosa dimora, raccontate come in una favola attraverso il supporto di "carte magiche" che con le loro immagini aiuteranno i bambini ad appassionarsi alla narrazione. Alla fine del racconto i bambini potranno colorare simpatiche schede didattiche con le immagini più bizzarre del soffitto ligneo quattrocentesco.



graffiti's hunter

dove	Steri - Complesso Monumentale di Palazzo Chiaromonte, Palermo
destinatari	Scuola primaria/Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h
costo	Euro 100,00 a gruppo + 5,00 euro biglietto ingresso al sito (sotto i 10 anni ingresso gratuito)

È aperta la caccia di Graffiti! Chi riuscirà ad interpretarli? Grazie ad alcuni messaggi segreti lasciati per i bambini dai prigionieri delle antiche carceri dell'Inquisizione spagnola, si andrà alla scoperta dei misteriosi disegni e iscrizioni che per secoli sono rimasti nascosti sotto l'intonaco che li ha occultati. Alla fine dell'attività di visita creeremo insieme dei veri e propri graffiti.

che vucciria... la tavola dei chiaromonte

dove	Steri - Complesso Monumentale di Palazzo Chiaromonte, Palermo
destinatari	Scuola primaria/Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita laboratorio
durata	2h
costo	Euro 100,00 a gruppo + 5,00 euro biglietto ingresso al sito (sotto i 10 anni ingresso gratuito)

Quali erano le antiche ricette e i piatti più diffusi sulle tavole dei nobili Palermitani nel '300? Cosa amavano di più mangiare i potenti della nostra città? Questo lo scopriremo insieme, dopo aver visitato l'imponente sala delle capriate dove la famiglia organizzava i suoi banchetti. E a proposito di cibo...un vero e proprio turbinio di colori e suoni emanati dalla "grande" Vucciria di Renato Guttuso, concluderanno il percorso dedicato alla tavola dei Chiaromonte e al buon cibo. Infine i partecipanti, su delle piccole tele, potranno dipingere la loro personalissima "Vucciria".

i segreti dello steri

dove		Steri - Complesso Monumentale di Palazzo Chiaromonte, Palermo
destinatari		Scuola primaria/Scuola secondaria
tipologia di attività		Itinerario laboratorio
durata		2h
costo		Euro 100,00 a gruppo + 5,00 euro biglietto ingresso al sito (sotto i 10 anni ingresso gratuito)

Fantasmi, teste mozzate, streghe, camere segrete e strane iscrizioni, nascoste dentro le cavità delle pareti delle antiche celle dell'Inquisizione, faranno parte della narrazione e del percorso che condurrà i piccoli partecipanti alla conoscenza della storia dell'antico complesso monumentale. Il percorso si concluderà con l'elaborazione di una nuova storia misteriosa nata dalle diverse sensazioni vissute durante l'esperienza di visita.

orto & steri in visita al complesso chiaromonte steri e all'orto botanico di palermo

dove		Steri - Complesso Monumentale di Palazzo Chiaromonte, Orto Botanico dell'università degli studi di Palermo
destinatari		Scuola primaria/Scuola secondaria
tipologia di attività		Itinerario
durata		2h 30'
costo		Euro 130,00 a gruppo + 7,00 euro biglietto combinato ai due siti per la scuola secondaria; 3,00 euro biglietto Orto Botanico per la scuola primaria

Si svela così la configurazione originaria di palazzo Chiaromonte che originariamente annetteva un giardino ricco di alberi e fonti d'acqua, lascito dell'eredità araba, chiamato "Viridarium". Scopriremo insieme le caratteristiche di questo luogo magico e incantevole, attraverso i suoi elementi architettonici superstiti e altri antichi ambienti. Due passi più avanti, presso l'Orto Botanico, i giovani esploratori saranno invece accompagnati alla scoperta delle diverse specie vegetali con le loro svariate caratteristiche, attraverso un approccio didattico adeguato alla loro fascia d'età.

mosaicisti a lavoro

dove	Il Chiostro di Monreale, Monreale (PA)
destinatari	Scuola primaria
tipologia di attività	Visita gioco
durata	1h
costo	Euro 80,00 a gruppo

Il Chiostro dei Benedettini di Monreale è un luogo magico, in cui gli studenti possono ammirare straordinari capitelli decorati da personaggi storici ed animali fantastici, e colonne arricchite da piccole tessere di diversi colori. Accompagnati da un operatore didattico impareremo le caratteristiche artistiche del mosaico e ci cimenteremo nella realizzazione di un disegno decorato con tessere colorate.

