

SELINUNTE ESTATE 26

DAL 4 LUGLIO ALL'8 SETTEMBRE
PARCO ARCHEOLOGICO DI SELINUNTE
CAVE DI CUSA

● Danza ● Talk ● Musica ● Teatro





DAL 4 LUGLIO ALL'8 SETTEMBRE
PARCO ARCHEOLOGICO DI SELINUNTE
CAVE DI CUSA

 Danza

 Talk

 Musica

 Teatro





Selinunte rappresenta uno dei luoghi simbolo della Sicilia, un patrimonio straordinario che la Regione è impegnata a tutelare, valorizzare e rendere sempre più accessibile. La programmazione culturale che accompagna la stagione estiva nasce da questa visione: fare dei parchi archeologici non soltanto luoghi di conservazione, ma spazi vivi, capaci di dialogare con il presente e di coinvolgere cittadini e visitatori attraverso linguaggi contemporanei.

Teatro, musica, danza e narrazione diventano così strumenti per avvicinare nuovi pubblici e per offrire una lettura sempre diversa del patrimonio, nel pieno rispetto della sua identità e della sua storia. La cultura si conferma un motore di crescita per i territori, capace di generare partecipazione, conoscenza e sviluppo, creando un legame profondo tra comunità, paesaggio e memoria.

In questa prospettiva, Selinunte continua a essere un modello virtuoso di integrazione tra tutela e valorizzazione, ricerca e fruizione, confermando il ruolo centrale dei grandi parchi archeologici nella strategia culturale della Regione Siciliana.

Francesco Paolo Scarpinato
*Assessore Regionale dei Beni Culturali
e dell'Identità Siciliana*





A Selinunte non arrivano soltanto visitatori. Arrivano storie. Da oltre duemila anni questo lembo di Sicilia rimasto pressoché intatto, continua ad attirare uomini, idee, racconti, visioni. Lo facevano i coloni greci che fondarono qui una delle città più potenti del Mediterraneo; lo fanno oggi artisti, musicisti, attori e registi chiamati a confrontarsi con uno dei paesaggi archeologici più suggestivi d'Europa.

Qui, dove le colonne dialogano con il vento, il Parco di Selinunte sceglie ancora una volta di essere non soltanto luogo di conservazione, ma spazio di produzione culturale. La nuova stagione estiva – la terza, costruita con Coopculture e tanti altri compagni di visione – nasce da questa vocazione: trasformare il patrimonio in esperienza, il passato in materia viva, il paesaggio in scena. Un progetto che si autosostiene ma che trova nella visione della Regione Siciliana il suo presupposto fondamentale: rendere i luoghi della cultura accessibili, vissuti e condivisi.

Attraverso una nuova open call rivolta a chi ha qualcosa da offrire, presentare, portare in scena, il Parco ha costruito un programma che intreccia linguaggi e generazioni, facendo convivere il mito classico con la drammaturgia contemporanea, la musica con la narrazione, la danza con la parola.

Non una semplice rassegna di spettacoli, ma un percorso che invita il pubblico a vivere Selinunte in modo diverso ma sempre con rispetto estremo, quando la luce si abbassa, il paesaggio cambia volto e le antiche pietre tornano a essere protagoniste di nuove storie.

Felice Crescente

*Direttore del Parco Archeologico di Selinunte,
Cave di Cusa e Pantelleria*





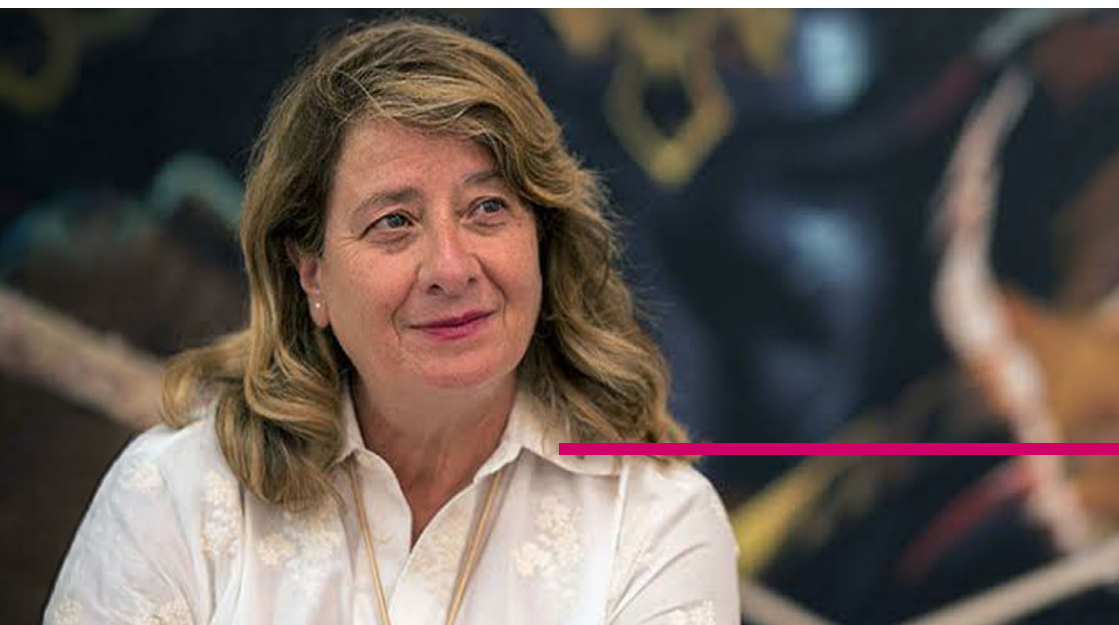
Il primo anno è stato quello di lancio: ed è subito stato chiaro che avevamo trovato la chiave giusta, una call sul territorio che proponesse agli artisti, alle compagnie, ai giovani soprattutto del territorio, un palcoscenico straordinario come è quello del Parco di Selinunte.

