

Edu-Culture

PROGRAMMI PER LE SCUOLE 2022/2023

CATALOGO PIEMONTE





Nel corso di una pluriennale esperienza all'interno di numerosi ed importanti musei, aree archeologiche e sedi espositive sul territorio nazionale, CoopCulture si è confrontata con il mondo della scuola, ha imparato a conoscerne le esigenze e le caratteristiche che necessitano di un'attenzione particolare e ha messo a punto nuovi modelli nell'erogazione del servizio, finalizzati a soddisfare le aspettative crescenti di cui è portatore.

CoopCulture, mettendo a fuoco i nuovi bisogni specifici di bambine e bambini, ragazzi e ragazze, ha elaborato un'offerta didattica declinata in speciali format attenti al concetto di lentezza, alla ricucitura dei legami, al concreto prendersi cura di sé stessi e degli altri, all'attenzione all'ambiente e alla sostenibilità ambientale, al valore del gioco.

Le attività

Per gli studenti

attività a scuola, nei luoghi d'arte e in video collegamento

Per gli insegnanti

Kit didattici, educational day e proposte formative

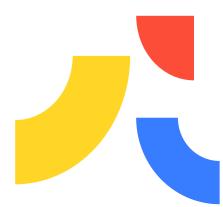
Per info e dettagli

Scopri la nostra offerta

www.coopculture.it

Contatti

848 082 408 | edu@coopculture.it



LiveCulture, la nuova età delle scoperte!

Scuola e patrimonio culturale si incontrano dal vivo in una dimensione virtuale

Virtual tour con immagini di altissima qualità, guidati da operatori didattici specializzati che in diretta accompagnano gli studenti e interagiscono con loro.

Una proposta innovativa alla scoperta di alcune meraviglie del nostro Paese:

Dal Parco Archeologico del Colosseo al Museo Archeologico Nazionale di Napoli, dagli Scavi di Pompei e di Ercolano al Ghetto di Venezia, dalla Venaria Reale ai Musei Reali di Torino, dalla Valle dei Templi di Agrigento al Chiostro di Monreale al Museo Archeologico Antonino Salinas di Palermo.



Per prenotare le esperienze digitali www.liveculture.it



Piemonte

1 Giardino 4 Stagioni

dove	₽	Giardini Reali, Musei Reali di Torino
destinata	ıri 🔷	Scuola dell'infanzia, Scuola primaria
tipologia di attività	*	Laboratorio
durata	Θ	1 h 30'
costo		Euro 130,00 ad incontro per gruppo classe

I Giardini Reali sono un meraviglioso spazio verde nel cuore di Torino. Tra cespugli di rose e alberi antichi sono il punto d'osservazione perfetto per analizzare lo scorrere del tempo e l'alternarsi delle stagioni. Come cambia la natura nel corso dell'anno? Quali suoni, colori, odori possiamo associare a ciascuna delle stagioni? Attraverso quattro incontri proveremo insieme a dare risposta a queste domande utilizzando il nostro "Diario dell'Anno" su cui annotare i piccoli e grandi cambiamenti che scandiscono il fluire dei mesi tra primavera, estate, autunno ed inverno.



Fiori e foglie a colori

dove	₽	Galleria Sabauda e Giardini Reali, Musei Reali di Torino
destinata		Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado
tipologia di attività	*	Laboratorio
durata	Θ	2h
costo		Euro 130,00 gruppo classe

Nelle sale della Galleria Sabauda sono custodite opere preziose in cui la natura è protagonista, così come lo è negli splendidi Giardini Reali. In un percorso tra arte e realtà, andremo a indagare i diversi modi in cui gli artisti hanno rappresentato fiori, foglie e frutti, per andare poi a osservarli dal vivo, provando infine a diventare anche noi provetti maestri della pittura botanica.



Il mondo in un giardino

dove	₽	Giardini Reali, Musei Reali di Torino
destinatari ᠪ		Scuola primaria
tipologia di attivit	à 🕏	Visita tematica + laboratorio
durata	9	lh 30'
costo	[Euro 90,00 gruppo classe

I Giardini Reali accolgono al loro interno numerose specie vegetali provenienti da diversi Paesi del mondo: dal grande Noce Nero Americano all'Albero delle Lanterne Cinesi passando per Tigli, Felci, Ligustri.. Ma ci siamo mai chiesti come si dice "albero" in Inglese? E in Cinese? Durante la visita scopriremo insieme le origini e le storie legate alle diverse specie vegetali e proveremo insieme ad imparare i loro nomi e altri semplici vocaboli nelle lingue dei loro Paesi di provenienza in un immaginario "giro del mondo" tutto vegetale.

