

Edu- culture

programmi per le scuole
2021/2022

Emilia Romagna



Scuola e patrimonio culturale: una nuova via per l'educazione sostenibile

I NOSTRI FORMAT



FINESTRE SUL PATRIMONIO

per conoscere i siti del nostro Patrimonio culturale, dai grandi musei al Patrimonio diffuso



MAGGESE

percorsi "slow" in cui l'arte diviene strumento per la conoscenza e la cura di sé



DENTROeFUORI

itinerari alla scoperta del territorio e dell'ambiente con attenzione alla sostenibilità



SEMI di DOMANI

percorsi che promuovono l'educazione alla cittadinanza, alla cooperazione e alla Memoria



SconfinAMENTI

proposte artistiche con incursioni nella scienza e nelle tecnologie



TRAl e RIGHE

viaggi letterari che hanno i libri come oggetto, ma anche come ispirazione...

LiveCulture, la nuova età delle scoperte!

Scuola e patrimonio culturale si incontrano dal vivo in una dimensione virtuale

Virtual tour con immagini di **altissima qualità**, guidati da operatori didattici specializzati che **in diretta** accompagnano gli studenti e interagiscono con loro.

Una proposta innovativa alla scoperta di alcune meraviglie del nostro Paese:

dal **Parco archeologico del Colosseo** al **Museo Archeologico Nazionale di Napoli**, dagli **Scavi di Pompei** e di **Ercolano** alla **Venaria Reale** e ai **Musei Reali di Torino**, dalla **Valle dei Templi** di Agrigento al **Chiostro di Monreale** e al **Museo Salinas di Palermo**.



LIVE | **CULTURE**

Live Interactive Virtual Experience

- virtual tour con fotosferiche a 360°
- esperienze immersive che estendono la visita nel tempo e nello spazio
- pre-visite e post-incontri digitali per percorsi educativi completi

Per prenotare le esperienze digitali
www.liveculture.it



Fer- rara

i viaggi di beniamino da tudela

dove		Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari		Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività		Laboratorio
durata		1h 30'
costo		Euro 5,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

La visita prenderà le mosse dalla narrazione del viaggio di Beniamino da Tudela nel periodo medioevale, per poi lavorare in laboratorio per ricostruire su mappe reali e virtuali, con modalità diverse adattate per età, le tappe del viaggio di Beniamino, immaginando come avrebbe comunicato i suoi approdi nella nostra epoca e prendendo le mosse per approfondire il concetto stesso di viaggio: cosa significava per un uomo del medioevo la scoperta di realtà lontane e differenti e cosa significa per noi oggi. Si cercherà inoltre di avvicinare questi concetti alle singole esperienze dei ragazzi. In caso di maltempo l'attività si svolgerà all'interno dell'aula didattica del museo

costruisci il tuo museo

dove		Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinatari		Scuola primaria / Scuola secondaria I grado
tipologia di attività		Laboratorio
durata		2h
costo		Euro 3,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

Che cos'è un museo? Che cos'è il museo per te? E' un luogo per bambini? Il MEIS che museo è secondo te? Da letture e domande sullo spazio in cui ci si trova ad agire insieme all'operatore didattico, si partirà alla scoperta dei vari significati della parola museo per scoprire che anche una scatola può diventare un piccolo museo di ciò che ci piace o di ciò che vogliamo trasmettere agli altri. Nel corso dell'attività di lettura, dialogo e attività pratica uniranno le loro forze perché ogni partecipante elabori e costruisca il proprio piccolo museo prêt à porter.