Il secondo anno abbiamo visto crescere velocemente le richieste: ne arrivarono più di cento per costruire insieme un cartellone che affiancasse gli spettacoli proposti tramite la call, ai festival che avevano già "trovato casa" a Selinunte.

Questo terzo anno hanno risposto oltre duecento realtà creative: teatro, danza, tantissima musica, simbolo di un territorio che ha fatto sua la ricetta di uno spazio archeologico da rispettare, innanzitutto, da valorizzare e condividere.

Ecco perché CoopCulture è stata sin dall'inizio al fianco del direttore Felice Crescente: perché condividiamo fortemente la scelta efficace di una strategia che si autosostiene e affianca pubblico e privato, che non si limiti alla gestione, ma punti a uno sviluppo armonico e duraturo della comunità.

Letizia Casuccio
Direttrice Generale CoopCulture



SELINUNTE ESTATE '26

Parco Archeologico di Selinunte,
Cave di Cusa e Pantelleria

Promosso da

Regione Siciliana, Assessorato dei Beni
Culturali
e dell'Identità Siciliana
Parco Archeologico di Selinunte,
Cave di Cusa e Pantelleria
Società Cooperativa Culture

Direzione artistica

Supporto alla direzione artistica
Maria Lombardo – Dario Sulis
Segreteria organizzativa
Cristina Scimè
Roberto Puccio – Coop Culture

Direzione del Parco Archeologico di Selinunte, Cave di Cusa e Pantelleria

Direttore
Felice Crescente

Staff direzione
Domenico Salvo

CoopCulture

Direttore Generale
Letizia Casuccio

Area manager Sicilia

Masino Lombardo

Capo Progetto Selinunte

Marilena Cusenza

Direttore Marketing

Laura Aversa

Organizzazione e amministrazione

Selinunte Estate '26

CoopCulture

Avv. Mimma Amari

Biglietteria e accoglienza

CoopCulture

Comunicazione e promozione

Responsabile comunicazione
CoopCulture

Ufficio stampa

Simonetta Trovato

Social

Antonino La Commare – Coop Culture

Immagine e grafica

Dario Parisi – Coop Culture

Stampa

Priulla Print srl

Crediti immagini e contenuti

Tutti i diritti riservati. Le immagini
contenute
sono utilizzate con autorizzazione degli
autori
o degli enti di riferimento.

Partner culturali e accademici

Comune di Castelvetro
Comune di Campobello
Fondazioni e teatri del territorio
Festival della Bellezza
Teatri di Pietra
Curva Minore
Panastudio

Ringraziamenti

Un sentito ringraziamento al personale
tecnico, agli operatori del Parco e di
Coopculture, ai volontari, alla Croce Rossa,
ai Vigili del Fuoco, alla Protezione Civile,
alle forze dell'ordine e a tutti coloro che
lavorano per rendere possibile questa
esperienza.

Contatti e informazioni

Info e prenotazioni

[www.coopculture.it/it/eventi/evento/
selinunte-estate-2026](http://www.coopculture.it/it/eventi/evento/selinunte-estate-2026)

Tel: 0923 199 00 30 (lun-dom, 9.00-17.00)

Email: etickets@coopculture.it

Biglietti acquistabili anche presso la
biglietteria del Parco Archeologico di
Selinunte.



Gli Appuntamenti



● Danza

● Musica

● Talk

● Teatro



○ Musica

05.07 – 21:00 – Tempio E

Curva Minore

Lema – Mediterraneo Jazz

Paolo Angeli

Paolo Angeli riporta al Tempio E la sua chitarra sarda preparata, un'orchestra a 25 corde capace di fondere composizione e improvvisazione. Con LEMA racconta un Mediterraneo libero da folklore, tra voce arcaica, tessiture post-rock e paesaggi sonori visionari

Durata: 60'



○ Musica

04.07 – 21:00 – Tempio E

Curva Minore

The Fruitful Darkness – Mediterraneo Jazz

Gianni Gebbia e Tony Buck

Gianni Gebbia e Tony Buck trasformano sax, flauti, elettronica e percussioni in un rito sonoro di rara intensità. Tra respirazione circolare, canti dei pescatori siciliani, raga indiani e dark ambient, l'improvvisazione diventa discesa nell'inconscio e un'apertura al presente.

Durata: 50'



○ Musica

10.07 – 21:00 – Tempio E / Pronao

Ekklesia Festival

Sicilitudine – Tra Terra e Cielo

Elio Crifò & Orchestra a Plettro della Città di Taormina

Sicilitudine, tra terra e cielo, attraversa l'identità siciliana tra musica, poesia e teatro. Elio Crifò e l'Orchestra a Plettro della Città di Taormina intrecciano Pirandello, Bufalino, Rosa Balistreri, Battiato e Morricone in un racconto di memoria e appartenenza.

Durata: 90'



○ Musica

11.07 – 05:00 – Tempio E / Pronao

ALBA – Ekklesia Festival

Song for Peace

Alessandra Salerno & NoQuietWomen
Orchestra 6et

Song for Peace accoglie l'alba come rito di ascolto e dialogo.

La voce di Alessandra Salerno e la NoQuietWomen Orchestra 6et attraversano lingue, culture e sonorità del Mediterraneo, trasformando la prima luce sui templi in un canto di pace e speranza.

Durata: 60'

○ Musica

11.07 – 21:30 – Tempio E

Sicilia Jazz Festival

Tony Hadley & Orchestra Jazz Siciliana
con Tony Hadley

La voce degli Spandau Ballet incontra l'Orchestra Jazz Siciliana in un concerto che attraversa memoria pop, eleganza orchestrale e suggestioni jazz. A Selinunte, tra le colonne doriche e il Mediterraneo, quei brani diventano rito generazionale e nuovo paesaggio sonoro.

