



EDU CULTURE

PROGRAMMI PER LE SCUOLE

Sicilia

2026/2027



scopri di più

VIAGGIARE, CONOSCERE, SPERIMENTARE

CoopCulture accompagna le scuole alla scoperta del patrimonio culturale italiano, con attività didattiche, visite e laboratori in tutta Italia.

LA **CULTURA** È IL
NOSTRO MIGLIOR
VIAGGIO

Esperienze educative coinvolgenti

Attività pensate per ogni fascia di età

Professionisti della cultura al fianco degli **insegnanti**

In tutta **Italia**, dalle grandi città ai borghi nascosti



INDICE

Premessa.....	4
Palermo.....	8
Agrigento.....	20
Trapani.....	30
Info e prenotazioni.....	36



PREMESSA

Il museo del futuro supera la dimensione di spazio conservativo per farsi ecosistema vivo e inclusivo. In questa visione, il patrimonio storico, artistico, archeologico e naturalistico si rivela come una piattaforma aperta: un territorio d'incontro capace di accogliere linguaggi tecnologici e metodologie d'avanguardia per scardinare ogni barriera fisica, sensoriale o cognitiva. Il museo, grazie alle attività proposte, si ridefinisce così come un laboratorio dinamico in cui la memoria non è un dato statico, ma una materia viva in costante dialogo con la contemporaneità.

Per il nuovo anno scolastico, CoopCulture traduce questa visione in una proposta didattica progressiva, strutturata per accompagnare nella crescita gli studenti attraverso **strategie di coinvolgimento differenziate**. Fin dalla **prima infanzia**, l'incontro con i luoghi della cultura è mediato dal **gioco**, inteso come metodologia cardine per trasformare lo spazio in un ambiente familiare, accessibile e fecondo di stimoli. Con il passaggio alla **scuola primaria**, l'azione pedagogica sposta il proprio baricentro verso l'**approccio hands-on**: l'imperativo dell'imparare facendo sottrae studentesse e studenti alla passività della fruizione tradizionale, investendoli del ruolo di protagonisti attivi. Attraverso la **manualità**, l'**interazione diretta** e la **co-creazione** all'interno di veri e propri atelier creativi, i ragazzi strutturano e consolidano le proprie competenze sul campo.

Nel corso della **scuola secondaria**, il legame con il territorio e le collezioni si fa più analitico, critico e consapevole. La scoperta del patrimonio avviene attraverso **percorsi transdisciplinari** che connettono le testimonianze del passato ai nodi cruciali del mondo contemporaneo, offrendo bussole interpretative fondamentali per decodificare la complessità del presente. Questo itinerario formativo culmina in **esperienze museali pienamente partecipative e riflessive**, in cui lo spazio espositivo si trasforma in un'agorà di confronto. Qui, l'**esercizio del pensiero critico**, la **cooperazione** e la **cittadinanza attiva** vengono sollecitati attraverso il dibattito e l'applicazione di metodologie innovative, come la **Visual Thinking Strategies (VTS)**. L'offerta formativa si evolve così in perfetta sincronia con la crescita degli studenti, convertendo ogni visita in un viaggio su misura, inclusivo e trasformativo.



L'offerta di ogni Regione è organizzata in cluster educativi dedicati a specifici target scolastici, così da garantire esperienze coerenti con le diverse fasce d'età e con le differenti capacità di apprendimento.

Grande attenzione è riservata all'accessibilità: i progetti didattici sono aperti e inclusivi, supportati da schede in CAA, *activity book* e strumenti sensoriali e tattili.



L'impegno di CoopCulture è accompagnare le nuove generazioni in un percorso di crescita culturale e personale, fornendo strumenti utili a formare cittadini consapevoli, curiosi e partecipi del mondo che li circonda.



TIPOLOGIE DI ATTIVITÀ IN CATALOGO

Esperienza educativa immersiva

Percorso d'autore che crea una sinergia di ascolto, movimento, immaginazione e narrazione, stimola una partecipazione profonda e multidisciplinare.

Visita didattica generale

Una visita ai siti archeologici e museali che coinvolge attivamente i partecipanti, offrendo una panoramica completa del luogo attraverso metodi didattici interattivi.

Visita tematica di approfondimento

Un percorso mirato che si concentra su un tema o un argomento specifico. È ideale per approfondire aspetti peculiari o per collegarsi direttamente ai programmi scolastici.





Laboratorio

Un'esperienza pratica in cui gli studenti si dedicano alla manipolazione, alla creazione e all'utilizzo di strumenti e materiali didattici interattivi.

Visita didattica e laboratorio

Un'attività che combina la visita al sito con un'esperienza pratica e creativa, unendo l'apprendimento teorico con il coinvolgimento diretto.

Visita gioco

Un metodo di apprendimento ludico basato su giochi, quiz e cacce al tesoro, che permette di scoprire il patrimonio culturale in modo divertente e stimolante.

Visita performativa

Una visita che si trasforma in una performance teatrale. Il ruolo attivo può essere ricoperto dai partecipanti stessi o dallo staff didattico, attraverso una narrazione sceneggiata.

Itinerario tematico

Un percorso all'aperto che esplora aspetti storici, artistici e archeologici, aiutando a sviluppare il senso di orientamento e la conoscenza del territorio.

Debate

Percorsi didattici pensati per la Scuola secondaria di II grado focalizzati sul confronto di idee. Sviluppano le capacità argomentative, l'ascolto attivo e il rispetto per le diverse opinioni, esplorando temi culturali

PALERMO

Orto Botanico dell'Università degli Studi di Palermo

Visita didattica generale



60 minuti



Scuola dell'infanzia
Scuola primaria
Scuola secondaria



Euro 60,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 5,00
gratuito fino a 6 anni

BENVENUTI ALL'ORTO BOTANICO

Un percorso di visita condotto da un operatore specializzato, volto alla scoperta delle innumerevoli e svariate specie vegetali custodite all'interno del meraviglioso orto botanico di Palermo. Di queste verranno spiegate le diverse caratteristiche botaniche e anche narrate le curiosità e le leggende a loro legate, per un'esperienza didattica unica e coinvolgente assolutamente da non perdere.