Fuorigioco

dove		Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinatari		Scuola primaria di secondo ciclo / Scuola secondaria I grado
tipologia di attività		Laboratorio
durata		1h 30'
costo		Euro 3,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

La narrazione delle vicende di due grandi campioni sportivi sotto il regime nazista, il calciatore Mathias Sindelar e l'atleta Gretel Bergman, introdurrà i bambini in un gioco storico in cui, alla ricostruzione degli eventi significativi per le vite dei due protagonisti nonché per le vicende di un intero popolo, seguirà una riflessione giocata sul significato del fuorigioco. Quando e perché il calciatore e l'atleta sono stati messi in fuorigioco dalla storia e dalla loro stessa vita? E quando ognuno di noi nella propria personale quotidianità vive condizioni di fuorigioco?

giocando con le feste

dove		Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinatari		Scuola primaria
tipologia di attività		Laboratorio
durata		1h 30'
costo		Euro 3,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

Tra gli spazi del museo e del giardino, oppure in classe grazie a letture e racconti, l'operatore introdurrà le specificità del calendario ebraico e delle varie festività. Dopo aver individuato le varie caratteristiche di ogni festa o ricorrenza ebraica si proporrà ai bambini uno speciale gioco dell'oca in cui ripercorrere il lunario ebraico in tutta la sua lunghezza e varietà.

il capodanno degli alberi

dove		Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinatari		Scuola primaria
tipologia di attività		Laboratorio
durata		1h
costo		Euro 3,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

L'attività prenderà le mosse da alcune letture dedicate agli alberi, alla natura e alla tradizione ebraica per raccontare il senso di questa straordinaria festività dedicata alla natura. Poi, dopo una passeggiata nel giardino delle domande alla scoperta delle tantissime varietà di piante presenti, ai bambini verrà offerta l'opportunità di seminare ognuno la propria piantina.



il mio vicino

dove		Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinatari		Scuola primaria / Scuola secondaria I grado
tipologia di attività		Visita
durata		1h 30'
costo		Euro 3,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

Una storia di convivenza, di incontri e scontri, una Storia fatta di storie. L'operatore accompagnerà i visitatori nelle sale di "Ebrei una storia italiana" e del nuovo percorso "Oltre il ghetto. Dentro&Fuori" facendo scoprire loro le vicende delle persone celate dietro gli oggetti in mostra, come per esempio le vicende della famiglia del Monte e il rapimento del piccolo Edgardo Mortara evidenziando la bimillenaria coesistenza fra italiani ebrei e non ebrei e riflettendo sull'importanza della presenza ebraica per la storia e la cultura italiana.

il miracolo di hannukkah

dove		Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinatari		Scuola dell'infanzia / Scuola primaria
tipologia di attività		Laboratorio
durata		1h 30'
costo		Euro 3,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso (gratuito scuola dell'infanzia)

Il laboratorio si apre con alcune letture animate sul tema, quindi ogni bambino realizzerà con cartoncino e legno la trottole (dreidel) tipica del gioco tradizionale di hannukkah sulla quale sono scritte le lettere che in ebraico compongono le iniziali della frase "lì avvenne un grande miracolo". A conclusione dell'attività i bambini giocheranno con le loro trottole come si fa durante la festa.



la città dei vivi

dove		Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari		Scuola primaria / Scuola secondaria
tipologia di attività		Laboratorio
durata		1h 30'
costo		Euro 5,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

la legge non è uguale per tutti

dove		Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari		Scuola secondaria
tipologia di attività		Laboratorio
durata		1h 30'
costo		Euro 5,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

liberi tutti

dove		Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari		Scuola secondaria
tipologia di attività		Visita
durata		1h 30'
costo		Euro 5,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

Partendo dalla lettura e riflessione dedicata ad alcune epigrafi funerarie presenti in mostra o riprodotte per essere portate a scuola, e sulle catacombe ebraiche dell'antica Roma, si proporrà un'attività (modulata sulle varie fasce d'età) legata al tema dell'identità delle persone di cui si è letta l'epigrafe e al tempo stesso si promuoverà una forma di narrazione e sintetizzazione in forma di epigrafe della propria identità.

L'attività comincerà con un passaggio nelle sale del percorso permanente, per analizzare le regole imposte agli ebrei a partire dall'editto di Tessalonica del 380, le ripercussioni che quelle regole hanno avuto sulla storia dei secoli successivi e il loro influsso sulla nascita del pregiudizio antiggiudaico e della perdita dei diritti sotto Nazismo e Fascismo. In seguito l'operatore accompagnerà gli studenti nell'aula didattica per una riflessione in gruppi sul concetto di pregiudizio, conoscenza e incontro reciproco tra culture differenti, privazione/parità di diritti, aiutati dalla piramide dell'odio. La rielaborazione di tali concetti avverrà tramite il collegamento dei termini e delle definizioni su un foglio consegnato ai ragazzi.