Durata: 90'



○ Teatro

12.07 – 18:30 – Baglio Florio / Auditorium

Ekklesia Festival

Sinthassi Project: Sicilia è Fimmina – Musica e Sabbia

di e con Francesco Panasci.

Sand Art Live: Stefania Bruno

Sicilia è fimmina – Musica e sabbia intreccia parola, musica e sand art in un omaggio all'universo femminile siciliano. Francesco Panasci e Stefania Bruno trasformano sabbia, suono e racconto in immagini vive di memoria, resilienza e appartenenza.

Durata: 60'



○ Musica

12.07 – 21:00 – Tempio E / Pronao

Ekklesia Festival

Notturmo a Selinunte

Trio Mulè

Notturmo a Selinunte affida al Trio Mulè un viaggio tra tanghi e colonne sonore, in dialogo con i templi del Mediterraneo. Violino, violoncello e pianoforte attraversano memoria, cinema ed emozione, trasformando la sera in un paesaggio sonoro.

Durata: 60'

○ Musica

14.07 – 21:00 – Tempio E

Curva Minore

Terraemaris – Mediterraneo Jazz

Alkantara MediOrchestra

Terraemaris, ispirato al romanzo Horcynus Orca, trasforma il viaggio e le migrazioni in materia sonora. L'Alkantara MediOrchestra intreccia jazz, musiche del mondo e improvvisazione in un ponte tra Oriente e Occidente, dove la Sicilia torna crocevia di rotte, memorie e futuro.

Durata: 60'



○ Musica

15.07 – 21:00 – Tempio E

Curva Minore

New Call – Mediterraneo Jazz

Guarrella Niwas Quartet

Il Guarrella Niwas Quartet attraversa le origini del jazz come una materia viva: Africa, blues e città contemporanee si fondono in un suono denso e pulsante. Contrabbasso, sax, vibrafono e batteria disegnano un paesaggio urbano dove il ritmo primordiale resiste nel cemento.

Durata: 60'





Teatro

17.07 - 21:00 - Tempio E

Sciara prima c'agghiorna

Di Luana Rondinelli, dal romanzo di Francesca Serio

Sciara prima c'agghiorna, restituisce la voce di Francesca Serio, madre di Salvatore Carnevale, sindacalista ucciso nel 1955, trasformando una vicenda di mafia, povertà e lotte contadine in teatro civile. Luana Rondinelli intreccia storia, memoria e musica per riportare alla luce un coraggio necessario.

Durata: 60'



Musica

16.07 - 19:30 - Tempio E

Festival della Bellezza

Ovunque Proteggi

Vinicio Capossela

A vent'anni da *Ovunque Proteggi*, Vinicio Capossela riporta in scena un album nato dal dialogo con l'antico, il sacro e la caducità umana. Tra rovine e invocazione, il disco non torna come memoria, ma come rito da abitare, sospeso tra grandezza, finitezza e protezione.



Danza

18.07 - 19:30 - Teatro Baglio Florio

Milonga degli Dei

Organizzata da Tango Doc

Serata di tango sociale per ballerini amatori

Un viaggio multisensoriale nel parco-giardino culmina in una milonga immaginifica, rito sociale del tango sotto il firmamento. Il parquet di rovere diventa scena e invita alla danza in un'esperienza notturna sospesa tra corpo, musica, paesaggio e comunità.



○Talk

19.07 – 21:00 – Tempio E

Il Tempo della Memoria – Un racconto corale per Paolo Borsellino

Racconto civile in musica e parole

Il Tempo della Memoria è un racconto civile in musica e parole dedicato a Paolo Borsellino e agli agenti della scorta Agostino Catalano, Emanuela Loi, Vincenzo Li Muli, Walter Eddie Cosina e Claudio Traina. Ospiti della serata: Tiziana Martorana, Davide Shorty, Daria Biancardi, Nick The Nightfly, Corrado Fortuna, Silvia Francese, Gery Palazzotto, Jorge Luis Pacheco, Antonella Schirò, Salvatore Cusimano, Franco Nuccio e Claudio Casisa. A Selinunte, voci della cultura, del teatro, del cinema, della musica e del giornalismo compongono un racconto collettivo per ricordare la strage di via d'Amelio e rinnovare l'impegno civico contro la mafia.

Durata: 90'



○Musica

20.07 – 21:00 – Tempio E

Jorge Luis Pacheco – il Concerto
Jorge Luis Pacheco Quartet

Jorge Luis Pacheco porta a Selinunte il virtuosismo febbrile dell'Avana. Tra son, bolero, cha-cha-cha, mambo e descarga, il suo pianismo "mani volanti" attraversa classici cubani, repertorio latino e composizioni originali in una travolgente chiave Latin Jazz.

Durata: 90'



○Musica

22.07 – 19:30 – Baglio Florio / Auditorium

Il Giardino nel deserto (da una storia vera)

Mariza D'Anna, voce narrante – Biondi Brunialti, piano duo – Sara Di San Teodoro, secondo soprano

Un racconto emozionante tra parole, musica e immagini di una memoria familiare e di una storia rimossa. Dai testi di Mariza D'Anna (anche voce narrante) con il piano duo Biondi Brunialti e il soprano Sara Di San Teodoro, attraverso parole, ricordi d'infanzia, un repertorio musicale dal vivo con melodie classiche e canzoni dell'epoca, prendono vita le vicende di una famiglia di italiani in Libia dal 1929 fino al loro esodo.