Visita performativa



90 minuti



Scuola dell'infanzia



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 5,00
gratuito fino a 6 anni

L'ORTO ATTRAVERSO I SENSI

Un percorso di visita in cui bimbi e bimbe interagiranno con la natura intorno a loro, mettendosi in stretto rapporto e sintonia con l'orto botanico che li ospita. L'esperienza permetterà l'osservazione dei colori e delle caratteristiche delle piante, l'ascolto dei suoni dei piccoli esseri che abitano l'orto, la scoperta del profumo degli agrumi e delle piante aromatiche. Infine, sfiorando alcune piante, si scoprirà come queste sono degli esseri viventi straordinari in grado di "muoversi" esattamente come noi, e ancora si potrà sperimentare la famosa bacca dell'albero del sapone con la sua soffice e profumata schiuma naturale.

Visita didattica e laboratorio

AIR 'BEE' NB PER API



120 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria I grado



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 5,00
gratuito fino a 6 anni

Dopo una visita guidata dedicata alle specie vegetali all'interno dell'orto botanico di Palermo e all'importanza degli insetti impollinatori in natura, un laboratorio didattico creativo per scoprire il ruolo delle api e la loro piccola società cooperativa all'interno dell'alveare. I bambini e le bambine potranno conoscere il ruolo indispensabile delle api nell'impollinazione delle piante e come questo contribuisca alla salute dell'ambiente realizzando una casetta per la nidificazione delle api in argilla, un supporto utile per favorire la presenza di questi insetti nel nostro territorio e contribuire alla loro tutela.

Visita didattica e laboratorio

DI SERRA IN SERRA



120 minuti



Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 5,00
gratuito fino a 6 anni

Dopo aver esplorato l'orto botanico, accompagnati da un operatore didattico, studenti e studentesse si ritroveranno a realizzare una piccola serra utilizzando materiali di riciclo e riuso e semi di fiori e ortaggi. La serra una volta ultimata verrà portata a casa e ogni partecipante dovrà prendersi cura di essa fino allo sbocciare di colorati fiorellini o alla nascita di deliziosi ortaggi.

Visita didattica e laboratorio

BON BON DI SEMI



120 minuti



Scuola dell'infanzia
Scuola primaria (I e II classe)



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 5,00
gratuito fino a 6 anni

Una divertente visita didattica all'interno dell'Orto Botanico, attraverso la quale sarà possibile scoprire in maniera semplice le numerose specie di piante tropicali e mediterranee in esso custodite. Al termine della visita, un'attività manuale durante la quale verranno realizzate delle piccole sfere di terra e argilla, piene di semi pronte per essere lanciate come delle "bombe" per dar vita ad una nuova pianta.

Visita didattica e laboratorio



120 minuti



Scuola primaria (I e II classe)



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 5,00
gratuito fino a 6 anni

VISO DA VASO

Visitare l'orto botanico giocando è uno dei modi più belli per poterne conoscere la storia e le meravigliose piante e specie botaniche che lo abitano. Dopo un'appassionante visita didattica, gli studenti saranno coinvolti nella realizzazione di simpatici "visi da vaso", un'attività manuale che permetterà loro di creare dei buffi vasi dove all'interno verranno inseriti del terriccio e dei semi, che in breve tempo daranno vita ad una nuova piantina.

Museo di Zoologia "Pietro Doderlein"

Visita didattica generale



60 minuti



Scuola dell'infanzia
Scuola primaria
Scuola secondaria



Euro 60,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 1,00

BENVENUTI AL MUSEO DODERLEIN

Un'interessante visita didattica all'interno del più importante museo zoologico siciliano, dedicato a Pietro Doderlein, professore che lo fondò nel 1863 e che ospita oltre 5000 esemplari, molti dei quali appartenenti a specie ormai estinte in Italia ed in Sicilia.

Itinerario tematico



120 minuti



Scuola primaria,
Scuola secondaria



Euro 120,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso combinato
Orto Botanico+ Museo Doderlein
Euro 5,50

LA NATURA INSEGNA: ALLA SCOPERTA DEL MUSEO "PIETRO DODERLEIN" E DELL'ORTO BOTANICO

Un'interessante visita didattica volta alla scoperta delle innumerevoli e svariate specie vegetali custodite all'interno del meraviglioso Orto Botanico di Palermo e alle particolari collezioni del più importante museo zoologico siciliano dedicato a Pietro Doderlein.

Museo Archeologico Regionale A. Salinas

Visita didattica generale



60 minuti



Scuola dell'infanzia
Scuola primaria
Scuola secondaria

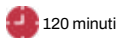


Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

BENVENUTI AL SALINAS

Un' interessante visita didattica alla scoperta del Museo Archeologico più antico della Sicilia, dedicato al celebre archeologo e numismatico Antonino Salinas. Durante il percorso sarà possibile ammirare i numerosi reperti provenienti dalla nostra isola, tra cui la grande maschera della Gorgone e le metope provenienti dai templi di Selinunte, così come gli elementi della famosa collezione Etrusca Bonci Casuccini, i reperti legati alle collezioni Borboniche, le monete e gli antichi gioielli risalenti a diverse epoche e ancora la famosa Pietra Nera di Palermo. È possibile scegliere percorsi di visita tematici della durata di un'ora dedicati solo ad alcune delle collezioni storiche del museo tra cui: Collezione dedicata ai reperti dell'antica città di Selinunte, collezione Etrusca, i reperti legati alla collezione Borbonica, e i reperti legati al mondo egizio. Con la futura apertura dei piani superiori del museo sarà possibile concordare una visita di due ore con approfondimenti alla collezione Etrusca Bonci Casuccini, i reperti legati alle collezioni Borboniche, le monete e gli antichi gioielli risalenti a diverse epoche.