il chiostro dei benedettini

dove	Il Chiostro di Monreale, Monreale (PA)
destinatari	Scuola primaria / secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h
costo	Euro 80,00 a gruppo

Il Chiostro, con le sue dimensioni e il fascino dell'architettura di tradizione araba, fornisce innumerevoli racconti che trattano di storia, arte e cultura. Una guida racconterà gli aneddoti e i particolari dei ricchi capitelli istoriati, in cui si ritrovano temi legati all'iconografia religiosa, del Vecchio e del Nuovo Testamento, animali tratti dal bestiario medievale e della tradizione mediorientale a motivi fitomorfici.

il complesso abbaziale del duomo di Monreale

dove	Il Chiostro di Monreale, Monreale (PA)
destinatari	Scuola primaria / secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h
costo	Euro 80,00 a gruppo

Il percorso didattico proporrà un itinerario che guiderà gli studenti all' esplorazione del Duomo, con la sua straordinaria narrazione musiva, si passerà per la Cappella del Crocifisso, meglio nota come Cappella Roano, dal nome del suo fondatore e si concluderà la passeggiata lungo gli ambulacri del Chiostro, con uno sguardo particolare all'importante decorazione scultorea dei suoi capitelli.

che spettacolo il teatro

dove	Area Archeologica Monte Iato, San Cipirello (PA)
destinatari	Scuola primaria
tipologia di attività	Itinerario gioco
durata	2h
costo	Euro 180,00 a gruppo Incluso servizio navetta fino alla sommità del monte

L'itinerario prenderà avvio dall'analisi storica della città e del suo contesto urbano per poi concentrarsi sulla struttura e sulla funzione del teatro nel mondo greco, per comprendere il ruolo delle tragedie e commedie, come si svolgevano le rappresentazioni teatrali e chi erano i protagonisti. Il percorso di visita si concluderà con una performance che coinvolgerà tutti i partecipanti.

visita a monte iato

dove	Area Archeologica Monte Iato, San Cipirello (PA)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario
durata	2h
costo	Euro 180,00 a gruppo Incluso servizio navetta fino alla sommità del monte

Gli studenti saranno coinvolti in un affascinante viaggio alla scoperta dell'antica città di Ietas. Il percorso guidato da un archeologo si svilupperà attraverso gli scavi della città illustrando, oltre ai principali monumenti come il teatro, l'agorà e la casa a peristilio, anche la cultura e la storia di questo luogo unico. A seguire si visiterà l'Antiquarium di Case D'Alia, museo che raccoglie reperti archeologici di periodo elimo, greco, romano e medievale.

popoli in relazione

dove	Area Archeologica Monte Iato, San Cipirello (PA)
destinatari	Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario a tema
durata	2h
costo	Euro 180,00 a gruppo Incluso servizio navetta fino alla sommità del monte

La visita al parco archeologico e al museo di Monte Iato offrirà agli studenti la possibilità di conoscere un'antica città e l'occasione per riflettere sugli scambi commerciali, culturali e l'assimilazione di usi e costumi tra popoli che si sono succeduti nel tempo avvenuti in passato tra popolazioni vicine. Alla fine del percorso, si animerà un dibattito che dal passato, inviterà a riflettere sulla contemporaneità.

sulle tracce dei borbone

dove		Museo Archeologico A. Salinas, Via dell'Orologio, Teatro Massimo, Cattedrale, Villa Bonanno, Quattro Canti, Palermo
destinatari		Scuola secondaria
tipologia di attività		Tour
durata		3h
costo		Euro 180,00 a gruppo

Il percorso guidato porterà alla scoperta di capolavori palermitani. Particolare attenzione sarà destinata ai monumenti che furono realizzati dai Viceré siciliani. Il percorso guidato prenderà avvio dal Museo Archeologico A. Salinas, passando dai "Quattro Canti", Fontana Pretoria, Chiesa di S. Caterina, Chiesa di San Cataldo e la contigua Chiesa di Santa Maria dell'Ammiraglio, capolavori arabo - normanni. Da Piazza Bellini percorreremo la Discesa dei Giudici, per giungere a Palazzo Valguarnera – Gangi. Attraverseremo, poi, la via Alloro su cui i principi edificarono le loro dimore e tra cui spicca Palazzo Abatellis. Da lì si giungerà a Piazza Marina dominata da Palazzo Chiaramonte detto Steri, a poca distanza la scenografica Porta Felice. Dopo aver attraversato il Foro Italico potremo godere dello splendore dell'Orto Botanico.