Durata: 60'



○ Musica

23.07 – 21:00 – Tempio E

Associazione culturale Utile Dolce

EMPEDOCLE – Farmaco di Pace

Musiche originali e regia di Filippo Portera

EMPEDOCLE, farmaco di pace, è l'unica opera musicale al mondo che racconta, tra miti e leggende, l'ultima notte del grande filosofo di Akragas (Agrigento). Opera musicale per sette personaggi, soli, coro, orchestra, elettronica ed immagini, Empedocle è un inno alla pace e alla convivenza pacifica di tutti i popoli del mondo.

Durata: 105'

○ Musica

24.07 – 22:00 – Tempio E

Mangia's Musaic Fest

Jimmy Sax ai Templi di Selinunte

Jimmy Sax e la sua band

Jimmy Sax arriva a Selinunte con il suo linguaggio sonoro tra elettronica, jazz e pulsazione contemporanea. Accompagnato dalla band, il sax di Jeremy Rolland attraversa atmosfere orchestrali e ritmi dinamici, in dialogo con la monumentalità del Parco.

Durata: 90'



○ Talk

25.07 – 20:00 – Tempio E

Premio letterario Mandrarossa

Premiazione dei vincitori della seconda edizione del Premio Letterario Mandrarossa 2026.

Per le 21.30 "Madre. Una conversazione, nessuna colpa, centomila donne", dialogo letterario di e con Concita De Gregorio e Melania Petriello.

Durata: 120'



○ Musica

26.07 – 21:00 – Tempio E

Una ragione di più – Viaggio nell'eleganza di Ornella Vanoni

Anna Bonomolo Quintet

Una ragione di più rende omaggio a Ornella Vanoni come icona di eleganza musicale. Anna Bonomolo, con Salvo Correrì, Diego Spitaleri, Massimo Cali e Sebastiano Alioto, attraversa jazz, bossa nova e pop d'autore in arrangiamenti contemporanei e atmosfere senza tempo.

Durata: 80'

○ Teatro

27.07 – 21:00 – Tempio E

Teatri di Pietra

Del Labirinto e altre storie

con C. Bruni, L. Della Rocca, P. Saribas, E. C. Carosi e Rino Di Martino

Tra danza e teatro, *Del Labirinto e altre storie* rilegge il mito come immagine del nostro presente. Arianna, Teseo, Dedalo e Icaro diventano figure di smarrimento e ricerca, in una drammaturgia che trasforma il perdersi in passaggio necessario per ritrovare senso.

Durata: 60'



○ Teatro

28.07 – 21:00 – Tempio E

Associazione ARCO

Oresteia – La Fuga di Eschilo

Regia di Giacomo Frazzitta

Oresteia – La fuga di Eschilo immagina il grande tragico ateniese in Sicilia, sospeso tra esilio, colpa e rivelazione. Dai misteri eleusini alla giustizia dell'Oresteia, il mito diventa indagine sul prezzo della verità e sulla pacificazione umana.

Durata: 90'





○ Musica

29.07 – 21:00 – Tempio E

Pola! Psychedelic World Blues

Alessandro Venza, Letizia Guastella, Manfredi Caputo, Giuseppe Bruno

Pola! intreccia world blues e rock psichedelico in una geografia sonora senza confini. Culture isolane, ritmi afro-originari e melodie grecobalcaniche si fondono in un racconto musicale che trasforma le radici folk in materia visionaria e contemporanea.

Durata: 90'

○ Musica

30.07 – 21:00 – Tempio E

Notte Brasiliana, musiche di Rio tra Bossa Nova, Samba e Choro

Pietro Adragna, Giuseppe Sinacori, Ermanno Nuzzo, Chiara Sernesi, José Rallo, Vincenzo Favara

La Notte Brasiliana attraversa le musiche di Rio tra Bossa nova, Samba e Choro. Voce, fisarmonica, chitarre, flauto e percussioni costruiscono un concerto luminoso e dinamico, dove ritmo, eleganza cameristica e colore popolare dialogano con il Tempio E.

Durata: 80'



○ Teatro

31.07 – 21:00 – Tempio E

Il Regno del Disordine

Our Voice – APS
Extasia Compagnia Artistica

Il Regno del Disordine mette in scena un mondo oscuro, diviso tra potere, lavoro e segreti. Nella Torre dove la verità è proibita, Trina cerca ciò che resta di Italo, e Rosa custodisce una rivelazione capace di sovvertire l'Ordine, tra fiaba nera e allegoria sociale.

Durata: 80'



REGIA DI ILARIA BORDENCA / PRODUZIONE OPENSOURCE THEATRE

Teatro

01.08 – 21:00 – Tempio E

Canti, Cuntu e Focu della Sicilia Bella

OpenSpace Theater

Regia e adattamento testi di Ilaria Bordenca

Tra musica, teatro, danza e arti circensi, *Canti, Cuntu e Focu della Sicilia Bella* trasforma la Sicilia in metafora del mondo. Ilaria Bordenca guida un rito scenico tra fuoco, mito, memoria e resistenza, dove il pubblico entra in un universo poetico, visionario e carnale.

Durata: 90'

Musica

02.08 – 21:00 – Tempio E

Archea Music Festival

Delia – Sicilia Bedda Tour

Delia Puglisi

Sicilia Bedda Tour porta a Selinunte la voce di Delia, tra folk, cantautorato contemporaneo e radici isolane. L'artista siciliana costruisce un racconto identitario e generazionale, capace di trasformare memoria, lingua e paesaggio in materia musicale.

Durata: 90'



Musica

03.08 – 21:00 – Tempio E / Pronao

Palermo Classica

Guitar Recital

Ami Inoi

Ami Inoi presenta nel pronao del Tempio E un recital di chitarra classica che rilegge il rock dei Queen, Scorpions e Aerosmith con rigore e intensità. La tecnica dell'artista di Osaka trasforma brani iconici in nuove architetture sonore, tra energia contemporanea e misura classica.

