



EDUCULTURE

PROGRAMMI PER LE SCUOLE

Abruzzo

2026/2027



scopri di più



VIAGGIARE, CONOSCERE, SPERIMENTARE

CoopCulture accompagna le scuole
alla scoperta del patrimonio culturale
italiano, con attività didattiche, visite
e laboratori in tutta Italia.

**LA CULTURA È IL
NOSTRO MIGLIOR
VIAGGIO**

Esperienze educative
coinvolgenti

Attività pensate
per ogni fascia di età

Professionisti della cultura
al fianco degli **insegnanti**

In tutta **Italia** dalle grandi
città ai borghi nascosti



INDICE

Premessa.....	4
MUNDA – Museo Nazionale D’Abruzzo.....	8
Parco Archeologico di Amiternum.....	12
Info e prenotazioni.....	14



PREMESSA

Il museo del futuro supera la dimensione di spazio conservativo per farsi ecosistema vivo e inclusivo. In questa visione, il patrimonio storico, artistico, archeologico e naturalistico si rivela come una piattaforma aperta: un territorio d'incontro capace di accogliere linguaggi tecnologici e metodologie d'avanguardia per scardinare ogni barriera fisica, sensoriale o cognitiva. Il museo, grazie alle attività proposte, si ridefinisce così come un laboratorio dinamico in cui la memoria non è un dato statico, ma una materia viva in costante dialogo con la contemporaneità.

Per il nuovo anno scolastico, CoopCulture traduce questa visione in una proposta didattica progressiva, strutturata per accompagnare nella crescita gli studenti attraverso **strategie di coinvolgimento differenziate**. Fin dalla **prima infanzia**, l'incontro con i luoghi della cultura è mediato dal **gioco**, inteso come metodologia cardine per trasformare lo spazio in un ambiente familiare, accessibile e fecondo di stimoli. Con il passaggio alla **scuola primaria**, l'azione pedagogica sposta il proprio baricentro verso l'**approccio hands-on**: l'imperativo dell'imparare facendo sottrae studentesse e studenti alla passività della fruizione tradizionale, investendoli del ruolo di protagonisti attivi. Attraverso la **manualità**, l'**interazione diretta** e la **co-creazione** all'interno di veri e propri atelier creativi, i ragazzi strutturano e consolidano le proprie competenze sul campo.

Nel corso della **scuola secondaria**, il legame con il territorio e le collezioni si fa più analitico, critico e consapevole. La scoperta del patrimonio avviene attraverso **percorsi transdisciplinari** che connettono le testimonianze del passato ai nodi cruciali del mondo contemporaneo, offrendo bussole interpretative fondamentali per decodificare la complessità del presente. Questo itinerario formativo culmina in **esperienze museali pienamente partecipative e riflessive**, in cui lo spazio espositivo si trasforma in un'agorà di confronto. Qui, l'**esercizio del pensiero critico**, la **cooperazione** e la **cittadinanza attiva** vengono sollecitati attraverso il dibattito e l'applicazione di metodologie innovative, come la **Visual Thinking Strategies (VTS)**. L'offerta formativa si evolve così in perfetta sincronia con la crescita degli studenti, convertendo ogni visita in un viaggio su misura, inclusivo e trasformativo.



L'offerta di ogni Regione è organizzata in cluster educativi dedicati a specifici target scolastici, così da garantire esperienze coerenti con le diverse fasce d'età e con le differenti capacità di apprendimento.

Grande attenzione è riservata all'accessibilità: i progetti didattici sono aperti e inclusivi, supportati da schede in CAA, *activity book* e strumenti sensoriali e tattili.



L'impegno di CoopCulture è accompagnare le nuove generazioni in un percorso di crescita culturale e personale, fornendo strumenti utili a formare cittadini consapevoli, curiosi e partecipi del mondo che li circonda.



TIPOLOGIE DI ATTIVITÀ IN CATALOGO

Esperienza educativa immersiva

Percorso d'autore che crea una sinergia di ascolto, movimento, immaginazione e narrazione, stimola una partecipazione profonda e multidisciplinare.