Il MEIS è stato costruito nello spazio che una volta era il carcere della città, luogo simbolico e significativo per Ferrara soprattutto durante il periodo fascista. Proprio qui dove oggi raccontiamo la storia degli ebrei italiani è stato detenuto lo scrittore Bassani di cui potremo leggere alcune lettere. Partendo dalla narrazione della storia del luogo e dalla visita degli spazi del MEIS ai ragazzi verrà proposta una riflessione sul senso e il significato dei luoghi simbolici per una città e cosa può voler dire cambiarne la destinazione e l'uso in un'ottica di ripensamento dei luoghi della socialità e della partecipazione sociale democratica.

mangio dunque sono

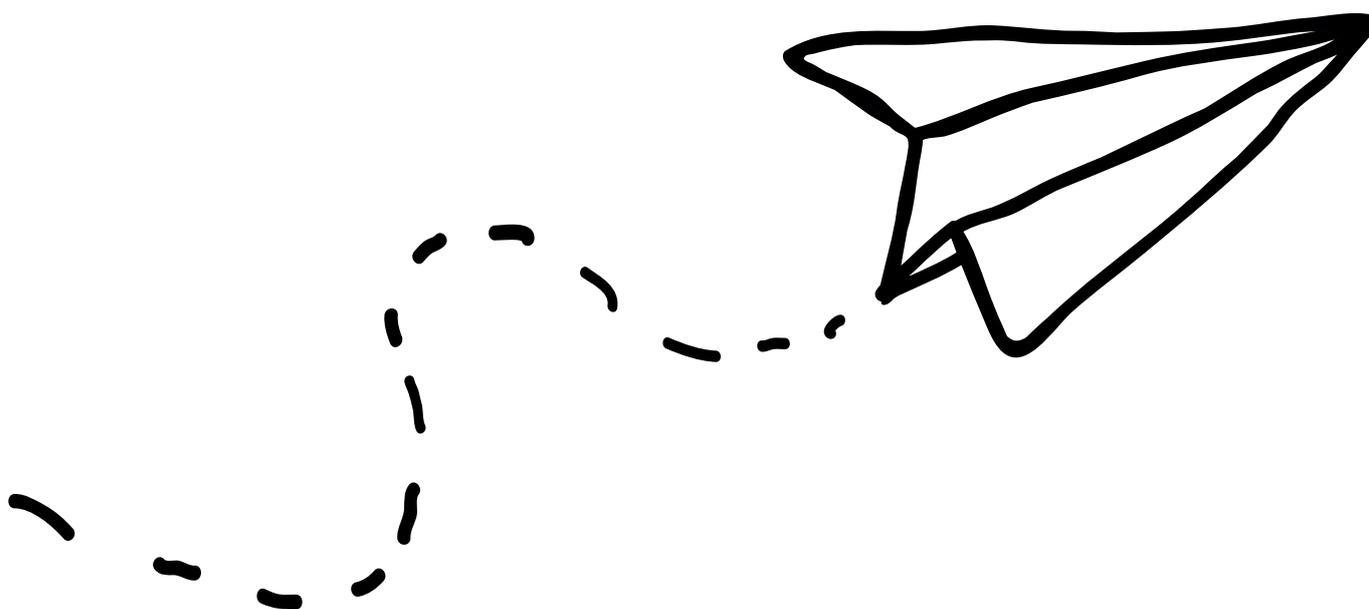
dove		Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinatari		Scuola primaria / Scuola secondaria I grado
tipologia di attività		Laboratorio
durata		1h 30'
costo		Euro 5,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

Gli studenti avranno la possibilità di conoscere le fondamentali regole alimentari ebraiche e le motivazioni che nei secoli sono state formulate per spiegarle. Quindi saranno invitati a pensare a piatti della tradizione della loro terra rispondenti alle regole conosciute e a ripercorrerne la storia, preparando il menù ideale di un ipotetico ristorante kasher rispondente anche a requisiti di sostenibilità territoriale.