Durata: 70'





○ Musica

04.08 - 21:00 - Tempio E

Associazione Figli d'Arte Cuticchio

Verso Itaca

di e con Alfonso Veneroso

Con *Verso Itaca*, i Figli d'Arte Cuticchio riportano in scena il ritorno di Ulisse attraverso la voce di un mendicante. Maschere, inganni e riconoscimenti attraversano affetti fedeli e legami corrotti, mentre la menzogna diventa via paradossale alla verità.

Durata: 60'

○ Musica

05.08 - 21:00 - Tempio E

Roy Paci in Jazz

Roy Paci & Band

Roy Paci porta al Tempio E un jazz caldo e mediterraneo, tra tromba, voce e improvvisazione. Da Carosone e Buscaglione a Louis Prima e Modugno, i classici della musica italiana e internazionale ritrovano nuova energia tra groove, radici, rock e reggae.

Durata: 75'



○ Musica

06.08 - 21:00 - Tempio E

Teatri di Pietra

Beatles Jazz Tribute

D. Biancardi, G. Milici, S. Vespertino, A. Spadaro, F. De Salvo

Il repertorio dei Beatles incontra il linguaggio del jazz in una rilettura elegante tra swing, soul e racconto teatrale. La voce di Daria Biancardi, l'armonica di Giuseppe Milici e la narrazione di Sergio Vespertino restituiscono ai classici dei Fab Four di Liverpool nuova forza evocativa..

Durata: 75'



○ Teatro

08.08 – 21:00 – TEMPIO F / Lato Ovest

Mitodea – Trattato sull'Oblio e sul Fuoco

Di e con Giuseppe Cimarosa e Anima Ignis

Con *Mitodea*, Giuseppe Cimarosa e Anima Ignis costruiscono un rito di teatro equestre tra corpo, cavallo e fuoco. Gli dei si ritirano nell'umano, la memoria affiora dall'oblio e la scena diventa attraversamento arcaico, sospeso tra sacro, rischio e trasfigurazione.

Durata: 80'



○ Teatro

07.08 – 21:00 – Tempio E

Teatri di Pietra

Donne di Guerra – Le Troiane

con Caterina Costantini, Marco Bianchi, Maria Teresa Pintus

Da Euripide, *Donne di guerra – Le Troiane* restituisce la tragedia come corpo, voce e lamento. Ecuba, Cassandra, Andromaca ed Elena diventano simboli universali delle donne travolte dai conflitti, in una poesia scenica crudele, essenziale, radicalmente umana.

Durata: 60'



○ Musica

09.08 – 19:30 – Tempio E

Pink Floyd Inside Out Echoes from The Past

Inside Out Pink Floyd

Gli Inside Out rileggono l'universo dei Pink Floyd con rigore sonoro e forza visiva. *Echoes from The Past* intreccia rock psichedelico, laser show e videomapping in un concerto immersivo, dove le architetture sonore della band inglese dialogano con la monumentalità del Tempio E.

Durata: 120'



○ Musica

11.08 – 21:00 – Tempio E

Figli delle Stelle

Alan Sorrenti

Alan Sorrenti porta al Tempio E un viaggio tra pop d'autore, disco e nuove traiettorie sonore. A quarant'anni da *Figli delle Stelle*, un viaggio attraverso cult per arrivare alle produzioni più recenti: il live attraversa una carriera visionaria, dove melodia, ritmo e immaginario cosmico dialogano con Selinunte.

Durata: 90'

○ Teatro

13.08 – 21:00 – Tempio E

Teatri di Pietra

Medea

con Edoardo Siravo, Francesca Bianco, Gabriella Casali

La *Medea* di Euripide torna in una forma essenziale e tesa, affidata ai protagonisti e al coro. Parola, silenzio e danza scavano nel tradimento, nella colpa e nella vendetta, restituendo un mito antico con forza contemporanea e rigorosa intensità scenica.

Durata: 70'



○ Musica

16.08 – 21:00 – Tempio E

Principesse In'Cantate – Il coraggio di sognare

Disney Women Orchestra

Con *Principesse In'Cantate – Il coraggio di sognare*, la fiaba incontra l'Opera dei Pupi del Teatro Vaccaro Mauceri. Le principesse dell'immaginario Disney prendono vita in legno scolpito, dialogando con la Women Orchestra e la vocalist Simona Trentacoste in un rito di musica e meraviglia.

Durata: 60'





○ Teatro

17.08 – 21:00 – Tempio E

Omero & Omero

Di e con Giacomo Bonagiuso e con Fabrizio Ferracane

Con *Omero & Omero*, l'Iliade lascia il tempo remoto del mito e diventa interrogazione sul presente. Giacomo Bonagiuso e Fabrizio Ferracane intrecciano filosofia, racconto e gesto scenico, restituendo l'ira, la guerra e i muri antichi come monito contemporaneo.

Durata: 60'

○ Musica

18.08 – 21:00 – Teatro Baglio Florio

Deep Purple: A Black Night with Orchestra
Orchestra Ri-Conessioni

A Black Night reinventa l'energia dei Deep Purple in chiave sinfonica. I riff storici del rock incontrano la maestosità dell'orchestra, dando vita a una collisione sonora tra potenza, eleganza e contaminazione mediterranea.

Durata: 120'



○ Teatro

19.08 – 21:00 – Tempio E

Teatri di Pietra

Essere o non essere Shakespeare

con Sergio Vespertino e Virginia Maiorana –
testo S. Ferlita

Sergio Vespertino trasforma Shakespeare in un'indagine teatrale brillante e vertiginosa. Nei panni di un professore ossessionato dal Bardo, attraversa opere, enigmi e identità nascoste con ritmo, ironia e precisione, guidando il pubblico tra gioco scenico e profondità letteraria.