Forme, linee, intrecci, decori

dove	₽	Palazzo Reale, Musei Reali di Torino
destinata	ri 🔷	Scuola primaria (V classe), Scuola secondaria
tipologia di attività	*	Laboratorio
durata	Θ	lh
costo		Euro 130,00 gruppo classe

I Musei Reali sono ricchissimi di decorazioni meravigliose realizzate con i più svariati materiali e tecniche decorative. Alcune sono immediatamente visibili, altre richiedono un po' più di ricerca e attenzione. Tutti possono diventare ispirazione per la realizzazione, da parte degli alunni e delle alunne, di un pattern decorativo personalizzato creato attraverso la sperimentazione della tecnica artistica dell'Adigraf.







Ricevimento a Corte!

dove	₽	Palazzo Reale e Galleria Sabauda, Musei Reali di Torino
destinatari 🚭		Scuola dell'infanzia, Scuola primaria
tipologia di attività	*	Laboratorio
durata	Θ	2h
costo	S==12	Euro 130.00 gruppo classe

Il Laboratorio di "Giocodanza® - Educazione all'ascolto e al movimento" utilizza le modalità del gioco di movimento, del gioco simbolico e dell'espressione corporea. Il programma è basato sul metodo "IMPARARE GIOCANDO"® (ideato da Marinella Santini, autrice del metodo Giocodanza®) che lascia assoluta libertà di espressione, risvegliando e coltivando l'immaginazione e la fantasia. In questa attività speciale, progettata da un'insegnante certificata, i Musei Reali diventano lo scenario per le peculiarità del metodo educativo; proveremo a calarci nell'atmosfera magica dei balli di corte e sperimenteremo insieme movenze e ritmi di un tempo lontano.

Il gioco del cavaliere

dove	₽	Armeria Reale, Musei Reali di Torino
destinata	ari 🔷	Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado
tipologia di attivit	à 🕏	Visita gioco
durata	Θ	lh 45'
costo	\ <u>\</u>	Euro 130,00 gruppo classe



Con le loro corazze splendenti e i loro scudi colorati i cavalieri, protagonisti di grandi storie, miti e fiabe, hanno sempre esercitato un fascino particolare. Ma vi siete mai chiesti come è composta un'armatura da cavaliere? Attraverso una visita dedicata alle collezioni dell'Armeria Reale potremo scoprirlo insieme: tra cannoni di braccio, scudi istoriati ed elmi preziosi, impareremo quale funzione aveva ogni oggetto e come avveniva la vestizione. A seguire, ci sfideremo tutti insieme in una partita al "Gioco del Cavaliere", per mettere alla prova le conoscenze acquisite e sentirci un po' cavalieri anche noi!



Contenitori di storie

dove	Q	Galleria Archeologica del Museo di Antichità (Sale I Greci, Gli Etruschi, Fenici e Punici, Cipro), Musei Reali di Torino
destinat	ari ᠪ	Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado
tipologia di attivit	à 🕏	Visita tematica (laboratorio opzionale)
durata	9	lh visita 45' laboratorio
costo		Euro 90,00 gruppo classe (solo visita) Euro 130,00 gruppo classe (visita e laboratorio)

Traboccanti di storie e di storia, i vasi esposti nelle nuove sale della Galleria archeologica del Museo di Antichità riveleranno usi, costumi e vita quotidiana di grandi popoli del Mediterraneo antico. L'osservazione di forme, materiali, dimensioni e raffigurazioni, farà scoprire, insieme all'archeologo, utilizzi, significati e modi di produzione. Al percorso è possibile abbinare il laboratorio "Kypria. Un profumo per la Dea". Questa opzione aggiuntiva permette la scoperta del legame tra le divinità e i profumi ma anche dei procedimenti, delle essenze, delle ricette e delle tradizioni legate a questo prezioso prodotto. I partecipanti potranno inoltre sperimentare direttamente la produzione di un talco profumato.

Culti, miti, Dei

dove	₽	Galleria Archeologica del Museo di Antichità, Musei Reali di Torino
destinata		Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado
tipologia di attività	本	Visita tematica (laboratorio opzionale)
durata	9	lh visita 45' laboratorio
costo		Euro 90,00 gruppo classe (solo visita) Euro 130,00 gruppo classe (visita e laboratorio)

Un percorso tematico alla scoperta dei protagonisti delle grandi storie del passato: dei e dee, creature fantastiche, eroi, re e regine, in un racconto affascinante che permetterà ai bambini di conoscere attraverso le fonti materiali il tema del mito e del racconto fantastico, ma anche il ruolo del divino nella vita quotidiana dei popoli del passato, dai greci ai romani passando per gli etruschi e i popoli ciprioti. Al percorso è possibile abbinare il laboratorio "Statuette per gli dei". In laboratorio ai partecipanti sarà chiesto di sperimentare l'arte del modellato, diventando coroplasti per un giorno, e di ricreare un piccolo oggetto ispirato ai reperti esaminati durante la visita.