Visita didattica e laboratorio



120 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

LA BOTTEGA DELL'ARTIGIANO

Dopo un percorso di visita all'interno del Museo Archeologico A. Salinas, incentrato su alcuni aspetti della cultura e della vita quotidiana delle antiche popolazioni e rivolgendo particolare attenzione all'ambito della produzione della ceramica attica e della pittura vascolare, gli studenti e le studentesse si ritroveranno a realizzare dei piccoli oggetti in argilla, ispirandosi a quelli osservati e custoditi all'interno delle teche del museo.

Visita didattica e laboratorio



120 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

LA BOTTEGA ORAFA

Dopo una visita didattica al primo piano del museo archeologico, con un particolare focus al prezioso medagliere custode di monete, sigilli e antichi gioielli, appartenuti a diverse civiltà e diverse epoche storiche, i partecipanti e le partecipanti si appresteranno a realizzare i loro preziosi oggetti attraverso la tecnica dello sbalzo (lo svolgimento dell'attività è legato alla futura apertura dei piani superiori del museo).

Visita didattica e laboratorio



120 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

LA PIETRA DEI MISTERI

Dopo una visita didattica al primo piano del museo archeologico, con un particolare focus sui reperti egizi e sull'antica e misteriosa Pietra Nera di Palermo, i partecipanti e le partecipanti si troveranno a riscrivere una personalissima versione del famoso documento egizio, usando la scrittura in geroglifico proprio come uno scriba dell'antico Egitto (lo svolgimento dell'attività è legato alla futura apertura dei piani superiori del museo).

Visita didattica e laboratorio



120 minuti



Scuola dell'infanzia



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

MITICI EROI

Una divertente visita didattica dedicata alle vicende di alcuni eroi della mitologia greca, narrate attraverso gli antichi reperti del museo archeologico A. Salinas. Si parlerà in particolare di Perseo e della Gorgone, dell'invincibile Eracle e delle gesta eroiche compiute dalle stravaganti divinità greche. Infine, verranno consegnate divertenti schede didattiche da colorare, dedicate ai personaggi incontrati durante il percorso di visita.

Visita gioco



120 minuti



Scuola primaria

Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

ARCHEOGAME

Attraverso una narrazione in rima e indovinelli, verranno raccontati e svelati gli antichi reperti archeologici custoditi all'interno del piano terra del museo. Sarà presentata la figura di Antonino Salinas, che idealmente diventerà l'ideatore di questo gioco, voluto da lui stesso per i bambini e le bambine in visita al museo e, durante il percorso, l'operatore fornirà delle informazioni sui reperti che saranno coinvolti nel gioco, unendo alla parte ludica anche quella didattica. Alla fine dell'attività verrà consegnato un simpatico attestato di partecipazione.

Palazzo della Zisa

Visita didattica generale



60 minuti



Scuola primaria

Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

BENVENUTI ALLA ZISA

Una visita al castello della Zisa durante la quale verrà narrata la storia del palazzo e dell'antico parco di caccia in cui esso era inserito, conosciuto come il Parco del Genoardo. Particolare attenzione sarà rivolta alla funzione degli antichi ambienti, nonché al sofisticato sistema di aerazione del palazzo e agli elementi decorativi e architettonici originali, custoditi in particolare nell'affascinante sala della fontana, dove inoltre sarà possibile ammirare il famoso affresco con i cosiddetti "Diavoli della Zisa" da cui è nata una curiosa e intrigata leggenda.

Riso – Museo regionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Palermo

Visita didattica e laboratorio



120 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

IMPARA L'ARTE: L'ASTRATTISMO RACCONTATO AI PIÙ PICCOLI

I colori, i segni e le forme dell'astrattismo raccontati attraverso le opere del museo Di Palazzo Riso, con un particolare focus dedicato alle opere dell'artista italiana Carla Accardi da cui si prenderà ispirazione per un'attività manuale creativa per la realizzazione di un'opera d'arte dai colori vivaci e dai segni "as -TRATTI".

Visita didattica e laboratorio



120 minuti



Scuola primaria



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

RICICLARE CON STILE

Dopo un'appassionante visita alle collezioni d'arte contemporanea del museo di Palazzo Riso, si procederà alla realizzazione di manufatti con l'utilizzo di materiali di recupero e di riciclo, mischiando diverse tecniche artistiche. Un'attività volta non solo a dare libero sfogo alla creatività e alla fantasia, ma anche un'occasione di sensibilizzazione verso le tematiche legate al rispetto per l'ambiente.

Steri - Palazzo Chiaromonte

Visita didattica generale



60 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria



Euro 60,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 4,00

BENVENUTI ALLO STERI

Una visita didattica al complesso monumentale dello Steri, volta alla conoscenza dell'antico "palazzo fortificato", che offre la possibilità di ammirare alcune delle antiche sale dell'edificio quattrocentesco, visitare gli ambienti delle carceri dell'Inquisizione con i suggestivi graffiti lasciati alle pareti dai prigionieri e infine immergersi nel nuovo allestimento dedicato alla celebre tela di Renato Guttuso "La Vucciria".

Palazzo Bonocore

Visita didattica generale



60 minuti



Scuola secondaria



Euro 50,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 5,00

BENVENUTI A PALAZZO BONOCORE

Una visita guidata al percorso espositivo interattivo e cross-mediale "Palermo Felicissima", ospitato all'interno delle sale di Palazzo Bonocore, che racconta un periodo di grandi cambiamenti che, fra la fine dell'800 e gli inizi del 900, hanno modificato in profondità gli assetti urbanistici, la vocazione economica e la vita culturale della città. Una visita didattica che unisce tecnologie avanzate e installazioni immersive ad un grande archivio di informazioni sulla Belle Époque, all'interno di uno dei palazzi nobiliari più importanti della città, oggi custode e promotore di iniziative culturali come mostre interattive, eventi e incontri. Un luogo, nel cuore di uno dei quartieri più antichi di Palermo, da cui è possibile narrare la storia della città, partendo dal bellissimo affaccio sulla suggestiva fontana Pretoria.