Durata: 70'



○ Musica

20.07 - 21:00 - Tempio E

Led Zeppelin: Symphonic Unledded
Orchestra Ri-Conessioni

Led Zeppelin: Symphonic Unledded rilegge i grandi classici della band in chiave orchestrale e contemporanea. Energia rock, scrittura sinfonica e suggestioni etniche si fondono in una riflessione sonora sul Mediterraneo come spazio di origine, identità e attraversamento.

Durata: 120'

○ Musica

21.08 - 19:30 - Tempio E

Festival Lirico dei Teatri di Pietra

Requiem di Mozart: l'Opera del Fuoco
Coro Lirico Siciliano

Il *Requiem K626* di Mozart si fa teatro totale: coro, orchestra, danza e fuoco trasformano la partitura più enigmatica del compositore in una celebrazione scenica tra umano ed eterno. Il Coro Lirico Siciliano restituisce il capolavoro come rito di luce, corpo e memoria.

Durata: 70'



○ Musica

22.08 - 21:00 - Tempio E

Pura Beleza
Gianni La Rosa & Linda Armetta Sextet

Pura Beleza attraversa il Brasile tra Samba, Bossa nova, Frevo, Baião, Maracatù e latin jazz. Gianni La Rosa & Linda Armetta sextet costruiscono un viaggio elegante e ritmico, tra classici brasiliani, memorie italiane anni '70 e '80 e presenza scenica danzata.

Durata: 90'



○ Talk

23.08 – 19:30 – Tempio E

Festival della Bellezza

La Forza del Simbolo

Stefano Massini

Stefano Massini conduce una riflessione sulla forza del simbolo: la potenza del linguaggio, le narrazioni e la creazione dell'immaginario. Un talk sul modo in cui il simbolico dà forma al senso delle cose e alla nostra lettura del mondo.

○ Talk

24.08 – 19:30 – Tempio E

Festival della Bellezza

Il simbolico sotteso alla follia dell'arte e alla follia d'amore

Umberto Galimberti

Umberto Galimberti porta al Tempio E una riflessione sulla "mania" come contatto con il divino: la follia ispirata dalle Muse e quella generata da Afrodite. Arte e amore diventano forme alte del delirio, capaci di sollevare l'uomo oltre le cose terrene.



○ Talk

26.08 – 19:30 – Tempio E

Festival della Bellezza

Miti, mare, civiltà – Antropologia e destino

Dario Fabbri

Dario Fabbri attraversa il mare come mito, destino e principio di potenza. Dall'antichità al presente, dominare rotte e abissi significa rovesciare lo sguardo, assumere una sensibilità rivierasca e accettare il rischio di procedere oltre, senza ritorno.





○ Musica

28.08 – 21:00 – Baglio Florio / Auditorium

PIANOFORT(E)VER

Diego Spitaleri

Diego Spitaleri porta in scena un piano solo tra classico, neoclassico e contemporaneo. Dai brani di PIANOFORT(E)VER alle nuove composizioni, il pianoforte diventa racconto mediterraneo: radici siciliane, paesaggi interiori e dialogo tra culture.

Durata: 80'

○ Musica

29.08 – 19:30 – Tempio E

Festival Lirico dei Teatri di Pietra

Battiato: l'Alba Dentro l'Eterno

Coro Lirico Siciliano con Rita Botto

L'alba dentro l'eterno rende omaggio a Franco Battiato e Giusto Pio come architetti di una musica sospesa tra pensiero, canto e trascendenza. Il Coro Lirico Siciliano trasforma la memoria del cantautore in rito collettivo, tra voce, pietra e ricerca del centro interiore.

Durata: 75'





○ Musica

02.09 – 21:00 – Baglio Florio / Auditorium

Tangos Cruzados

Con Franco Luciani e Fabrizio Mocata

Tangos Cruzados, candidato ai Latin GRAMMY® Awards, unisce armonica e pianoforte in un dialogo tra tango e jazz contemporaneo. Franco Luciani e Fabrizio Mocata attraversano classici e composizioni originali, reinventando il respiro rioplatense con libertà, eleganza e intensità.

Durata: 90'

○ Teatro

03.09 – 21:00 – Cave di Cusa

Teatri di Pietra

Andromeda e Perseo

con Ernesto Maria Ponte e Clelia Cucco – testo e regia Gianfranco Perriera

Con *Andromeda e Perseo* il mito diventa racconto di resistenza. Nati tra profezia, violenza e destino, i due eroi attraversano mostri e oscurità per affermare amore, giustizia e umanità, restituendo alla scena antica una domanda urgente sul presente.

Durata: 60'



○ Musica

03.09 – 21:00 – Baglio Florio / Auditorium

Conversazioni Musimatiche + Pura Bossa Nova

Alessandro Panicola

Alessandro Panicola trasforma la musica brasiliana in un percorso tra suono, canto e pensiero. Bossa Nova, matematica, fisica e filosofia dialogano in un concerto/spettacolo che svela la musica come forma dell'universo.

Durata: 90'



Teatro

04.09 – 21:00 – **Cave di Cusa**

Teatri di Pietra

Pinocchio, anatomia di un seme ostinato

di e con Sergio Vespertino e musiche di Virginia Maiorana

Nato da un pezzo di legno, Pinocchio incarna il richiamo della natura e della libertà. Sergio Vespertino ne difende le ragioni, rileggendo con ironia e spirito critico il capolavoro di Collodi. Accompagnato dalla fisarmonica di Virginia Maiorana, lo spettacolo è il racconto coinvolgente e poetico di un “seme ostinato” che invita il pubblico a guardare il mondo con occhi diversi.