Focus a scelta: Mito - Antica Grecia - Romani - Etruschi - Cipro



Tra i due fiumi

dove	٤	Galleria Archeologica del Museo di Antichità (Sala del Vicino Oriente Antico), Musei Reali di Torino
destinatari 🚭		Scuola primaria
tipologia di attivit	à 🕏	Visita tematica (laboratorio opzionale)
durata	9	lh visita 45' laboratorio
costo		Euro 90,00 gruppo classe (solo visita) Euro 130,00 gruppo classe (visita e laboratorio)

Un percorso con l'archeologo, tra centinaia di tavolette cuneiformi, un autentico archivio di documenti pubblici e privati, e i rilievi dei grandi palazzi di Ninive e dell'odierna Khorsabad (Iraq), per approfondire la conoscenza dell'antica Mesopotamia di Sumeri, Assiri e Babilonesi sotto lo sguardo autorevole e affascinante del re assiro Sargon II. Al percorso è possibile abbinare il laboratorio "A scuola da scriba". In questa parte dell'attività, come in una sumera Edubba o "casa delle tavolette", con l'argilla e il calamo, si prenderà parte alla prima lezione per diventare uno scriba esperto.



Vivere senza plastica

dove	₽	Sezione di Archeologia del Museo di Antichità, Musei Reali di Torino
destinata	ri 🔷	Scuola primaria
tipologia di attività	木	Laboratorio
durata	9	2h
costo		Euro 130,00 gruppo classe

É possibile vivere in un mondo senza plastica? I nostri antenati ci dicono di sì. Attraverso la visita in museo proveremo a riflettere insieme sui materiali e sul loro utilizzo, ma anche sui concetti di riuso e scarto sostenibile nel passato e ai giorni nostri. La visita proseguirà in giardino, alla ricerca di materiali naturali per costruire insieme il nostro personale giocattolo plastic free.

Tracce di inchiostro

dove	₽	Pinacoteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti, Torino
destinata	ri 🔷	Scuola secondaria
tipologia di attività	古	Laboratorio
durata	9	2h
costo		Euro 90,00 gruppo 25 partecipanti+ euro 3,00 a studente per biglietto di ingresso ridotto scuole

Grafite e inchiostro a confronto in un laboratorio grafico guidato dai giovani artisti dell'Accademia Albertina di Belle Arti. Dopo un'attenta osservazione delle opere della Pinacoteca e dei dettagli necessari al racconto delle tecniche artistiche, i partecipanti potranno creare la propria personale idea grafica. Il laboratorio è particolarmente indicato per gli alunni del Liceo Artistico e dell'Istituto d'Arte, anche per le sue caratteristiche di orientamento partecipato. L'attività è incentrata sui cartoni gaudenziani il cui segno dipinto è efficace paradigma artistico.

Bottega Albertina

dove	₽	Pinacoteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti, Torino
destinata	ari 🔷	Scuola primaria
tipologia di attività	*	Laboratorio
durata	9	2h
costo		Euro 90,00 gruppo 25 partecipanti+ euro 3,00 a studente per biglietto di ingresso ridotto scuole



Obiettivo speciale è trasformare la classe in una bottega rinascimentale per scoprire i segni dei Maestri del Cinquecento presenti nelle collezioni. Strumenti e modi di bottega raccontati ai più piccoli attraverso video, prove di ricalco e suggestive osservazioni guidate. Il focus dell'attività riguarderà le seguenti opere e temi: Angelo, Gaudenzio Ferrari, Madonna con Bambino e Sant'Anna, Bernardino Lanino, Ultima cena, bottega di Gerolamo Giovenone



Le stagioni di una Reggia

dove	₽	Giardini della Reggia di Venaria Reale, Torino
destinata	ari 🔷	Scuola dell'infanzia, Scuola primaria (I II III classe)
tipologia di attività	*	Laboratorio
durata	9	2h
costo		Euro 130,00 per classe per incontro + euro 2,00 a studente per biglietto di ingresso ridotto scuole (gratuito under 6)



I Giardini della Reggia di Venaria sono un luogo privilegiato per poter osservare il dipanarsi delle stagioni nel corso dell'anno. Primavera, estate, autunno e inverno mostrano tutta la loro armoniosa bellezza attraverso i colori, i profumi e i suoni della natura. In questa serie di appuntamenti lavoreremo con i bambini sull'osservazione e sull'ascolto, cercando di cogliere lo spirito di ogni periodo per poi riversarlo in una composizione a stampa realizzata utilizzando gli elementi caratteristici di ogni stagione.