Visita didattica generale

Una visita ai siti archeologici e museali che coinvolge attivamente i partecipanti, offrendo una panoramica completa del luogo attraverso metodi didattici interattivi.

Visita tematica di approfondimento

Un percorso mirato che si concentra su un tema o un argomento specifico. È ideale per approfondire aspetti peculiari o per collegarsi direttamente ai programmi scolastici.



Laboratorio

Un'esperienza pratica in cui gli studenti si dedicano alla manipolazione, alla creazione e all'utilizzo di strumenti e materiali didattici interattivi.

Visita didattica e laboratorio

Un'attività che combina la visita al sito con un'esperienza pratica e creativa, unendo l'apprendimento teorico con il coinvolgimento diretto.

Visita gioco

Un metodo di apprendimento ludico basato su giochi, quiz e cacce al tesoro, che permette di scoprire il patrimonio culturale in modo divertente e stimolante.

Visita performativa

Una visita che si trasforma in una performance teatrale. Il ruolo attivo può essere ricoperto dai partecipanti stessi o dallo staff didattico, attraverso una narrazione sceneggiata.

Itinerario tematico

Un percorso all'aperto che esplora aspetti storici, artistici e archeologici, aiutando a sviluppare il senso di orientamento e la conoscenza del territorio.

Debate

Percorsi didattici pensati per la scuola secondaria di II grado focalizzati sul confronto di idee. Sviluppano le capacità argomentative, l'ascolto attivo e il rispetto per le diverse opinioni, esplorando temi culturali

L'AQUILA

MUNDA – Museo Nazionale D'Abruzzo

Visita didattica generale



75 minuti



Scuole di ogni
ordine e grado



Euro 110.00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

BENVENUTI AL MUNDA

Un Museo ricchissimo di testimonianze che vanno dal Mammut al mondo moderno. In questo percorso guidato da un esperto storico dell'arte, gli studenti e le studentesse potranno conoscere, in una narrazione efficace ed interattiva, le preziose chiavi di lettura delle opere, e potranno orientarsi tra la cultura materiale che si riferisce alla fauna e al sostentamento quotidiano dell'uomo preistorico, fino alle più raffinate opere d'arte che rappresentano per lo più immagini sacre, tra trecento e quattrocento, per giungere alla magnificenza del Rinascimento. Materiali, colori, gestualità, simboli, stili e dettagli saranno gli elementi che renderanno questa visita utile a chi vorrà conoscere questo straordinario Museo con i suoi capolavori.

Visita gioco



90 minuti



Scuola dell'infanzia



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

MUNDA POP UP

MUNDA Pop Up trasforma l'incontro con l'arte in un'avventura interattiva e accessibile per i più piccoli e le più piccole. Protagonista assoluto della narrazione del Museo è un magico libro pop-up: sfogliando le sue pagine tridimensionali, il maestoso Castello cinquecentesco, il Mammut, le storie dei santi, le Madri con bambino e le opere d'arte tutte, prendono vita sotto i loro occhi. Questa attività incoraggia la curiosità dei più piccoli, rendendo il patrimonio culturale uno spazio accogliente, stimolante e familiare. Un viaggio emozionante per coltivare la bellezza sin da molto piccoli.

Visita tematica



90 minuti



Scuola primaria



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

UN MILIONE DI ANNI FA... O FORSE DUE!

Dopo una introduzione generale sul Castello e le sue collezioni soffermandoci sugli esempi più significativi, il gruppo, accompagnato da un operatore didattico, affronta un percorso dedicato alla conoscenza approfondita del mastodonte e della cultura materiale degli ominidi che caratterizzano questa era geologica. Una specie estinta quella del Mammut ma che ancora incuriosisce tutti, soprattutto i più piccoli. Approfittando dello stupore e della meraviglia che desta l'approccio con il fossile, ai bambini verranno raccontate le attitudini dell'uomo di questa epoca così remota, le sue attività, gli strumenti litici e come si realizzavano, l'ambiente naturale.