palermo game

dove		Museo Archeologico A. Salinas, Via dell'Orologio, Teatro Massimo, Cattedrale, Villa Bonanno, Quattro Canti, Palermo
destinatari		Scuola secondaria
tipologia di attività		Tour
durata		3h
costo		Euro 180,00 a gruppo

Una coinvolgente attività didattica porterà gli studenti alla conoscenza della città di Palermo attraverso indizi e la risoluzione di alcuni indovinelli. Coinvolti dalla guida turistica per ognuna delle tappe raggiunte gli studenti osserveranno gli aspetti storici e artistici rilevanti legati a quel luogo. Il punto di partenza della caccia al tesoro è il Museo Archeologico, per proseguire verso il Teatro Massimo, la Cattedrale, Villa Bonanno, i Quattro Canti e Palazzo Riso

Agrigento

templi a misura di bambino

dove	Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, Agrigento [AG]
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività	Itinerario gioco
durata	2h
costo	Euro 160,00 a gruppo

L'architettura dei templi greci scaturisce dalla somma di semplici elementi di partenza: scomponendola in forme geometriche di base, per i bambini sarà facile rapportarsi al tempio nella sua complessità. Ma com'è possibile confrontarsi con questi edifici sacri partendo dagli elementi impiegati per costruirli? Attraverso misurazioni sperimentali e applicando rapporti empirici, gli alunni saranno protagonisti di questa esperienza diventando unità di misura essi stessi: in fila a braccia aperte o contando i passi, scopriranno che un tempio può essere misurato in tanti modi ...tutti a misura di bambino!

la valle “sottosopra” templi ed ipogei dell’antica agrigento

dove		Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, Agrigento (AG)
destinatari		Scuola dell’infanzia / Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività		Visita a tema
durata		1h 15’
costo		Euro 130,00 a gruppo

Gli allievi percorreranno un itinerario dedicato all’osservazione delle radicali trasformazioni che hanno interessato la Valle dei Templi nel corso dei secoli: con la guida di un operatore archeologo comprenderanno le dinamiche che hanno decretato la conversione del contesto da collina sacra agli dei pagani ad area di sepoltura paleocristiana, ammirandone le necropoli a cielo aperto e le catacombe scavate nella roccia. Durante la visita gli allievi troveranno spunti per comparare culti e rituali dei primi cristiani con usi e credenze relative alla sfera funeraria della Sicilia contemporanea.

suggestioni e racconti del passato in valle

dove		Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, Agrigento (AG)
destinatari		Scuola secondaria di II grado
tipologia di attività		Itinerario a tema
durata		2h 30’
costo		Euro 180,00 a gruppo

Leggendo alcuni brani tratti da opere di autori antichi, moderni e contemporanei, autorevoli testimoni della storia nonché celebri viaggiatori transitati da Agrigento, gli allievi troveranno un riscontro letterario ben preciso nel patrimonio storico-archeologico e paesaggistico della Valle, comprendendo profondamente le millenarie trasformazioni che hanno interessato questo contesto. Prestando la loro voce alle parole scritte da questi protagonisti della Storia, i ragazzi ripercorreranno le indelebili orme tracciate da costoro nel corso dei loro viaggi.

demetra e kore: il mito delle stagioni

dove	Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, Agrigento (AG)
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria di I grado
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

La cornice costituita dal santuario di Demetra e Kore offrirà all'operatore archeologo gli elementi di partenza per mostrare alla classe come si svolgevano le festività in onore delle due dee, nonché i miti relativi a queste divinità che erano incentrati sulla ciclicità stagionale. Comparate le conoscenze attuali sull'alternarsi delle stagioni con i miti ascoltati, gli allievi apprenderanno anche perché, tra gli oggetti frequentemente utilizzati come ex voto in questo santuario, venivano comunemente impiegate lucernette e pesi da telaio che dovranno cercare di riprodurre con l'argilla.

