



EDU CULTURE

PROGRAMMI PER LE SCUOLE
San Miniato

2026/2027



scopri di più

VIAGGIARE, CONOSCERE, SPERIMENTARE

CoopCulture accompagna le scuole alla scoperta del patrimonio culturale italiano, con attività didattiche, visite e laboratori in tutta Italia.

LA **CULTURA** È IL
NOSTRO MIGLIOR
VIAGGIO

Esperienze educative coinvolgenti

Attività pensate per ogni fascia di età

Professionisti della cultura al fianco degli **insegnanti**

In tutta **Italia**, dalle grandi città ai borghi nascosti



INDICE

Premessa.....	4
Museo didattico sulla Civiltà della Scrittura....	8
Museo del Palazzo Comunale.....	11
Museo dell'Area Archeologica di San Genesio..	12
MUME - Museo della Memoria.....	14
Torre di Federico II.....	16
Info e prenotazioni.....	18



PREMESSA



Il museo del futuro supera la dimensione di spazio conservativo per farsi ecosistema vivo e inclusivo. In questa visione, il patrimonio storico, artistico, archeologico e naturalistico si rivela come una piattaforma aperta: un territorio d'incontro capace di accogliere linguaggi tecnologici e metodologie d'avanguardia per scardinare ogni barriera fisica, sensoriale o cognitiva. Il museo, grazie alle attività proposte, si ridefinisce così come un laboratorio dinamico in cui la memoria non è un dato statico, ma una materia viva in costante dialogo con la contemporaneità.

Per il nuovo anno scolastico, CoopCulture traduce questa visione in una proposta didattica progressiva, strutturata per accompagnare nella crescita gli studenti attraverso **strategie di coinvolgimento differenziate**. Fin dalla **prima infanzia**, l'incontro con i luoghi della cultura è mediato dal **gioco**, inteso come metodologia cardine per trasformare lo spazio in un ambiente familiare, accessibile e fecondo di stimoli. Con il passaggio alla **scuola primaria**, l'azione pedagogica sposta il proprio baricentro verso l'**approccio hands-on**: l'imperativo dell'imparare facendo sottrae studentesse e studenti alla passività della fruizione tradizionale, investendoli del ruolo di protagonisti attivi. Attraverso la **manualità**, l'**interazione diretta** e la **co-creazione** all'interno di veri e propri atelier creativi, i ragazzi strutturano e consolidano le proprie competenze sul campo.

Nel corso della **scuola secondaria**, il legame con il territorio e le collezioni si fa più analitico, critico e consapevole. La scoperta del patrimonio avviene attraverso **percorsi transdisciplinari** che connettono le testimonianze del passato ai nodi cruciali del mondo contemporaneo, offrendo bussole interpretative fondamentali per decodificare la complessità del presente. Questo itinerario formativo culmina in **esperienze museali pienamente partecipative e riflessive**, in cui lo spazio espositivo si trasforma in un'agorà di confronto. Qui, l'**esercizio del pensiero critico**, la **cooperazione** e la **cittadinanza attiva** vengono sollecitati attraverso il dibattito e l'applicazione di metodologie innovative, come la **Visual Thinking Strategies (VTS)**. L'offerta formativa si evolve così in perfetta sincronia con la crescita degli studenti, convertendo ogni visita in un viaggio su misura, inclusivo e trasformativo.



L'offerta di ogni Regione è organizzata in cluster educativi dedicati a specifici target scolastici, così da garantire esperienze coerenti con le diverse fasce d'età e con le differenti capacità di apprendimento.

Grande attenzione è riservata all'accessibilità: i progetti didattici sono aperti e inclusivi, supportati da schede in CAA, *activity book* e strumenti sensoriali e tattili.



L'impegno di CoopCulture è accompagnare le nuove generazioni in un percorso di crescita culturale e personale, fornendo strumenti utili a formare cittadini consapevoli, curiosi e partecipi del mondo che li circonda.