Laboratorio didattico



120 minuti



Scuola primaria



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

SULLE ORME DEL MAMMUT

Un laboratorio didattico fortemente coinvolgente durante il quale i bambini e le bambine, dopo una visita al Bastione Est del Castello, e al fossile di Mammut, una volta chiariti gli aspetti principali di questa remota epoca della preistoria, clima, attitudini, alimentazione etc, potranno, in laboratorio, lavorare con materiali quali terre, argilla, carta, per sperimentare le forme primordiali di espressività ed interpretarle attraverso gestualità e creatività.

Visita tematica



90 minuti



Scuole di ogni
ordine e grado



Euro 180.00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

SCHERZA CON I FANTI...!

Chi sono i Santi? Grandi mediatori spirituali ma, sono state anche persone dalla profonda umanità, e personalità molto forti, capaci di essere comunicativi ed empatici con la gente e, osservandone le immagini, anche con il pubblico che ne apprende le storie di vita. In questo percorso le studentesse e gli studenti saranno coinvolti in una avvincente narrazione della vita di questi giovani, nella maggior parte dei casi divenuti martiri e protagonisti di grandi storie, nel corso della storia stessa.

Visita con esperienza



90 minuti



Scuole secondaria di I e II grado



Euro 180.00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

IL SEGRETO DEGLI OCCHI

Il segreto degli occhi è un percorso di osservazione dedicato ai volti nei dipinti, per lo più di carattere sacro, esposti al MUNDA, pensato per accompagnare le persone in visita in un incontro silenzioso e attento con le opere. Attraverso lo sguardo, gli studenti e le studentesse sono invitati a scoprire l'aspetto emotivo dei personaggi rappresentati: la serenità, la sospensione, la dedizione, lo stupore, l'ascesi. Con domande semplici e momenti di ascolto, il percorso li guida a cogliere i sentimenti che i volti suggeriscono. Gli occhi diventano così uno spazio di relazione: non solo da osservare, ma da sentire. Un invito a rallentare, a guardare con delicatezza e a riconoscere nelle immagini del passato, emozioni che appartengono anche al presente.

Laboratorio didattico



120 minuti



Scuola primaria
scuola secondaria



Euro 180.00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

TRA CIELO E TERRA

Tra cielo e terra è un percorso che intreccia arte e natura e prende avvio dall'osservazione dei dipinti del '400 e del '500, esposti nelle sale, osservandone i dettagli e soprattutto le ambientazioni in natura. L'esperienza invita i ragazzi e le ragazze a scoprire l'arte come palinsesto di un mondo naturale tutto da esplorare. Il percorso è dedicato alla conoscenza delle opere ma principalmente al riconoscimento delle piante in esse rappresentate: alberi, fiori, ambienti naturali, saranno lo spunto per parlare di natura, di fauna e flora. In laboratorio i più piccoli potranno riprodurre diorami in carta, realizzando un'opera collettiva, dei paesaggi osservati. Per gli studenti delle secondarie invece vi saranno approfondimenti di carattere scientifico, servendoci di fogli d'erbario.



IL MUSEO CHE VORREI

Un'esperienza di confronto tra le studentesse e gli studenti, a margine di una visita guidata al Museo, durante la quale le persone in visita, dovranno immaginare un Museo del futuro che si addica ai cambiamenti di cui sono protagoniste. Il gruppo sarà diviso per l'occasione in due formazioni. Ciascuna penserà un proprio progetto innovativo di fruizione del Museo e lo illustrerà argomentando le caratteristiche. In sala didattica infatti, in un momento conclusivo, i gruppi si confronteranno illustrando i punti di forza della loro proposta. Una attività che mette al centro le persone e le confronta con il Patrimonio e le sue potenzialità.