Durata: 60'

Musica

04.09 – 19:30 – **Baglio Florio / Auditorium**

Lullaby

Con il soprano Luciana Di Bella e Massimiliano Pace

Lullaby è un rifugio sonoro dedicato alla ninna nanna come luogo di sogno, abbandono e memoria. La voce di Luciana Di Bella, con Massimiliano Pace al pianoforte e quattro violoncelli, attraversa Puccini, Brahms, Gershwin, Beatles e brani originali tra lirica, rock e contemporaneo.

Durata: 90'



Teatro

05.09 – 21:00 – **Cave di Cusa**

Teatri di Pietra

Eurydice

con E. Di Dio e D. Campisi – regia F. Ilardo

Una rilettura del mito di Orfeo ed Euridice come meditazione poetica su vita, morte, amore e perdita. Tra memoria, oblio e metamorfosi, il canto tenta l'impossibile e la Poesia diventa risposta all'assenza, oltre i confini del tempo.

Durata: 70'





○ Musica

05.09 – 21:00 – Tempio E

Palermo Classica

L. Bernstein West Side Story – M. Ravel, Bolero – S. Rachmaninov, Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra

Palermo Classica Symphony Orchestra
diretta dal Maestro Sol Chin

Il terzo appuntamento di Palermo Classica vede insieme tre straordinarie pagine della letteratura musicale sinfonica e pianistica come la suite da West Side Story; il celeberrimo Bolero di Ravel e il concerto per pianoforte n.3 di Rachmaninov, culmine del repertorio romantico interpretato dalla straordinaria pianista americana, Serene nella sua visione virtuosistica e poetica.

Durata: 120'

○ Musica

08.09 – 21:00 – Tempio E / Pronao

Palermo Classica

Serene – Piano Recital

Serene

Serene porta al Tempio E un recital pianistico nato da un percorso fuori dagli schemi: già ingegnera Google e oggi Bösendorfer Artist, intreccia rigore, visione e spiritualità del suono, restituendo la musica classica come esperienza potente, accessibile e contemporanea.

Durata: 70'



○ Musica

04.10 – 21:00 – Baglio Florio / Auditorium

Palermo Classica

Piano Recital

Anna Yukho

La pianista americana Anna Yukho chiude la rassegna Palermo Classica con un recital di grande respiro, dal Barocco al primo Novecento. Tra Chopin, Skrjabin e Rachmaninov, il pianoforte diventa luogo di lirismo, rigore stilistico, virtuosismo e ricerca timbrica.

Durata: 70'



Il Calendario



-  Danza
-  Musica
-  Talk
-  Teatro

- 4 / S > Musica – Tempio E
21:00 – Curva Minore
"The Fruitful Darkness – Mediterraneo Jazz"
Gianni Gebbia e Tony Buck
- 5 / D > Musica – Tempio E
21:00 – Curva Minore
"Lema – Mediterraneo Jazz" – Paolo Angeli
- 10 / V > Musica – Tempio E / Pronao
21:00 – Ekklesia Festival
"Sicilitudine, Tra Terra e Cielo"
Elio Crifò & Orchestra a Plettro della Città di Taormina
- 11 / S > Musica – Tempio E / Pronao
05:00 – Ekklesia Festival
"Song For Peace"
Alessandra Salerno & NoQuietWomen Orchestra 6et
- 11 / S > Musica – Tempio E
21:30 – Sicilia Jazz Festival
"Tony Hadley & Orchestra Jazz Siciliana"
con Tony Hadley
- 12 / D > Teatro – Baglio Florio / Auditorium
18:30 – Ekklesia Festival
"Sinthassi Project. Sicilia È Fimmina – Musica e Sabbia"
di e con Francesco Panasci; Sand Art Live: Stefania Bruno
- 12 / D > Musica – Tempio E / Pronao
21:00 – Ekklesia Festival
"Notturmo a Selinunte"
Trio Mulè
- 14 / M > Musica – Tempio E
21:00 – Curva Minore
"Terraemaris – Mediterraneo Jazz"
Alkantara Mediorchestra
- 15 / M > Musica – Tempio E
21:00 – Curva Minore
"New Call – Mediterraneo Jazz"
Guarrella Niwas Quartett



- 16 / G > Musica – Tempio E
 19:30 – Festival Bellezza
 "Ovunque Proteggi"
 Vinicio Capossela
- 17 / V > Teatro – Tempio E
 21:00
 "Sciara – Prima Ch'Agghiorna"
 Di Luana Rondinelli, dal romanzo di Francesca Serio
- 18 / S > Danza – Teatro Baglio Florio
 19:30 – ASD Tango DOC
 "Milonga degli Dei"
 Serata di tango sociale per ballerini amatori
- 19 / D > Talk – Tempio E
 21:00
 "Il Tempo della Memoria – Un racconto corale"
 per Paolo Borsellino – Artisti vari
- 20 / L > Musica – Tempio E
 21:00
 "Jorge Luis Pacheco – il concerto"
 Jorge Luis Pacheco Quartet
- 22 / M > Musica – Baglio Florio / Auditorium
 19:30
 "Il Giardino nel Deserto" (da una storia vera)
 Mariza D'Anna, voce narrante – Biondi Brunialti,
 piano duo – Sara Di San Teodoro, secondo soprano
- 23 / G > Musica – Tempio E
 21:00 – Associazione Culturale Utile Dolce
 "EMPEDOCLE – Farmaco di Pace"
 Musiche originali e regia di Filippo Portera
- 24 / V > Musica – Teatro Baglio Florio
 22:00 – Mangia's Musaica Fest
 "Jimmy Sax ai Templi di Selinunte"
 Jimmy Sax e la sua Band



- 25 / S > Talk – Tempio E
20:00 – Premio Letterario Mandrarossa
Dialogo Letterario a due voci
“Madre. Una conversazione, nessuna colpa, centomila donne.”
Con Concita De Gregorio e Melania Petriello