TIPOLOGIE DI ATTIVITÀ IN CATALOGO

Esperienza educativa immersiva

Percorso d'autore che crea una sinergia di ascolto, movimento, immaginazione e narrazione, stimola una partecipazione profonda e multidisciplinare.

Visita didattica generale

Una visita ai siti archeologici e museali che coinvolge attivamente i partecipanti, offrendo una panoramica completa del luogo attraverso metodi didattici interattivi.

Visita tematica di approfondimento

Un percorso mirato che si concentra su un tema o un argomento specifico. È ideale per approfondire aspetti peculiari o per collegarsi direttamente ai programmi scolastici.





Laboratorio

Un'esperienza pratica in cui gli studenti si dedicano alla manipolazione, alla creazione e all'utilizzo di strumenti e materiali didattici interattivi.

Visita didattica e laboratorio

Un'attività che combina la visita al sito con un'esperienza pratica e creativa, unendo l'apprendimento teorico con il coinvolgimento diretto.

Visita gioco

Un metodo di apprendimento ludico basato su giochi, quiz e cacce al tesoro, che permette di scoprire il patrimonio culturale in modo divertente e stimolante.

Visita performativa

Una visita che si trasforma in una performance teatrale. Il ruolo attivo può essere ricoperto dai partecipanti stessi o dallo staff didattico, attraverso una narrazione sceneggiata.

Itinerario tematico

Un percorso all'aperto che esplora aspetti storici, artistici e archeologici, aiutando a sviluppare il senso di orientamento e la conoscenza del territorio.

Debate

Percorsi didattici pensati per la Scuola secondaria di II grado focalizzati sul confronto di idee. Sviluppano le capacità argomentative, l'ascolto attivo e il rispetto per le diverse opinioni, esplorando temi culturali



I MUSEI CIVICI DI SAN MINIATO

La rete dei Musei Civici di San Miniato rappresenta un laboratorio diffuso per la conoscenza della storia, dell'archeologia e del patrimonio culturale del territorio. Attraverso percorsi didattici, visite guidate e attività laboratoriali, ogni museo offre esperienze di apprendimento calibrate per le diverse fasce d'età, favorendo un approccio partecipativo e interdisciplinare. L'insieme delle proposte dei Musei Civici favorisce un apprendimento attivo, fondato sull'osservazione, sulla sperimentazione e sul dialogo tra discipline, trasformando il patrimonio culturale in uno strumento di conoscenza, partecipazione e crescita per studenti, insegnanti e cittadini.



Museo didattico sulla Civiltà della Scrittura

Visita didattica e laboratorio



90 minuti



Scuola dell'infanzia
Scuola primaria
(I, II e III classe)



Euro 5,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

LE PITTURE RUPESTRI

Verranno analizzate le prime forme di comunicazione del mondo preistorico commentando insieme alcune delle pitture rupestri più famose al mondo. Nella parte laboratoriale i partecipanti prenderanno spunto da alcune di queste per replicarle tramite l'utilizzo di terre colorate e bastoncini di legno.

Visita didattica e laboratorio



90 minuti



Scuola dell'infanzia
Scuola primaria
(I, II e III classe)



Euro 5,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

I COLORI DELLA NATURA

L'attività approfondirà il legame dei colori con le emozioni, la loro simbologia e i metodi di produzione dei pigmenti attraverso la storia dell'arte. La parte laboratoriale prevede la creazione dei colori utilizzando alcuni alimenti al fine di creare una rappresentazione artistica.

Visita didattica e laboratorio



105 minuti



Scuola dell'infanzia
Scuola primaria
(I, II e III classe)
Scuola secondaria



Euro 5,00 a studente
possibilità di acquisto del
kit della scrittura al costo
aggiuntivo di Euro 9,00 a
partecipante
Biglietto d'ingresso gratuito

I SUPPORTI DELLA SCRITTURA

Un viaggio nel tempo, dalla preistoria al Medioevo, per comprendere l'evoluzione dei supporti scrittori e delle grafie, toccando con mano gli antichi supporti e riproducendo scritture su pietra, tavolette di argilla, papiro, tavolette cerate e pergamene.

