

# VIRGINIA WOOLF E BLOOMSBURY. INVENTING LIFE

Museo Nazionale  
Romano  
Palazzo Altemps,  
Roma

26.10.2022 –  
12.02.2023

## Public Program

Il Museo Nazionale Romano con la casa editrice Electa e con il sostegno dell'Italian Virginia Woolf Society propone un articolato programma di eventi culturali legati alle tematiche della mostra **Virginia Woolf e Bloomsbury. Inventing Life**, realizzata in collaborazione con la National Portrait Gallery di Londra. Ideata e curata da **Nadia Fusini** in collaborazione con **Luca Scarlini**, l'esposizione racconta **un'esperienza di amicizia intellettuale attraverso libri, parole, dipinti, fotografie e oggetti** dei protagonisti di questa avventura dell'arte e del pensiero. I curatori incontrano il pubblico per raccontare, approfondire e celebrare l'affascinante storia del gruppo di Bloomsbury: il luogo in cui, all'inizio del Novecento, sono state sperimentate forme di vita e di pensiero nuove.

**In occasione delle aperture serali del Museo, dalle ore 20.00 alle ore 22.30. Ultimo ingresso ore 21.45**

**sabato  
29 ottobre**  
Nadia Fusini introduce la mostra al pubblico. Accoglienza nella prima "stanza" della mostra.

**sabato  
5 novembre**  
*All night reading*  
Lettura di brani da *Una stanza tutta per sé* di Virginia Woolf, nella traduzione e adattamento di Nadia Fusini.

Leggono Maria Vittoria Argenti, Leonetta Bentivoglio, Francesca Comencini, Lisa Ginzburg, Lunetta Savino, Maddalena Vianello. Saranno presenti i curatori Nadia Fusini e Luca Scarlini.

**Si accede con il biglietto di ingresso al museo, straordinariamente a 5 euro.**

**Conversazioni alle ore 11.00**

**domenica  
13 novembre**  
Luca Scarlini  
*Lo spettacolo del mondo: un palcoscenico per Bloomsbury.*

Musiche inglesi del Novecento per chitarra eseguite da Alberto Mesirca.

**domenica  
18 dicembre**  
Nadia Fusini  
*Carrington, l'indimenticabile.*

**domenica  
15 gennaio**  
Nadia Fusini e  
Giorgio La Malfa  
*John Maynard Keynes e le arti.*

**domenica  
12 febbraio**  
Nadia Fusini,  
Luca Scarlini,  
Stéphane Verger  
*Woolf, Forster, Bloomsbury e il rapporto con la Grecia e il mondo antico.*

**Le conversazioni si terranno nel Teatro di Palazzo Altemps, per una capienza massima di 90 persone. Si accede con il biglietto ordinario d'ingresso al museo.**

in collaborazione con

public program  
con il sostegno di