alla scoperta della valle dei templi

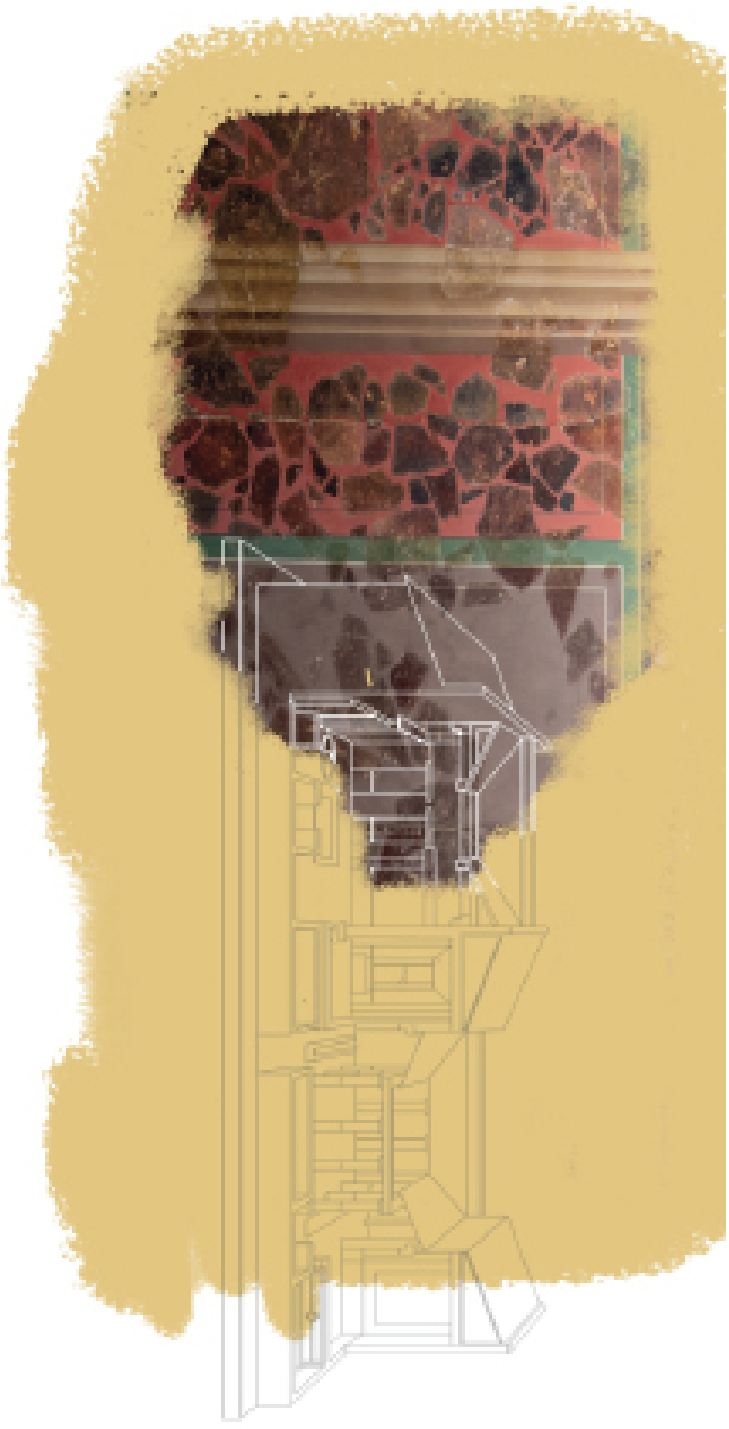
dove	Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, Agrigento (AG)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h
costo	Euro 90,00 a gruppo

In visita alla Valle dei Templi di Agrigento per scoprire storia, archeologia e segreti di un luogo incredibile in cui il tempo sembra essersi fermato 2600 anni fa. Un percorso per comprendere come e perché siano stati innalzati i magnifici edifici templari presenti lungo l'itinerario di visita principale, dal Tempio di Giunone al Tempio della Concordia: vero prodigio dell'architettura templare dorica nella Sicilia greca. Gli operatori archeologi CoopCulture descriveranno anche il rapporto tra le strutture sacre, l'antica città di Akràgas ed il territorio circostante.

alla scoperta della valle dei templi extended

dove	Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, Agrigento (AG)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita itinerario
durata	2h
costo	Euro 160,00 a gruppo

Immergersi completamente nella Valle dei Templi per scrutarne ogni meandro: proseguendo oltre il percorso principale con l'operatore didattico di CoopCulture, la classe avrà modo di confrontare i templi del primo tratto di visita con il Tempio di Ercole, il più antico periptero akragantino, per poi scoprire i resti del più grande tra i templi della grecità d'Occidente, l'Olympieion di Akràgas, individuandone partizioni architettoniche, decorazioni e tecniche di costruzione.
Il viaggio continua nel Santuario delle Divinità Ctonie, area dedicata a Demetra e Kore: tra templi, tempietti e altari circolari, gli allievi apprenderanno le modalità di esecuzione dei riti in onore delle due dee prima di uscire, varcando le difese monumentali di Porta V.