Palermo centro città

Itinerario tematico

PALERMO FELICISSIMA



210 minuti



Scuola secondaria di I e II grado



Euro 200,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso a
pagamento dove previsto
nei siti inseriti nel tour

Itinerario cittadino dedicato alle aree della Palermo della Belle Époque con particolare riferimento alle vicende legate alla famosa famiglia Florio.

Itinerario tematico

PALERMO UNESCO



210 minuti



Scuola secondaria di I e II grado



Euro 200,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso a
pagamento dove previsto
nei siti inseriti nel tour

Biglietto d'ingresso a pagamento dove previsto nei siti inseriti nel tour Itinerario cittadino rivolto agli edifici arabo normanni più rappresentativi della città e patrimonio Unesco dal 2015.

Chiostro di Monreale

Visita didattica generale

BENVENUTI AL CHIOSTRO DI MONREALE



60 minuti



Scuola primaria,
Scuola secondaria



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto gratuito

Un percorso di visita incentrato sulla narrazione e descrizione dell'antico complesso monastico dei Monaci Benedettini annesso alla cattedrale di Monreale, voluto da Re Guglielmo II D'Altavilla nel XII secolo. Del suggestivo Chiostro si potrà ammirare il colonnato, e verranno descritti alcuni dei capitelli riccamente scolpiti con scene bibliche ed allegoriche e la particolare area della fontana chiamata "chiostirino". Infine si presterà attenzione all'affascinante giardino presente al suo interno, caratterizzato da piante simboliche di grande significato religioso ed escatologico.

Complesso Abbaziale di Monreale

Visita didattica generale



90 minuti



Scuola secondaria I grado



Euro 100,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Duomo
gratuito per scuole siciliane
Euro 1.00 per scuole non siciliane

IN VISITA AL COMPLESSO ABBAZIALE DI MONREALE: IL CHIOSTRO E IL DUOMO

Un interessante percorso di visita basato sulla storia della Cattedrale di Monreale e quelle che sono state le vicende politiche e storiche che ne hanno visto la sua edificazione. Grande attenzione sarà rivolta ai mosaici che decorano l'interno dell'edificio che narrano delle vicende bibliche vissute dai personaggi più rappresentativi delle sacre scritture. Dopo il Duomo si passerà alla visita del Chiostro ad esso annesso, del quale verranno descritti gli elementi architettonici più rappresentativi, come il colonnato, alcuni capitelli scolpiti e la suggestiva area della fontana.

MiniMuPa

Visita didattica e laboratorio



120 minuti



Scuola primaria



Euro 250,00 gruppo classe
(max 25 partecipanti)
Biglietto d'ingresso gratuito

MINIMUPA, IL MUSEO DEI BAMBINI

Il MiniMuPa Hands On Museum è uno spazio museale ideato e progettato per essere esplorato da bambini e bambine. Qui si tocca, si guarda, si annusa e si sperimenta. È uno spazio allestito con installazioni che permettono, attraverso esperienze, di scoprire la storia della Sicilia e di Palermo, dalla preistoria fino ai nostri giorni. Il percorso di visita si completa con un laboratorio/atelier creativo.

Visita gioco



180 minuti



Scuola primaria



Euro 350,00 gruppo classe
(max 25 partecipanti)
Biglietto d'ingresso gratuito

HISTORY GAME

Un tour modalità Caccia al tesoro, con giochi, sfide e trabocchetti per scoprire la millenaria storia della città. Un incontro con un personaggio storico renderà l'esperienza suggestiva e divertente. Un forziere, chiuso con un lucchetto, si aprirà solo dopo aver scoperto, tappa dopo tappa, i numeri della combinazione.

CAPACI

MuST23 - Museo Stazione 23 Maggio

Visita didattica generale



90' - 120' minuti



Scuola secondaria



Attività inclusa nel biglietto di ingresso
(max 48 partecipanti)
Biglietto d'ingresso Euro 8,00

GIOVANNI FALCONE: UN VIAGGIO IMMERSIVO NELLA MEMORIA

Per chi nel 1992 non era ancora nato e non ha vissuto le emozioni che per i giovani di allora sono stati motore di impegno e cambiamento. Un percorso di cittadinanza attiva necessario, un'esperienza immersiva che – attraverso le nuove tecnologie – mira a far conoscere ai più giovani la figura di Giovanni Falcone, scoprire i retroscena della strage di Capaci e divenire consapevoli del ruolo di ciascun cittadino nella lotta alla mafia.

Itinerario tematico



180 minuti



Scuola primaria



Attività inclusa nel biglietto di ingresso
(max 48 partecipanti)
Biglietto d'ingresso Euro 8,00

CAPACI ALLA RICERCA DELLA MEMORIA

Un itinerario da scoprire con spirito critico e da percorrere sulle proprie gambe, dal luogo della strage in cui persero la vita nel 1992 Giovanni Falcone, Francesca Morvillo e gli agenti della scorta, al punto in cui fu azionata la detonazione ed in cui oggi giganteggia la scritta “NO MAFIA”. Dopo l'impegno della ricerca e la fatica per un cammino che si inerpica fino alla meta, c'è una ricompensa: un piccolo gadget che i bambini e le bambine porteranno a casa a ricordo della giornata, ma soprattutto un bagaglio di consapevolezza e riflessione che in futuro potrà aiutarli a scegliere la strada giusta. Anche se in salita.