Un architetto a corte: Filippo Juvarra e le sue opere

dove	₽	Reggia di Venaria Reale, Torino
destinatari 🚭		Scuola primaria, Scuola secondaria
tipologia di attivita	à ‡	Visita tematica
durata	9	2h
costo		Euro 90,00 gruppo classe +euro 5,00 a studente per biglietto di ingresso ridotto scuole

Un itinerario alla scoperta della Reggia di Venaria come significativo esempio di architettura barocca. Costruita a partire da metà Seicento, nel Settecento, per avvicinarsi al nuovo gusto e per crescere al pari delle altre residenze europee, viene ampliata da importanti architetti tra cui il genio Filippo Juvarra, messinese trasferitosi a Roma e poi chiamato a Torino alla corte di Vittorio Amedeo II. La sua impronta a Venaria si ritrova nelle Scuderie e nella Citroniera, nella Cappella di Sant'Uberto ma soprattutto nella meravigliosa Galleria Grande, simbolo di potere e di magnificenza.





Benvenuto a Corte

dove	₽	Reggia di Venaria Reale, Torino
destinata		Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado
tipologia di attivita	à 🕏	Visita gioco
durata	9	2h
costo		Euro 90,00 gruppo classe + euro 5,00 a studente per biglietto di ingresso ridotto scuole

La visita al piano nobile della Reggia di Venaria si trasforma in una caccia fotografica, una ricerca del particolare che aiuta gli studenti a conoscere la storia di questa grande residenza attraverso racconti e dettagli. Una guida e delle immagini sono i compagni di viaggio degli studenti che verranno accompagnati dalla Sala di Diana agli appartamenti ducali, dalle stanze dei Re alla magnifica grande Galleria per scoprire storie e curiosità su questi luoghi del passato.

Favole Antiche

dove	₽	Reggia di Venaria Reale, Torino
destinata		Scuola primaria
tipologia di attività	*	Laboratorio
durata	9	2h
costo		Euro 130,00 gruppo classe+ euro 5,00 a studente per biglietto di ingresso ridotto scuole

La Reggia di Venaria, preziosa residenza di caccia, nasconde tra le sue decorazioni decine di storie: miti di un passato lontano, favole antiche che aspettano solo di essere raccontate ancora. Durante la visita tematica andremo insieme alla scoperta di alcune di queste storie che animano le sale popolandole di fiere, divinità, ninfe e altre creature misteriose. A seguire, in laboratorio, costruiremo insieme il nostro teatrino per rimettere in scena le loro epiche gesta.





Di animali e altre storie

dove	9	Castello della Mandria, Reggia di Venaria Reale, Torino
destinatari 🚭		Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado
tipologia di attività	水	Visita gioco
durata	0	lh
costo		Euro 90,00 + euro 2,00 a studente per biglietto di ingresso ridotto scuole

Di animali e altre storie è un percorso che si svolge presso Borgo Castello nel Parco della Mandria. Un avvincente gioco fatto di domande, indizi e indovinelli permetterà di scoprire i bellissimi e completamente arredati Appartamenti reali di Vittorio Emanuele II, anche conosciuto come il re cacciatore per la sua passione per la caccia che lo vedeva spesso protagonista in questo parco.



A scuola di acquerello

dove 👤	Museo del Territorio Biellese, Biella
destinatari 🚭	Scuola primaria
tipologia di attività	Laboratorio
durata 💮	2h
costo 📰	Euro 3,00 a studente

Sai come si crea un acquerello? In questo nuovo percorso ti aiuteremo a creare la ricetta per una pastiglia di colore! Diventa con noi, pittore per un giorno!



Atelier nascosto

dove	₽	Museo Civico e Gipsoteca Bistolfi, Casale Monferrato, Alessandria
destinatari 🚭		Scuola primaria (III IV V classe), Scuola secondaria
tipologia di attività	*	Visita tematica + laboratorio
durata	9	40' visita 50' laboratorio
costo		Euro 2,60 a studente (visita)/ gratuito solo per le scuole dell'obbligo di Casale Euro 5,00 a studente (visita e laboratorio)

L'operatore spiegherà la tecnica della scultura e l'organizzazione della bottega di Bistolfi in cui si progettava, si disegnava, si scolpiva, si dipingeva. La visita si focalizzerà soprattutto sulle opere più esemplificative della lavorazione della scultura, che preludono alla realizzazione dei grandi modelli esposti in Gipsoteca.

Il laboratorio sarà strutturato come un percorso per guardare le sculture come risultato di un lavoro impegnativo e di uno studio assiduo.

I ragazzi potranno poi procedere alla realizzazione di un loro progetto di scultura, dal disegno al dipinto al modello, sperimentando le diverse fasi della creazione artistica.



CO FUL OP RE