i modi di abitare ad akragas/ agrigentum

dove	Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, Agrigento (AG)
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita a tema
durata	1h
costo	Euro 90,00 a gruppo

L'esperienza consente di visitare il Quartiere Ellenistico-Romano dell'antica Agrigento, area residenziale che documenta una continuità d'uso durata quasi 1000 anni. Durante il percorso gli allievi entreranno in confidenza con tematiche inerenti l'organizzazione spaziale delle città greche e romane, nonché con le diverse tipologie abitative susseguitesi nel tempo: gli operatori didattici di CoopCulture condurranno la classe alla scoperta di preziosi mosaici e raffinati intonaci parietali che documentano lo sfarzo delle sontuose domus agrigentine.

young pathfinders

dove	Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento. Agrigento (AG)
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario gioco
durata	2h
costo	Euro 160,00 a gruppo

L'esperienza vivacizza il normale percorso di visita stimolando orientamento ed abilità cognitive degli allievi, chiamati ad elaborare personali osservazioni così da sviluppare una loro sensibilità per la componente paesaggistica locale. Facendo affidamento sulla capacità di valutazione, l'alunno acquisisce consapevolezza di sé, autostima e maggiore comprensione del patrimonio storico-archeologico. Ciascun allievo sarà dotato di una mappa generica del percorso, da completare con l'aiuto di un archeologo riportando, di volta in volta, i particolari che hanno attirato l'attenzione.

esploratori per un giorno

dove	Museo Archeologico Regionale Pietro Griffo e Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento. Agrigento (AG)
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario a tema
durata	2h
costo	Euro 160,00 a gruppo

L'operatore archeologo presenta i reperti più importanti della collezione museale ed il luogo del loro rinvenimento, contestualizzando il sito di ritrovamento al dato più immediato: il manufatto archeologico. L'itinerario prosegue al Quartiere Ellenistico Romano, fuori dal museo, dove le millenarie evidenze della vita della città antica sono ancora oggi visibili, stratificate una fase sopra l'altra. Attraversando la campagna Agrigentina lungo il percorso naturalistico del "Cardo I", verrà raggiunto il Tempio della Concordia, monumento simbolo del Parco e tappa finale dell'itinerario.

tessere di storia

dove	Museo Archeologico Regionale Pietro Griffo e Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, Agrigento (AG)
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria di I grado
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

Gli emblemata del Quartiere Ellenistico-Romano, quadretti musivi, sono il punto di partenza dell'attività che darà impulso alla creatività degli alunni, sviluppandone le capacità percettivo-visive ed espressivo-cromatiche. Osservati prima gli esemplari custoditi nel museo e poi quelli in situ, nella vicina area archeologica, apprese le tecniche di lavorazione, gli alunni daranno sfogo alla loro creatività rielaborando gli elementi e le figure di partenza, costituite da animali e figure geometriche. Infine porteranno a casa il manufatto in ricordo dell'esperienza.

erbe antiche e antichi rimedi

dove	Santuario di Asclepio - Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, Agrigento
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h
costo	Euro 160,00 a gruppo

Gli allievi apprenderanno come si svolgevano i culti rivolti ad Asclepio e in che modo i fedeli venivano guariti dalla divinità, aspetti ricostruibili grazie all'identificazione delle strutture del santuario. L'area è sede di un percorso naturalistico, con piante e fiori officinali noti al repertorio mitologico, indicate come rimedi da trattatisti antichi: l'operatore archeologo si soffermerà su alcune di esse permettendo agli allievi di paragonare le credenze alla base della medicina antica con le moderne conoscenze scientifiche e raccoglierà campioni per un erbario da esporre in classe.

archeosafari animali mitologici e dove trovarli

dove	Museo Archeologico Regionale Pietro Griffo, Agrigento
destinatari	Scuola dell'infanzia / Scuola primaria / Scuola secondaria di I grado
tipologia di attività	Visita gioco
durata	1h
costo	Euro 90,00 a gruppo

L'attività si sviluppa come un safari archeologico, a caccia degli animali mitologici che campeggiano sui preziosi vasi. Gli alunni completeranno in gruppo un poster-albo con adesivi che riproducono specifiche figure disseminate sui reperti del museo: partendo dalla sagoma nera e dalla descrizione della figura, una volta sicuri di aver trovato il reperto con l'immagine corrispondente, riceveranno dall'operatore l'adesivo con nome e figura da appiccicare sulla silhouette muta. Obiettivo: fare gioco di squadra e scovare con attenzione tutte le figure entro un'ora per completare il poster da appendere in aula!