Parco Archeologico di Amiternum

Visita didattica generale



120 minuti



Scuole di ogni ordine e grado



Euro 180.00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

BENVENUTO AL PARCO ARCHEOLOGICO DI AMITERNUM

Il percorso, condotto da un archeologo esperto, accompagnerà studenti e studentesse alla scoperta del magnifico percorso archeologico per comprendere i resti della struttura di questo importante centro sabino, dominato dai romani. Edifici pubblici e privati, come il misterioso Edificio a Peristilio, il Teatro e l'Anfiteatro romano che costituiscono le evidenze di questo luogo immerso nella natura. Con un'efficace narrazione fortemente interattiva, l'operatore illustrerà le caratteristiche peculiari degli edifici, l'uso e la funzione ed il potente significato sociale e culturale che rappresentavano per il popolo romano anfiteatro e teatro, all'interno del contesto territoriale e del tessuto viario.

visita tematica con esperienza



120 minuti



Scuole di ogni ordine e grado



Euro 180.00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

LUDUS IN FABULA

Le bambine ed i bambini coinvolti nella visita gioco saranno condotti attraverso gli scavi di Amiternum e, in ogni tappa della conoscenza di questo sito, saranno invitati a provare il gioco come esperienza. Gli oggetti utilizzati, riproduzioni dagli originali, saranno noci, astragali, bambole in terracotta, carrettini e poppatoi. Dopo aver illustrato gli edifici, si parlerà del mondo dell'infanzia in età romana, accennando alla scuola, ai piccoli malanni ed ai rimedi per curarli, ma soprattutto si parlerà della famiglia e del ruolo del bambino al suo interno. In un contesto che è testimonianza della vita sociale in età romana, i bambini e le bambine potranno inserire questa esperienza interattiva che li coinvolge direttamente.



VITA DA GLADIATORE

Un focus al Parco Archeologico di Amiternum per incontrare uno dei personaggi più amati, odiati, commiserati e glorificati in età romana: il gladiatore. Dai giochi funebri rituali, ai munera, il percorso riguarda tutti gli aspetti che caratterizzavano questo personaggio trattato come infame, ma al quale poteva capitare di diventare un eroe, tentando di sfatare miti e luoghi comuni. Il racconto avvincente di un archeologo ci condurrà alla scoperta di tutti gli aspetti della vita da Gladiatore.



ALLA CARICA!

Una visita che prevede la assegnazione di ruoli agli studenti e le studentesse, ricalcando l'assetto politico sociale romano, in età imperiale. Consoli, pretori, tribuni, questori, a ciascun gruppo di partecipanti viene dato un ruolo e dovrà agire di conseguenza. Dopo aver illustrato il contesto monumentale degli scavi di Amiternum, il gruppo sarà impegnato in questo "gioco" che coinvolge anche i docenti, volto a capire il meccanismo della politica romana ed i suoi protagonisti.

INFO E PRENOTAZIONI

UFFICIO SCUOLE

848 082 408
edu@coopculture.it
coopculture.it/it/education/

Le attività didattiche si intendono per gruppo classe, salvo limitazioni diverse che saranno indicate al momento della richiesta.

Il costo dei biglietti di ingresso, ove previsti, si intende pro capite.

Per le Pubbliche Amministrazioni

CoopCulture è iscritta al MEPA, si potrà ricercare il codice di CoopCulture utilizzando la partita IVA 03174750277.

Nel momento dell'avvio della trattativa, si prega di darne comunicazione, unitamente ai termini di scadenza, attraverso l'account edu@coopculture.it. Come termine di scadenza della suddetta procedura si richiede di considerare almeno 4 giorni lavorativi.

Per il pagamento con fattura elettronica devono essere inoltrati a edu@coopculture.it, entro 5 giorni dalla prenotazione, i dati necessari all'emissione del documento fiscale.

Per poter confermare le attività prenotate, la fattura elettronica deve risultare accettata prima della data di visita.

ENTRA NEL MONDO EDUCULTURE

Iscriviti al gruppo
EduCulture-Incontriamo gli insegnanti



Resta sempre aggiornato