Visita didattica e laboratorio

IMPARO A SCRIVERE IN GEROGLIFICO



90 minuti



Scuola primaria
(IV e V classe)
Scuola secondaria

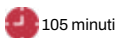


Euro 5,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

In questo laboratorio i partecipanti, dopo un approfondimento sulla civiltà degli antichi egizi, prenderanno confidenza con la scrittura geroglifica e proveranno a tradurre e a comporre brevi testi su fogli di papiro con inchiostro e calamo.

Visita didattica e laboratorio

LE ANTICHE NUMERAZIONI



105 minuti



Scuola primaria
(IV e V classe)
Scuola secondaria



Euro 5,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

Come sono nati i numeri? In che modo le antiche civiltà contavano, misuravano e risolvevano i problemi della vita quotidiana? Attraverso un percorso interattivo, i partecipanti scopriranno l'evoluzione dei sistemi di numerazione e degli strumenti di calcolo utilizzati dalle grandi civiltà del passato. Grazie a ricostruzioni di antichi strumenti e all'osservazione dei reperti conservati nel museo, comprenderanno come il pensiero matematico si sia sviluppato nel corso dei secoli. La visita sarà arricchita da giochi storici, rompicapi e attività logico-matematiche che permetteranno ai ragazzi di sperimentare in prima persona le strategie di calcolo e di ragionamento utilizzate nell'antichità, trasformando la matematica in un'esperienza pratica, divertente e coinvolgente.

Visita didattica e laboratorio



90 minuti



Scuola primaria
(IV e V classe)

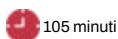


Euro 5,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

LE BULLE SUMERE

I partecipanti approfondiranno l'origine dei numeri e della scrittura a partire dalle bulle sumere; scopriranno i diversi tipi di "gettoni" (calcoli), il loro valore numerico e la loro evoluzione fino ad arrivare alla scrittura. Alla fine della visita, avranno l'opportunità di ricreare una bulla in argilla contenente un messaggio segreto.

Visita didattica e laboratorio



105 minuti



Scuola primaria
(IV e V classe)
Scuola secondaria

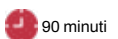


Euro 5,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

LO SCRIPTORIUM MEDIEVALE

Saranno illustrate le diverse fasi del lavoro dei monaci in uno scriptorium medievale; dalla preparazione di un foglio di pergamena all'utilizzo della piuma d'oca come strumento scrittorio. Utilizzando l'arte della miniatura, i partecipanti realizzeranno un capolettera miniato con le tecniche decorative apprese.

Visita tematica di approfondimento



90 minuti



Scuola primaria
(IV e V classe)
Scuola secondaria di I grado



Euro 5,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

LA VOLTA CELESTE E LA MISURAZIONE DEL TEMPO NELL'ANTICHITÀ

Fin dall'antichità, l'osservazione del cielo ha affascinato l'uomo, diventando non solo fonte di meraviglia, ma anche uno strumento indispensabile per orientarsi, organizzare la vita quotidiana e misurare il trascorrere del tempo. Grazie ai reperti e agli strumenti esposti nel museo, la visita permetterà di comprendere il profondo legame tra astronomia, scienza e cultura, evidenziando come l'osservazione della volta celeste abbia contribuito allo sviluppo delle conoscenze e delle civiltà del passato.

Visita tematica di approfondimento



90 minuti



Scuola primaria
(IV e V classe)
Scuola secondaria di I grado



Euro 5,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

L'ALDILÀ DEGLI ANTICHI EGIZI

Un viaggio alla scoperta delle tombe regali e delle più intime dimore dei defunti nell'antico Egitto: i sarcofagi. Attraverso le loro variopinte decorazioni, scopriremo storie di uomini, divinità e credenze legate all'aldilà. Al termine del laboratorio, i partecipanti potranno mettere alla prova la propria creatività realizzando un piccolo manufatto ispirato all'arte egizia