AGRIGENTO

Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi

Visita didattica generale



60' - 120' minuti



Scuola primaria,
Scuola secondaria



Euro 90,00 - 160,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

BENVENUTI ALLA VALLE DEI TEMPLI

Tra mandorli, rovine monumentali e paesaggi affacciati sul mare, la visita alla Valle dei Templi conduce alla scoperta di un sito archeologico che vanta oltre 2600 anni di storia. La preservazione del contesto e i percorsi di fruizione elaborati renderanno l'esperienza memorabile per tutta la classe. È possibile selezionare due tipologie di itinerari: quello breve include il percorso che parte dal Tempio di Giunone e arriva al Tempio della Concordia, mentre nella versione extended la classe attraverserà tutta la collina dei templi, dal Tempio di Giunone a Porta V. L'esperienza si propone di far cogliere agli alunni e alle alunne ogni aspetto e caratteristica del sito attraverso l'avvincente narrazione di operatori archeologi competenti.

Visita tematica di approfondimento



90 minuti



Scuola secondaria di II grado



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

IL TEMPIO DEI GIGANTI

Un percorso immersivo tra rovine ed elementi musealizzati del grande tempio di Zeus Olimpio esplorando storia, funzione e architettura. Narrazione archeologica, paesaggio e immaginazione svelano la grandezza e il potere dell'antica Akragas, con un focus tematico sull'applicazione dell'architettura al potere politico e alla religiosità. Gli allievi entreranno in confidenza con l'unicità architettonica e simbolica dell'Olympieion: un'esperienza culturale accessibile e ispirante, basata sull'osservazione e il racconto che saprà coinvolgere i partecipanti.

Visita tematica di approfondimento



120 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria



Euro 160,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

VALLE SENZA SEGRETI

Percorsi nascosti, ambienti sotterranei e tracce lasciate nei secoli accompagnano la classe in un viaggio alla scoperta degli aspetti meno visibili della Valle dei Templi, seguendo le trasformazioni che hanno segnato il paesaggio dalla grande stagione della civiltà greca fino alla diffusione del cristianesimo. Il cammino prende avvio tra il Tempio di Giunone e il Tempio della Concordia. La visita conduce poi verso gli ambienti ipogei delle catacombe, permettendo un ingresso esclusivo negli spazi sotterranei che custodiscono le testimonianze delle prime comunità cristiane della Valle. Il silenzio, la roccia scavata e il gioco di luce tra interno ed esterno trasformano il percorso in un'esperienza immersiva e carica di suggestione. L'itinerario si conclude risalendo lungo un sentiero appartato che riconduce al Tempio della Concordia, restituendo un altro sguardo sul paesaggio archeologico.

TEMPLI A MISURA DI BAMBINO

Colonne, capitelli e grandi blocchi di pietra diventano il punto di partenza per esplorare i segreti dell'architettura dei templi dorici e comprendere come gli antichi Greci riuscissero a costruire edifici così armoniosi e monumentali. Attraverso il movimento e l'osservazione diretta, bambine e bambini saranno invitati a scomporre il tempio nelle sue forme geometriche essenziali, riconoscendo proporzioni, equilibri e relazioni tra le diverse parti della struttura. L'esperienza coinvolgerà attivamente l'intera classe in attività di misurazione sperimentale: passi, braccia aperte e distanze percorse diventeranno strumenti per leggere l'architettura attraverso il corpo e lo spazio. I partecipanti scopriranno così che un tempio può essere osservato e "misurato" in molti modi differenti, trasformando la visita in un'esperienza concreta, dinamica e costruita davvero a misura di bambine e bambini.

Quartiere Ellenistico Romano della Valle dei Templi e Museo Archeologico Regionale "Pietro Griffo"

Visita didattica e laboratorio



60 - 120 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria



Euro 90,00 - 160,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

I MODI DI ABITARE DI AKRÀGAS E AGRIGENTUM

Nel corso dell'esperienza di visita didattica l'archeologo condurrà gli allievi alla scoperta del Quartiere Ellenistico-Romano dell'antica Agrigento, un'area residenziale che documenta una continuità d'uso protrattasi per quasi 1000 anni: la classe avrà modo di entrare in confidenza con tematiche inerenti all'organizzazione spaziale delle città greche e romane, nonché con le diverse tipologie abitative susseguitesesi nel tempo. Il percorso di visita è pensato per consentire agli alunni di ammirare anche i raffinati intonaci parietali e alcuni tra i mosaici più rappresentativi che documentano lo sfarzo delle sontuose domus agrigentine.

La versione extended prevede l'aggiunta del laboratorio "Color Domus" durante il quale gli allievi approfondiranno alcuni temi inerenti l'organizzazione spaziale delle tipiche domus romane e la decorazione pittorica: dopo aver ammirato gli intonaci parietali custoditi all'interno del Museo Archeologico Pietro Griffo, la classe usufruirà dell'aula didattica ricavata all'interno dell'ente museale per cimentarsi nella decorazione di prestampati da inserire all'interno di un modellino in scala che riproduce una domus. La versione extended si addice particolarmente agli allievi della Scuola primaria e secondaria di I grado.



OPUS FOCUS! I COLORI DI PIETRA DA AGRIGENTUM

Il mestiere del mosaicista: secondo molti un'attività a metà tra quella dell'artista e quella dell'artigiano. Opus spicatum, opus signinum, tessellatum, scutulatum e sectile... non sono formule magiche, ma alcune tra le tecniche impiegate nella decorazione dei mosaici presenti nelle domus del quartiere ellenistico-romano di Agrigento. Nel corso dell'attività la classe vedrà una selezione dei mosaici più significativi tra quelli presenti presso il Quartiere Ellenistico-Romano. Successivamente, dopo aver osservato da vicino i tre emblemata realizzati in opus vermiculatum, custoditi all'interno del Museo Archeologico Pietro Griffo, ci si cimenterà nella realizzazione di piccoli quadretti musivi raffiguranti animali e figure geometriche.