i reperti parlanti del museo griffo

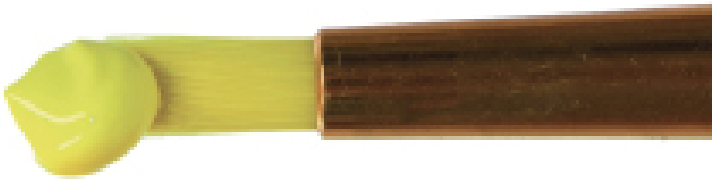
dove	Museo Archeologico Regionale Pietro Griffo, Agrigento
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività	Visita
durata	1h
costo	Euro 90,00 a gruppo

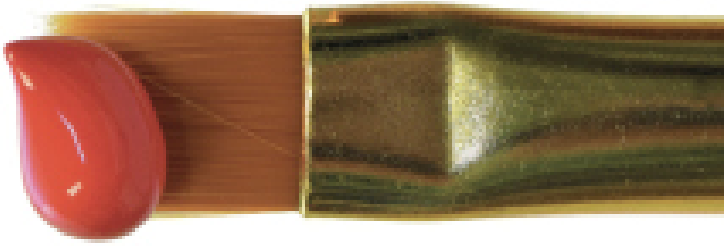
Completare l'intero percorso di visita museale in modo esauriente ed al tempo stesso veloce, guidati da un operatore archeologo CoopCulture tra le vetrine del Museo Archeologico Regionale Pietro Griffo: attraverso una selezione di reperti, gli allievi avranno modo di confrontarsi con le tematiche inerenti la quotidianità degli antichi abitanti di Akràgas/Agrigentum, riuscendo a cogliere diverse sfaccettature ed a meglio comprendere il significato dei singoli reperti in base al loro contesto di rinvenimento.

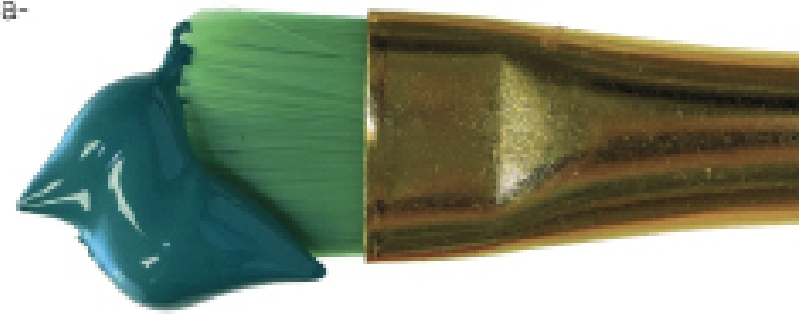
i reperti parlanti del museo griffo extended

dove		Museo Archeologico Regionale Pietro Griffo, Agrigento
destinatari		Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività		Itinerario a tema
durata		2h
costo		Euro 160,00 a gruppo

Per una esperienza di visita che consenta anche di affrontare in modo trasversale argomenti di tipo archeologico e storico-artistico, come ad esempio tecniche e processi di produzione che accomunano i manufatti contenuti tra le vetrine del Museo Archeologico Regionale Pietro Griffo ai reperti, altrettanto preziosi, esposti nelle vetrine dei musei di tutto il mondo. Per imparare inoltre ad approcciarsi alla codifica di alcuni semplici elementi stilistici che consentono di desumere importanti dati dai manufatti, con operatori didattici di CoopCulture attenti ad adeguare il lessico al grado dell'ordinamento scolastico della classe.







un tempio mille colori

dove		Museo Archeologico Regionale Pietro Griffo, Agrigento
destinatari		Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria di I grado
tipologia di attività		Itinerario laboratorio
durata		2h
costo		Euro 160,00 a gruppo

L'attività vuole indurre negli allievi lo sviluppo di sensibilità artistica e abilità nel manipolare l'argilla. Introdotti gli stili architettonici greci, l'operatore archeologo si sofferma sull'origine e lo sviluppo dello stile dorico, che recepisce partizione, canoni e decorazioni partendo dagli arcaici templi proto dorici, in legno. La parte operativa prevede l'applicazione di quella teorica, modellando dettagli ornamentali e decorativi su un prestampato in argilla che riproduce la fronte di un tempio, da vivacizzare con l'uso di colori da disporre secondo quanto appreso.

archeosafari extended animali mitologici e dove trovarli

dove	Museo Archeologico Regionale Pietro Griffo, Agrigento
destinatari	Scuola primaria / Scuola secondaria di 1 grado
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