Museo del Palazzo Comunale

Visita didattica generale



90 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria



Euro 3,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

BENVENUTI AL MUSEO DEL PALAZZO COMUNALE

Nel Trecento, il Palazzo Comunale era la residenza dei Dodici Signori, il luogo in cui si concentrava la vita politica e amministrativa della città. Al suo interno si conservano ambienti riccamente decorati, tra cui la Sala delle Sette Virtù, la Sala del Consiglio Comunale e l'Oratorio del Loretino. Particolare rilievo rivestono gli affreschi della Sala delle Sette Virtù, caratterizzati dalla presenza di numerosi stemmi e insegne araldiche. Al centro della decorazione si trova la Vergine che allatta il Bambino, circondata dalle Virtù teologiche e cardinali, in un'opera riconducibile alla tradizione della scuola giottesca.

Visita didattica e laboratorio



90 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria



Euro 5,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

GLI STEMMI ARALDICI

La visita alle sale consiliari del Palazzo Comunale permetterà di ammirare alcuni pregevoli stemmi di alcune famiglie e località, attraverso i quali verranno illustrate le principali caratteristiche dell'araldica, il loro significato simbolico e il valore storico e artistico. I partecipanti alla fine del percorso proveranno ad inventare e realizzare il loro stemma seguendo le regole "araldiche" spiegate durante il percorso. Per i più piccoli sarà possibile utilizzare anche la tecnica del collage.

Museo dell'Area Archeologica di San Genesio

Visita didattica generale



90 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria



Euro 3,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

BENVENUTI A SAN GENESIO

Un viaggio affascinante nella storia e nell'archeologia di San Miniato! Esplora le rovine di San Genesio, la sua pieve e la necropoli, scoprendo come questo luogo sia stato per secoli un crocevia di popoli e culture. Imparerai a “leggere” le tracce per ricostruire il passato. Il percorso si conclude nell'antiquarium, ricco di reperti che svelano la vita quotidiana del sito.

Visita didattica di approfondimento



105 minuti



Scuola primaria
(IV e V classe)
Scuola secondaria



Euro 3,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

IMPARO A SCRIVERE IN ETRUSCO

Un approfondimento sulla civiltà e sulla scrittura etrusca. I partecipanti creeranno un piccolo medaglione in lamina di metallo utilizzando la tecnica a sbalzo e componendo piccole frasi in etrusco, cosa possibile grazie ai recenti studi di decifrazione del loro alfabeto.

Visita didattica e laboratorio



105 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria



Euro 5,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

ARCHEOLOGIA... IN PRATICA!

Vivi l'esperienza dello scavo archeologico in un laboratorio dedicato! Gli studenti avranno non solo l'occasione di sperimentare dal vero le fasi di uno scavo, dallo “smontaggio” della stratigrafia al recupero dei reperti e la loro schedatura, ma anche di apprendere un metodo: quello che consente di ricostruire la storia procedendo a ritroso.



105 minuti



Scuola primaria
(IV e V classe)
Scuola secondaria



Euro 5,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

ALIMENTA (COSA E COME SI MANGIAVA IN EPOCA TARDOANTICA E ALTO-MEDIEVALE)

Un viaggio nell'evoluzione dell'alimentazione e della viticoltura dall'epoca romana al Medioevo, che connette i reperti archeologici alle eccellenze produttive attuali del territorio. Al termine del percorso, gli studenti parteciperanno a un'attività ludico-didattica in cui saranno invitati ad apparecchiare una tavola di epoca tardoantica e altomedievale utilizzando carte illustrate raffiguranti alimenti e oggetti di uso quotidiano. Attraverso il confronto tra alimenti corretti e anacronistici, i partecipanti saranno stimolati a riflettere sulle abitudini alimentari, sulla cultura materiale e sulla vita quotidiana del periodo.