Museo Archeologico Regionale "Pietro Griffo"

Visita didattica generale



60 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

SULLE TRACCE DI AKRAGAS

Un percorso introduttivo al museo, per scoprire la storia di Akragas attraverso reperti originali e narrazioni sull'antica civiltà greca. Un'esperienza che avvicina gli studenti all'archeologia e alla storia greca della Sicilia, stimolando l'osservazione e la comprensione del contesto storico attraverso reperti materiali autentici.

Visita didattica e laboratorio



120 minuti



Scuola primaria (III - IV - V classe)
Scuola secondaria di I grado



Euro 160,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

LE GORGONI A COLORI SULLE CASE DEGLI DEI

Non tutti lo sanno, ma i tetti dei templi greci venivano spesso decorati con manufatti coloratissimi che riproducevano la testa della Gorgone Medusa! La testa della Gorgone è riportata su frontoni di templi, antefisse e altri reperti custoditi al museo: nel corso della prima fase dell'esperienza, l'operatore mostrerà queste tipologie di reperti ad alunni e alunne spiegando il significato che si cela dietro l'utilizzo di alcune immagini nel mondo greco antico. La fase di laboratorio prevede l'uso di pennelli e colori a tempera per colorare un poster che riproduce la figura di una testa di Gorgone in terracotta proveniente da un antichissimo frontone templare. Al termine, gli allievi porteranno i lavori con sé in ricordo dell'esperienza.

Visita didattica e laboratorio



90 minuti



Scuola primaria



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

L'ORO DEI PRINCIPI

I bambini osservando la Coppa aurea di Sant'Angelo Muxaro, ne creeranno copie in lamina di metallo, sperimentando tecniche antiche che uniscono manualità, scoperta e creatività. L'esperienza permetterà di affrontare in modo giocoso e sperimentale tematiche come l'arte orafa preellenica e il simbolismo del potere riconducibile all'archeologia funeraria, comprendendo appieno la funzione simbolica e il contesto storico della coppa aurea. Il fare concreto e il contatto con i materiali stimoleranno l'interesse degli alunni per l'archeologia.

Casa Museo Luigi Pirandello

Visita didattica generale



60 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

BENVENUTI ALLA CASA DI PIRANDELLO

Le stanze della casa natale di Luigi Pirandello diventano luogo di memoria e identità, in cui studenti e studentesse saranno accompagnati alla scoperta dei luoghi e degli affetti che hanno segnato la vita del Premio Nobel. Attraverso un itinerario museale multimediale, il gruppo entrerà in relazione con temi, immagini e parole che attraversano l'opera pirandelliana: il teatro e il cinema, il confine tra realtà e finzione, il rapporto tra persone e personaggi, il gioco delle maschere e degli specchi. Racconti, materiali audiovisivi e ambienti della casa permetteranno di avvicinarsi ai retroscena più significativi della vita dello scrittore e al suo universo creativo. L'esperienza si concluderà nell'area del pino, luogo raccolto e simbolico dove riposano le ceneri di Pirandello, offrendo alla classe un momento di relazione silenziosa con il paesaggio e la memoria dell'autore.

Laboratorio



60 minuti



Scuola secondaria



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

DIETRO LE QUINTE

Un'esplorazione nel privato per svelare l'uomo dietro l'autore: il Pirandello figlio, padre, pittore e Premio Nobel. Un percorso emozionante tra oggetti personali, lettere inedite e fotografie, per raccontare ai ragazzi la dimensione umana e la grandezza letteraria. L'esperienza è pensata per avvicinare gli studenti alla figura di Pirandello attraverso la quotidianità, comprendendo la complessità del suo ruolo culturale e umano nel contesto storico-letterario.



120 minuti



Scuola dell'infanzia

Euro 160,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

LA GIARA FA CRACK!

Il kamishibai trasforma la commedia teatrale in un'esperienza interattiva: i bambini della scuola dell'infanzia da semplici spettatori diventano protagonisti attivi, animando la scena con sagome, sfondi e dando vita ai protagonisti pirandelliani. Un'esperienza che avvicina i bambini alla narrazione e al teatro visivo, introducendo in modo ludico i concetti di giustizia, rispetto e differenza sociale.

Workshop



120 minuti

Scuola dell'infanzia
Scuola primariaEuro 160,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

IL KAOS DI LUIGI

Vestire i panni del giovane Luigi immaginando di scrivere la sua misteriosa opera giovanile "Il cacciatore di anitre", inventando la trama del racconto perduto: un'esperienza che stimola la fantasia e le competenze narrative degli alunni, favorendo l'avvicinamento alla figura di Luigi Pirandello.

MUDIA - Museo Diocesano di Agrigento

Visita didattica e laboratorio



180 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado



Euro 200,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso incluso
nel costo

S...BALZO NEL PASSATO: LA BOTTEGA DALL'ARGENTIERE

Un progetto ideato dal Museo Diocesano di Agrigento finalizzato alla riscoperta delle antiche botteghe di orafi e argentieri che nel passato, come nel presente, realizzavano capolavori d'arte decorativa attraverso l'arte dello sbalzo. Un'antica Arca, custodita in Cattedrale, realizzata in argento, racconta la storia di un grande uomo e vescovo Gerlando, che con la sua pazienza, perseveranza, bontà e grande cultura, ha contribuito a costruire più di mille anni fa la città medievale di Agrigento. Il laboratorio ha tra gli obiettivi quello di far conoscere questa storia e valorizzare gli antichi mestieri e, più in particolare, quello degli argentieri: a partire dalla conoscenza dell'urna e degli antichi strumenti utilizzati dall'artigiano, i ragazzi creeranno le proprie formelle d'argento riproducendo una parte dell'urna di San Gerlando.

