

VIRGINIA WOOLF E BLOOMSBURY. INVENTING LIFE

Museo Nazionale
Romano
Palazzo Altemps,
Roma

26.10.2022 –
12.02.2023

Public Program

Il Museo Nazionale Romano con la casa editrice Electa e con il sostegno dell'Italian Virginia Woolf Society propone un articolato programma di eventi culturali legati alle tematiche della mostra **Virginia Woolf e Bloomsbury. Inventing Life**, realizzata in collaborazione con la National Portrait Gallery di Londra. Ideata e curata da **Nadia Fusini** in collaborazione con **Luca Scarlini**, l'esposizione racconta **un'esperienza di amicizia intellettuale attraverso libri, parole, dipinti, fotografie e oggetti** dei protagonisti di questa avventura dell'arte e del pensiero. I curatori incontrano il pubblico per raccontare, approfondire e celebrare l'affascinante storia del gruppo di Bloomsbury: il luogo in cui, all'inizio del Novecento, sono state sperimentate forme di vita e di pensiero nuove.

**In occasione delle aperture
serali del Museo, dalle
ore 20.00 alle ore 22.30.
Ultimo ingresso ore 21.45**

**sabato
29 ottobre**
Nadia Fusini introduce la mostra
al pubblico. Accoglienza nella
prima "stanza" della mostra.

**sabato
5 novembre**
All night reading
Lettura di brani da *Una stanza
tutta per sé* di Virginia Woolf,
nella traduzione e adattamento
di Nadia Fusini.

Leggono Maria Vittoria Argenti,
Leonetta Bentivoglio, Francesca
Comencini, Lisa Ginzburg, Lunetta
Savino, Maddalena Vianello.
Saranno presenti i curatori
Nadia Fusini e Luca Scarlini.

**Si accede con il biglietto
di ingresso al museo,
straordinariamente a 5 euro.**

**Conversazioni
alle ore 11.00**

**domenica
13 novembre**
Luca Scarlini
*Lo spettacolo
del mondo:
un palcoscenico
per Bloomsbury.*

Musiche inglesi
del Novecento per
chitarra eseguite
da Alberto Mesirca.

**domenica
18 dicembre**
Nadia Fusini
*Carrington,
l'indimenticabile.*

**domenica
15 gennaio**
Nadia Fusini e
Giorgio La Malfa
*John Maynard Keynes
e le arti.*

**domenica
12 febbraio**
Nadia Fusini,
Luca Scarlini,
Stéphane Verger
*Woolf, Forster, Bloomsbury
e il rapporto con la
Grecia e il mondo antico.*

**Le conversazioni si
terranno nel Teatro
di Palazzo Altemps, per
una capienza massima
di 90 persone.
Si accede con il biglietto
ordinario d'ingresso
al museo.**

in collaborazione con

public program
con il sostegno di