105 minuti



Scuola primaria
(IV e V classe)
Scuola secondaria



Euro 5,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

A TU PER TU CON L'ARTE BARBARICA A SAN GENESIO

L'area archeologica di San Genesio ha restituito preziose testimonianze della presenza longobarda e della vita nell'Alto Medioevo. Tra gli oggetti rinvenuti, gioielli e ornamenti raccontano il gusto, la maestria degli artigiani e il valore simbolico attribuito agli elementi decorativi. Attraverso un viaggio nel mondo dell'arte barbarica, i partecipanti scopriranno le caratteristiche dell'oreficeria longobarda e il significato dei motivi decorativi che ornano fibule, crocette, pendenti e medaglioni. Dopo una breve introduzione storico-artistica, ogni partecipante realizzerà poi un medaglione decorandolo con motivi geometrici, intrecci, elementi naturalistici e simboli tipici dell'arte longobarda.

MUME - Museo della Memoria

Visita didattica generale



90 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria



Euro 3,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

BENVENUTI AL MUSEO DELLA MEMORIA

Il Museo della Memoria conserva testimonianze della storia più recente della comunità, con particolare attenzione agli eventi della Seconda Guerra Mondiale. La visita offre l'opportunità di conoscere e approfondire questo importante periodo storico attraverso documenti, testimonianze, racconti e ricordi di chi lo ha vissuto in prima persona. Un percorso di conoscenza e riflessione che permette di riscoprire e trasmettere alle nuove generazioni i valori della memoria, della pace, della libertà e della convivenza civile.

Debate



90 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria



Euro 3,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

TESTIMONI DI GUERRA

Una visita museale attraverso la voce dei testimoni diretti, in un viaggio fortemente emotivo che rivelerà racconti e aneddoti di storia locale di chi visse il ventennio del regime fascista e il passaggio del fronte della Seconda Guerra Mondiale. Sarà possibile porre domande dirette ai testimoni nella modalità di una vera e propria intervista.

Debate



90 minuti



Scuola dell'infanzia
(ultimo anno)
Scuola primaria
Scuola secondaria



Euro 3,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

UN SEGNALIBRO DI PACE

Un piccolo oggetto può custodire un grande messaggio. In questo laboratorio i partecipanti rifletteranno sul significato della pace, della memoria e dell'importanza di ricordare gli eventi della guerra per costruire un futuro fondato sul rispetto, sulla libertà e sulla convivenza. Dopo una breve introduzione, che prenderà spunto dalle testimonianze, dalle fotografie e dagli oggetti conservati nel museo, ogni partecipante realizzerà un segnalibro personalizzato, decorandolo con simboli, colori, parole, citazioni e disegni che rappresentino i valori della pace e della memoria. Il segnalibro diventerà così non solo un oggetto utile, ma anche un ricordo dell'esperienza vissuta e un invito a custodire, pagina dopo pagina, la memoria del passato affinché tragedie come la guerra non si ripetano.



105 minuti

Scuola primaria
Scuola secondariaEuro 3,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

LA RESISTENZA DELLE DONNE

Le donne furono protagoniste della Resistenza prestando assistenza, combattendo in prima persona e rischiando la vita. Le loro storie sono rimaste per lungo tempo nascoste o sono state poco valorizzate. Riscopriremo il ruolo attivo femminile nella Resistenza italiana e parleremo di alcune di loro. Queste sono di San Miniato. Al termine della parte teorica i partecipanti della parte teorica realizzeranno la carta d'identità della donna combattente, ricostruendone il profilo, il ruolo e la storia, per dare un volto e una voce a protagoniste troppo spesso dimenticate.

Itinerario tematico



90 minuti

Scuola primaria
Scuola secondariaEuro 3,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

LA PASSEGGIATA DELLA MEMORIA

Un itinerario tra le piazze e i vicoli del centro storico di San Miniato ideato per accompagnare i partecipanti in un viaggio nella Memoria. Cinque tappe in altrettanti luoghi permetteranno di comprendere meglio cosa sia stato il fascismo per la città di San Miniato attraverso i racconti di eventi che hanno lasciato un segno indelebile nel cuore e nella memoria dei sanminiatesi.