REALMONTE

Villa Romana di Realmonte

Visita didattica generale



60 minuti



Scuola dell'infanzia
Scuola primaria
Scuola secondaria



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

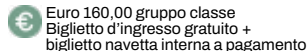
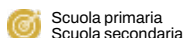
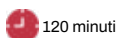
BENVENUTI ALLA DOMUS MARITTIMA DI PUBLIUS ANNIUS

Il litorale agrigentino riserva tante sorprese: con il suo peristilio, i mosaici e le terme realizzate in riva al mare, la domus marittima di Publius Annus costituisce uno tra i siti archeologici più sorprendenti nel panorama dei beni culturali siciliani. L'archeologo mostrerà alla classe l'organizzazione spaziale e la funzione degli ambienti che costituiscono l'abitazione e le sue terme, soffermandosi sulle diverse tecniche eseguite per realizzarne gli splendidi mosaici pavimentali, sia figurati che geometrici. L'esperienza si conclude con un focus sul dominus della domus marittima, Publius Annus: esponente di spicco della gens Annia, potente famiglia agrigentina che nei primi secoli dell'età imperiale deteneva il monopolio dello zolfo ad Agrigentum.

TRAPANI

Parco Archeologico di Selinunte, Cave di Cusa e Pantelleria

Visita didattica generale



I SEGRETI DI SELINUNTE

Pietre scolpite e colonne monumentali svelano i segreti del Parco archeologico di Selinunte: le maestose “case” dedicate alle divinità greche. La visita guiderà il gruppo attraverso la Collina Orientale fino all'Acropoli grazie alla mobilità interna, seguendo un percorso che intreccia archeologia, paesaggio e mito. Osservando i dettagli costruttivi, i partecipanti comprenderanno come gli antichi Greci progettavano i luoghi sacri, riconoscendo simboli e significati nascosti nei templi. Il cammino offrirà continui affacci sul mar Mediterraneo, trasformando l'esperienza in un racconto capace di restituire il rapporto profondo tra spiritualità, natura e architettura nel mondo antico.



60 minuti



Scuola primaria



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

MERAVIGLIE AL TEMPIO

Una suggestiva visita guidata della Collina Orientale del Parco archeologico di Selinunte permetterà di approfondire l'affascinante storia di questa antica colonia e di apprendere tutti i segreti architettonici e ingegneristici messi a punto per la costruzione dei suoi imponenti templi dorici. I partecipanti avranno l'opportunità unica di scoprire da vicino le reali dimensioni dei vari elementi che compongono il tempio, come colonne e capitelli. Per farlo, non useranno strumenti moderni, ma utilizzeranno come unità di misura il proprio corpo, immedesimandosi nei progettisti dell'epoca. Un percorso interattivo che unisce l'archeologia a un'esperienza sensoriale, per toccare con mano la proporzione e la sacralità del mondo greco.



60 minuti



Scuola dell'infanzia
Scuola primaria



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

LE API DI SELINUNTE

Tra le colonne del Parco archeologico di Selinunte e la vegetazione che avvolge il paesaggio, trova rifugio una delle specie più preziose e fragili della biodiversità siciliana: l'ape nera siculo, presente sull'isola da millenni e oggi a rischio di estinzione. Il ritrovamento di un alveare tra le pietre del tempio trasforma il Parco in un luogo dove archeologia e natura continuano a convivere in equilibrio, raccontando una storia fatta di civiltà antiche, biodiversità e tutela dell'ambiente. Attraverso osservazioni, racconti e attività laboratoriali, bambine e bambini saranno accompagnati alla scoperta del mondo delle api e del loro ruolo fondamentale per la vita delle piante e degli ecosistemi.



60 minuti



Scuola primaria

Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

DEI DELL'OLIMPO PER UN GIORNO

Un affascinante viaggio nel mito per conoscere da vicino le principali divinità greche, scoprendo le loro avvincenti storie, gli attributi iconografici e le loro imprevedibili personalità. Questo speciale laboratorio creativo permetterà ai partecipanti di dare forma e colore alle maschere degli dèi dell'Olimpo, liberando l'immaginazione attraverso l'uso di materiali diversi. Una volta realizzate e indossate le proprie creazioni, prenderà vita il gioco: faremo finta di essere i veri abitanti del monte Olimpo, interpretando i loro miti e simulando di possedere i loro straordinari superpoteri. Un'esperienza ludica e formativa per rivivere la magia dell'antichità tra arte, teatro e divertimento.



60 minuti



Scuola primaria

Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

MEDUSA PROTEGGE IL TEMPIO

Un coinvolgente laboratorio didattico che prende vita dal racconto affascinante e misterioso del mito di Medusa, la spaventosa creatura con i serpenti al posto dei capelli, la cui testa decorava i frontoni dei templi greci con una funzione protettiva. Dopo aver scoperto i segreti di questa figura mitologica e il suo profondo significato nell'arte antica, l'esperienza si sposterà sul piano pratico e creativo. Ciascun parteci-pante avrà la possibilità di sporcarsi le mani e lavorare la materia, realizzando con l'argilla una propria maschera della gorgone personalizzata. Al termine dell'attività, l'opera d'arte creata potrà essere portata a casa come ricordo di una giornata speciale passata a esplorare i miti e le tradizioni dell'antica Grecia.

Parco Archeologico di Segesta

Visita didattica generale



60 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

IL TEMPIO DI SEGESTA

Una visita guidata focalizzata unicamente sul tempio dorico, per svelare l'ingegno e le straordinarie modalità di costruzione di questa maestosa struttura sacra. L'itinerario permetterà di analizzare da vicino le tecniche ingegneristiche degli antichi maestri greci, dalla lavorazione dei massicci blocchi di pietra fino ai segreti del loro preciso sollevamento e allineamento. Il percorso sarà arricchito dal racconto delle ultime e rilevanti scoperte archeologiche emerse dagli scavi più recenti che hanno gettato nuova luce sull'esatta attribuzione del culto all'interno del tempio, svelando dettagli inediti sulle divinità venerate.