La classe avrà modo di vivere il museo come un luogo in cui confluiscono tante storie, sviluppando le modalità espressivo-creative e capacità di attenzione: guidati da un archeologo gli alunni apprenderanno i principali miti riportati sul repertorio vascolare e, scelta una tra le figure mitologiche nelle quali si sono imbattuti, dapprima ne descriveranno le caratteristiche in un form, poi sperimenteranno diverse tecniche artistiche usando la silhouette della figura mitologica prescelta per decorare la sagoma di un vaso con una storia da loro inventata.

gelone e il lupo

dove	Museo Archeologico Regionale Pietro Griffo, Agrigento
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondari di 1 grado
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 160,00 a gruppo

Una leggenda vuole che, quando era piccolo, Gelone tiranno di Gela fu derubato da un lupo della tavoletta cerata usata per scrivere a scuola. Traendo spunto da questa storia, l'operatore mostrerà alla classe alcuni singolari reperti con iscrizioni custoditi nel museo, che saranno da lui tradotte: attraverso il patrimonio epigrafico gli alunni accresceranno le loro abilità di comprensione degli elementi comuni alle grandi lingue del nostro passato. Ciascuno di essi riceverà una tavoletta cerata sulla quale scrivere, guidati dall'operatore, il proprio nome con le lettere dell'alfabeto greco.

la gorgone sui tetti

dove		Museo Archeologico Regionale Pietro Griffo, Agrigento
destinatari		Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria di I grado
tipologia di attività		Itinerario laboratorio
durata		2h 30'
costo		Euro 160,00 a gruppo

Lo sapevi che i tetti degli edifici greci erano decorati con la testa della Gorgone Medusa? Attraverso l'esempio della testa di Gorgone riportata su frontoni di templi, antefisse e su altre tipologie di reperti del museo che l'operatore archeologo mostrerà alla classe, gli alunni apprenderanno il valore e l'utilizzo delle immagini nel mondo greco antico. La fase di laboratorio vedrà gli alunni alle prese con la riproduzione di alcune tipologie di manufatti in argilla, recanti proprio la figura della gorgone. Al termine dell'esperienza gli alunni porteranno i lavori con sé.

qui "si fanno" i soldi !

dove		Museo Archeologico Regionale Pietro Griffo, Agrigento
destinatari		Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria I grado
tipologia di attività		Itinerario laboratorio
durata		2h
costo		Euro 160,00 a gruppo

Il denaro ha rivoluzionato i rapporti sociali ed economici fin dall'antichità, ma come avvenivano prima di allora i commerci? E come si è giunti all'invenzione della moneta? Queste le riflessioni di partenza che animeranno una particolare lezione laboratorio culminante nel monetiere del museo, dove verrà evidenziata l'importanza delle zecche attribuite alle città greche attraverso le attestazioni delle emissioni monetali. La classe verrà coinvolta nella sperimentazione della tecnica di coniazione "a martello" su tondelli d'argilla conservando i prodotti dell'attività in ricordo dell'esperienza.

piradello e il treno delle maschere

dove	Casa Museo di Luigi Pirandello, Agrigento
destinatari	Scuola primaria di secondo ciclo
tipologia di attività	Itinerario laboratorio
durata	2h 30'
costo	Euro 150,00 a gruppo

L'attività è volta a comunicare il genio di Luigi Pirandello attraverso alcuni personaggi delle sue più celebri opere, conosciute anche dai giovanissimi: gli alunni daranno sfogo alla loro creatività giocando a interpretare questi personaggi dei quali, inoltre, realizzeranno maschere di cartone caratterizzate fisicamente dalle descrizioni letterarie e che personalizzeranno, liberamente, con un attributo di riconoscimento. All'avvio del laboratorio, attraverso una particolare narrazione l'operatore presenterà alcuni personaggi, con le loro storie ed i loro caratteri peculiari.

antichi al teatro

dove	Area archeologica e Antiquarium Eraclea Minoa, Cattolica Eraclea - Agrigento
destinatari	Scuola primaria secondo ciclo / Scuola secondaria di I grado
tipologia di attività	Itinerario a tema
durata	2h
costo	Euro 160,00 a gruppo

Supportata dall'archeologo, la classe approfondirà tematiche inerenti il teatro greco antico partendo dal significato profondo della rappresentazione teatrale, con i suoi risvolti sociali, morali, artistici e religiosi. Oltre a conoscerne la componente architettonico-strutturale e quella organizzativa fatta di maestranze, gli allievi apprenderanno le differenze sostanziali tra i generi della commedia e della tragedia. L'esperienza termina con la lettura teatralizzata, da parte degli allievi, di brani tratti da opere di autori classici, concordati precedentemente con l'operatore.