Debate



90 minuti

Scuola primaria
Scuola secondariaEuro 3,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

OFFICINA CITTADINANZA

La Costituzione italiana non è solo un documento giuridico, ma un progetto collettivo nato dalle ceneri della guerra per garantire la convivenza pacifica. Il percorso analizza la Carta come strumento attivo di risoluzione dei conflitti, approfondendo in particolare l'Articolo 11 e i principi di solidarietà e uguaglianza. Al museo, i partecipanti identificheranno gli articoli che promuovono il dialogo e la giustizia sociale; successivamente si sfideranno in un debate per argomentare come i valori costituzionali possano trasformarsi in azioni quotidiane di pace.

Torre di Federico II

Visita didattica generale



90 minuti



Scuola primaria
Scuola secondaria



Euro 3,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

BENVENUTI ALLA TORRE DI FEDERICO II

La Torre di Federico II, costruita nel 1223, è il simbolo di San Miniato e uno dei più importanti esempi di architettura militare medievale della Toscana. Voluta dall'imperatore Federico II di Svevia come mastio della fortificazione che dominava la città, svolse nei secoli funzioni di difesa, avvistamento e controllo del territorio, ma fu anche utilizzata come prigione politica. Tra i personaggi più celebri che vi furono rinchiusi figura Pier delle Vigne, illustre giurista e cancelliere di Federico II, la cui vicenda è ricordata anche da Dante Alighieri nella Divina Commedia. La visita alla Torre e la salita alla sua terrazza panoramica offrono la possibilità di ammirare un panorama mozzafiato a 360° sulle colline toscane e sul Valdarno.

Visita gioco



90 minuti



Scuola secondaria



Euro 5,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

FEDERICO II IL QUIZ

Una visita alla scoperta del monumento più famoso di San Miniato, la Rocca, e chi ha voluto la sua costruzione, Federico II, lo Stupor Mundi, imperatore e intellettuale. Il percorso sarà arricchito da una serie di enigmi e prove da risolvere, che guideranno i partecipanti nella scoperta di curiosità e avvenimenti legati alla Rocca e al celebre imperatore, trasformando la visita in un'esperienza ludica, interattiva e coinvolgente.



LA ROCCA, FORTIFICAZIONE MEDIEVALE

Il percorso offre un viaggio nella storia delle fortificazioni, ripercorrendone l'evoluzione dall'antichità fino al Medioevo, con particolare attenzione alle strutture difensive che caratterizzavano città e castelli. Verrà approfondito il periodo medievale, epoca in cui la Torre di Federico II fu realizzata. Al termine i partecipanti potranno salire sulla sommità e ammirare il territorio circostante dalla terrazza panoramica.

INFO E PRENOTAZIONI

UFFICIO SCUOLE

848 082 408
edu@coopculture.it

OPPURE

345 3038991
dal lunedì al venerdì 9:00-13:00, sabato e domenica 10:00-17:00
museicivicianminiato@coopculture.it
sistemamuseale@comune.san-miniato.pi.it

Le attività didattiche si intendono per gruppo classe, salvo limitazioni diverse che saranno indicate al momento della richiesta.
Il costo dei biglietti di ingresso, ove previsti, si intende pro capite.

PER LE PUBBLICHE AMMINISTRAZIONI

CoopCulture è iscritta al MEPA, si potrà ricercare il codice di CoopCulture utilizzando la partita IVA 03174750277.
Nel momento dell'avvio della trattativa, si prega di darne comunicazione, unitamente ai termini di scadenza, attraverso l'account edu@coopculture.it.
Come termine di scadenza della suddetta procedura si richiede di considerare almeno 4 giorni lavorativi.

Per il pagamento con fattura elettronica devono essere inoltrati a edu@coopculture.it, entro 5 giorni dalla prenotazione, i dati necessari all'emissione del documento fiscale.
Per poter confermare le attività prenotate, la fattura elettronica deve risultare accettata prima della data di visita.

ENTRA NEL MONDO EDUCULTURE

Iscriviti al gruppo
EduCulture-Incontriamo gli insegnanti



Resta sempre aggiornato