Visita didattica generale



120 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria



Euro 160,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito +
biglietto navetta interna a pagamento

I SEGRETI DI SEGESTA

Una speciale visita guidata ideata per trasformare la scoperta del tempio dorico e del teatro antico di Segesta in un'esperienza educativa, dinamica e fortemente coinvolgente. Il percorso guiderà le classi attraverso le maestose architetture del Parco, con l'obiettivo di stimolare la curiosità, il pensiero critico e l'immaginazione storica dei ragazzi. Attraverso un approccio interattivo, gli studenti non saranno semplici spettatori, ma esploratori attivi capaci di comprendere la vita quotidiana, la politica e la cultura del mondo elimo e greco. Un viaggio nel tempo tra archeologia e paesaggio, per connettere le nuove generazioni alle radici del Mediterraneo e trasformare lo studio della storia in un'avventura indimenticabile.



60 minuti



Scuola primaria

Euro 90,00 gruppo classe
(max 25 partecipanti)
Biglietto d'ingresso gratuito

IL MELOGRANO MAGICO DI KORE

Un entusiasmante laboratorio didattico pensato per bambini e bambine che, partendo dal racconto affascinante del mito greco della dea Demetra e di sua figlia Kore, celebrerà la rinascita della natura e l'arrivo della primavera. Attraverso il racconto, i piccoli partecipanti scopriranno il legame speciale tra questo frutto e il ciclo delle stagioni, comprendendo come gli antichi spiegavano i segreti della terra. L'esperienza lascerà poi spazio alla manualità: i bambini realizzeranno tanti colorati melograni utilizzando la pasta DAS e altri materiali creativi. A conclusione dell'attività, ciascun partecipante potrà portare a casa il proprio "melograno magico", un ricordo speciale della giornata trascorsa tra archeologia, mito e creatività.



120 minuti

Scuola dell'infanzia
Scuola primariaEuro 160,00 gruppo classe
(max 25 partecipanti)
Biglietto d'ingresso gratuito

SENTI CHI RONZA!

Il racconto partecipato e coinvolgente della giornalista Alessia Franco, intitolato "Senti chi ronza!", condurrà i piccoli partecipanti alla scoperta dei segreti più affascinanti del mondo delle api. Durante l'incontro si viaggerà nel tempo per scoprire la figura del primo apicoltore della storia, la tradizione di dipingere le arnie, la magia della produzione del miele e il suo antico legame con il mito di Zeus. Ma l'avventura non finisce qui: ci sarà un grande momento di manualità e creatività. Bambini e bambine daranno sfogo alla fantasia realizzando delle grandi ali da ape, che decoreranno con scritte, glitter e coloratissimi adesivi. Alla fine del laboratorio, ognuno potrà indossare la propria creazione per "volare" insieme come preziose api nel Parco.

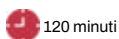


60 minuti

Scuola dell'infanzia
Scuola primariaEuro 90,00 gruppo classe
(max 25 partecipanti)
Biglietto d'ingresso gratuito

IL CERCHIO MAGICO DELLA VITA. STORIE DI BRUCHI E FARFALLE

Immagina di trovarti tra le colonne millenarie e il verde di Segesta, seguendo il volo leggero di una farfalla. I più piccoli diventano esploratori per scoprire il segreto della metamorfosi. L'avventura prende forma attraverso il gioco e la manualità: con colori e fantasia, i bambini danno vita al "cerchio della vita", un disco di cartoncino che unisce le tappe di questa trasformazione: dall'uovo al bruco, fino alla crisalide e alla farfalla. Un modo divertente per imparare la scienza in un paesaggio senza tempo. A fine esperienza, ogni partecipante porterà a casa il proprio capolavoro e la consapevolezza che questi insetti sono custodi vitali del nostro ecosistema.



120 minuti

Scuola dell'infanzia
Scuola primariaEuro 160,00 gruppo classe
(max 25 partecipanti)
Biglietto d'ingresso gratuito

DAL CHICCO D'ORO AL PANE DI DEMETRA

All'ombra delle rovine di Segesta, i bambini scoprono il mito della dea Demetra e il valore sacro del grano. L'avventura inizia lungo i sentieri del parco, dove i piccoli esploratori, se la stagione lo consente, raccolgono spighe dorate per poi spostarsi nell'area laboratorio. Qui, usando piccoli mortai di pietra proprio come migliaia di anni fa, sperimentano la magia della macinazione, vedendo i chicchi trasformarsi in farina. Infine, mettono le mani in pasta modellando l'argilla o altro materiale, per creare il proprio "pane di Demetra". A fine esperienza, ogni partecipante porterà a casa la sua creazione e un sacchettino di tela con terra e chicchi di grano: da piantare per veder nascere una nuova piantina e custodire il ricordo di questa giornata.

INFO E PRENOTAZIONI

UFFICIO SCUOLE

848 082 408

edu@coopculture.it

coopculture.it/it/education/

Le attività didattiche si intendono per gruppo classe, salvo limitazioni diverse che saranno indicate al momento della richiesta.

Il costo dei biglietti di ingresso, ove previsti, si intende pro capite.

Per le pubbliche amministrazioni

CoopCulture è iscritta al MEPA, si potrà ricercare il codice di CoopCulture utilizzando la partita IVA 03174750277.

Nel momento dell'avvio della trattativa, si prega di darne comunicazione, unitamente ai termini di scadenza, attraverso l'account edu@coopculture.it.

Come termine di scadenza della suddetta procedura si richiede di considerare almeno 4 giorni lavorativi.

Per il pagamento con fattura elettronica devono essere inoltrati a edu@coopculture.it, entro 5 giorni dalla prenotazione, i dati necessari all'emissione del documento fiscale.

Per poter confermare le attività prenotate, la fattura elettronica deve risultare accettata prima della data di visita.

ENTRA NEL MONDO EDUCULTURE

Iscriviti al gruppo

EduCulture-Incontriamo gli insegnanti



Resta sempre aggiornato