passaggio verso la libertà

dove		Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinatari		Scuola primaria / Scuola secondaria I grado
tipologia di attività		Laboratorio
durata		1h 30'
costo		Euro 5,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

Il laboratorio si basa sulla narrazione del racconto dell'esodo e dell'Haggadah - testo tradizionale della Pasqua ebraica. Partendo dalla linea del tempo in mostra si racconterà la storia della liberazione dalla schiavitù al passaggio del Mar Rosso e in fase di laboratorio si realizzerà un pop-up ispirato al racconto tra mito e storia prendendo a modello degli esempi illustri.



purim e la bella regina ester

dove		Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinatari		Scuola dell'infanzia / Scuola primaria di primo ciclo
tipologia di attività		Laboratorio
durata		1h 30'
costo		Euro 5,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso (gratuito per la scuola dell'infanzia)

la città che sussurrò

dove		Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinatari		Scuola primaria di secondo ciclo
tipologia di attività		Laboratorio
durata		1h
costo		Euro 5,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

ebrei, una storia italiana

dove		Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinatari		Scuola secondaria
tipologia di attività		Visita
durata		1h 30'
costo		Euro 3,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

Durante la prima parte dell'attività si racconterà ai bambini la sua della Meghillà Ester, ovvero della regina Ester e delle tradizioni che legano questa vicenda alla festa ebraica di Purim. Nella seconda parte dell'attività i bambini divisi in gruppi lavoreranno ad una drammatizzazione della storia come previsto della tradizione legata alla festa.

La lettura del testo sarà preceduta da due giochi proposti ai ragazzi per introdurre il tema del silenzio. L'operatore leggerà l'albo illustrato aiutato dalle immagini che i ragazzi potranno ammirare durante il racconto. Al termine della lettura i ragazzi saranno invitati a riflettere sulla vicenda della persecuzione contro gli ebrei e sul valore che il silenzio ha avuto nella vicenda narrata, il silenzio può essere come in questo caso salvezza, mentre in altri casi ha significato omertà e morte.

Attraverso il percorso museale la guida accompagnerà i ragazzi alla scoperta delle principali tappe che hanno caratterizzato la storia e gli spostamenti del popolo ebraico. Dalla distruzione del Tempio di Gerusalemme fino alla creazione dei ghetti ed oltre. Alla fine del percorso si tenterà di ricostruire, grazie ad una linea del tempo appositamente pensata, i momenti principali della storia del popolo ebraico in Italia.

le professioni ebraiche tra medioevo e XIX secolo

dove		Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari		Scuola secondaria
tipologia di attività		Visita
durata		1h 30'
costo		Euro 3,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

Alla scoperta di mestieri e professioni per raccontare la vita degli ebrei italiani dal Medioevo agli inizi del Novecento. Un excursus nei secoli tra obblighi e divieti, cammei di eccellenze nella medicina: Virdimura, donna medico nel tardo Medioevo, Moyses Tilche a fine Seicento, Isacco Lampronti nel Settecento. L'affaccio ad una nuova libertà lavorativa con il Risorgimento finalmente raggiunta con l'Unità d'Italia.

le figlie di eva

dove		Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah, Ferrara
destinari		Scuola secondaria
tipologia di attività		Visita
durata		1h 30'
costo		Euro 3,00 a studente + Euro 5,00 biglietto di ingresso

Il tema della donna nell'ebraismo e del suo ruolo fondamentale di custode delle tradizioni e della kasherut. Non saranno dimenticate le donne che non sono rimaste ferme accanto al focolare, come Grazia Nasi, una donna del Rinascimento, il cui mito rifulge ancora oggi, una mecenate senza eguali divenuta simbolo dell'intraprendenza femminile; nella visita si parlerà anche della forzata conversione di Anna del Monte a metà settecento e il mistero del suo diario autobiografico.

Scrivi al nostro Ufficio Scuole per prenotare un'attività didattica

edu@coopculture.it



www.coopculture.it/it/education