Selinunte

meraviglie al tempio

dove		Parco Archeologico di Selinunte (TP)
destinatari		Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività		Visita speciale
durata		2h
costo		Euro 160,00 a gruppo il costo non comprende la mobilità interna. Per ulteriori informazioni vai su

Quanto sono alte le colonne di un tempio greco, e quanto larghe, e se lo guardiamo a testa in giù, sdraiati, o girandoci intorno come in un girotondo? Se respiriamo ad occhi chiusi come Yogi che sensazioni provo? Che odore ha la pietra, e se la tocchiamo com'è ? Che musica aleggia tra le colonne e se proviamo noi stessi a fare le colonne, i capitelli, gli acroteri? Che effetto farà? Muoversi comprendendo l'edificio nel proprio spazio è il segno di questa attività performativa tesa a stabilire una relazione attiva ed emotiva tra quello che i fanciulli stanno vedendo e il loro corpo. Un modo di apprendere dinamico che ispira nuove interpretazioni e consente ai fanciulli di liberare tutte le loro sensazioni, di fronte alla conoscenza di una cosa nuova. Questa è meraviglia!

verde antico

dove		Parco Archeologico di Selinunte; Parco Archeologico di Segesta (TP)
destinatari		Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività		Itinerario a tema
durata		2h
costo		Euro 160,00 a gruppo il costo non comprende la mobilità interna. Per ulteriori informazioni vai su

Il selinos, pregiato sedano che ha dato nome alla colonia megarese, il melograno, sacro ad Hera, i frutti della Malophoros, il miele di Zeus meilichios. Il verde e i prodotti della natura sono al centro di questo percorso tematico dedicato alla importanza del rapporto dell'uomo con la natura nel mondo antico. Unitamente alla descrizione del sito ed alla narrazione storica, l'archeologo che accompagnerà i giovani visitatori, porrà attenzione alla vegetazione, indicando le specie più importanti e anche i miti ed i simboli che si riferiscono alle diverse essenze vegetali, anche mostrando schede botaniche delle piante.

Segesta

il tempio a pezzi

dove		Parco Archeologico di Selinunte; Parco Archeologico di Segesta (TP)
destinatari		Scuola primaria/Scuola secondaria di 1 grado
tipologia di attività		Itinerario laboratorio
durata		2h
costo		Euro 160,00 a gruppo il costo non comprende la mobilità interna. Per ulteriori informazioni vai su

I templi greci, così maestosi e monumentali. Una grande civiltà li ha eretti, quella greca, e visti così ci appaiono splendidi e perfetti. Ma proviamo a conoscere le tecniche di costruzione, gli espedienti architettonici, le parti del tempio sia in pianta che in alzato, tutte le imperfezioni e le correzioni che servono a tenere in piedi la struttura. Per apprendere, lo faremo a pezzi. Ricostruiremo diversi puzzle per capire bene la differenza tra una struttura e l'altra, per saper leggere la pianta, capire le particolarità e le similitudini. Un archeologo condurrà gli studenti in visita al Parco Archeologico di Selinunte/Segesta, intervallando la narrazione del sito ad una attività pratica con i puzzle architettonici.

distilo in antis

dove		Parco Archeologico di Selinunte; Parco Archeologico di Segesta (TP)
destinatari		Scuola primaria
tipologia di attività		Itinerario laboratorio
durata		2h 30'
costo		Euro 160,00 a gruppo il costo non comprende la mobilità interna. Per ulteriori informazioni vai su

Stilo, peri, naos e pronaos, esastilo ed enthasis... questo percorso offre la possibilità di imparare il greco, semplicemente guardando un tempio. Dopo un'introduzione storica sull'area archeologica accompagnati da un archeologo, e una descrizione del luogo in cui il tempio fu eretto, i bambini verranno guidati alla conoscenza degli elementi compositivi e strutturali del tempio greco dorico nelle sue parti essenziali. Attraverso l'osservazione diretta saranno in grado di individuare tutte le strutture e ad indicarle con i termini specifici dell'architettura antica. Quindi potranno esercitarsi in una ricostruzione in piano.

Scrivi al nostro Ufficio Scuole per prenotare un'attività didattica

edu@coopculture.it

www.coopculture.it/it/education

Note

COOP | CULTURE

www.coopculture.it