- 26 / D > Musica – Tempio E
21:00
“Una ragione di più – Omaggio a Ornella Vanoni”
Anna Bonomolo Quintet

- 27 / L > Teatro – Tempio E
21:00 – Teatri di Pietra
“Del Labirinto e Altre Storie”
con Carlotta Bruni, Lorenzo Della Rocca, Paola Saribas,
Elisa Carta Carosi e Rino Di Martino

- 28 / M > Teatro – Tempio E
21:00 – Associazione ARCO
“Oresteia – La Fuga di Eschilo”
regia di Giacomo Frazzitta

- 29 / M > Musica – Tempio E
21:00
“Pola! Psychedelic World Blues”
Alessandro Venza, Letizia Guastella, Manfredi Caputo,
Giuseppe Bruno

- 30 / G > Musica – Tempio E
21:00
“Notte Brasiliana, musiche di Rio tra Bossa Nova,
Samba e Choro”
Pietro Adragna, Giuseppe Sinacori, Ermanno Nuzzo,
Chiara Sernesi, José Rallo, Vincenzo Favara

- 31 / V > Teatro – Tempio E
21:00 – APS Our Voice
“Il Regno del Disordine”
Extasia Compagnia Artistica



- 1 / S > Teatro – Tempio E
 21:00 – Open Space Theater
 “Canti, Cuntu e Focu della Sicilia Bella”
 Regia e adattamento testi di Ilaria Bordenca
- 2 / D > Musica – Tempio E
 21:00 – Archea Music Festival
 “Delia in Sicilia Bedda Tour”
 Delia Buglisi
- 3 / L > Musica – Tempio E / Pronao
 21:00 – Palermo Classica
 “Guitar Recital”
 Ami Inoi
- 4 / M > Musica – Tempio E
 21:00 – Associazione Figli d’Arte Cuticchio
 “Verso Itaca”
 di e con Alfonso Veneroso
- 5 / M > Musica – Tempio E
 21:00
 “Roy Paci in Jazz”
 Roy Paci & band
- 6 / G > Musica – Tempio E
 21:00 – Teatri di Pietra
 “Beatles Jazz Tribute”
 D. Biancardi, G. Milici, S. Vespertino, A. Spadaro,
 F. De Salvo
- 7 / V > Teatro – Tempio E
 21:00 – Teatri di Pietra
 “Donne di Guerra – Le Troiane”
 con Caterina Costantini, Marco Bianchi
 e Maria Teresa Pintus
- 8 / S > Teatro – Tempio F / Lato Ovest
 21:00
 “Mitodea – Trattato sull’Oblio e sul Fuoco”
 di e con Giuseppe Cimarosa e Anima Ignis
- 9 / D > Musica – Tempio E
 19:30
 “Pink Floyd Inside Out Echoes from The Past”
 Inside Out Pink Floyd



- 11 / M > Musica – Tempio E
21:00
"Figli delle Stelle"
Alan Sorrenti
- 13 / G > Teatro – Tempio E
21:00 – Teatri di Pietra
"Medea"
con Edoardo Siravo, Francesca Bianco, Gabriella Casali
- 16 / D > Musica – Tempio E
21:00
"Principesse In'Cantate – Il coraggio di sognare"
Disney Women Orchestra
- 17 / L > Teatro – Tempio E
21:00
"Omero&Omero"
di e con Giacomo Bonagiuso e con Fabrizio Ferracane
- 18 / M > Musica – Teatro Baglio Florio
21:00
"Deep Purple: A Black Night with Orchestra"
Orchestra Ri-Conessioni
- 19 / M > Teatro – Tempio E
21:00 – Teatri di Pietra
"Essere o Non Essere Shakespeare"
con Sergio Vespertino e Virginia Maiorana – testo S. Ferlita
- 20 / G > Musica – Tempio E
21:00
"Led Zeppelin: Symphonic Unledded"
Orchestra Ri-Conessioni
- 21 / V > Musica – Tempio E
19:30 – Festival Lirico dei Teatri di Pietra
"Requiem di Mozart: l'Opera del Fuoco"
Coro Lirico Siciliano
- 22 / S > Musica – Tempio E
21:00
"Pura Belleza"
Gianni La Rosa & Linda Armetta Sextet



- 23 / D > Talk – Tempio E
 19:30 – Festival della Bellezza
 “La forza del simbolo”
 Stefano Massini
- 24 / L > Talk – Tempio E
 19:30 – Festival della Bellezza
 “Il simbolico sotteso alla follia dell’arte e alla follia d’amore”
 Umberto Galimberti
- 26 / M > Talk – Tempio E
 19:30 – Festival della Bellezza
 “Miti, mare, civiltà – Antropologia e destino”
 Dario Fabbri
- 28 / V > Musica – Baglio Florio / Auditorium
 21:00
 PIANOFORT(E)VER
 Diego Spitaleri
- 29 / S > Musica – Tempio E
 19:30 – Festival Lirico dei Teatri di Pietra
 “Battiato: L’Alba Dentro L’Eterno”
 Coro Lirico Siciliano con Rita Botto



SETTEMBRE



- 2 / M > Musica – Baglio Florio / Auditorium
21:00
"Tango Cruzados"
con Franco Luciani e Fabrizio Mocata
- 3 / G > Teatro – Cave di Cusa
21:00 – Teatri di Pietra
"Andromeda e Perseo"
con Ernesto Maria Ponte e Clelia Cucco –
testo e regia Gianfranco Perriera
- 3 / G > Musica – Baglio Florio / Auditorium
21:00
"Conversazioni Musimatiche + Pura Bossa Nova"
Alessandro Panicola
- 4 / V > Teatro – Cave di Cusa
21:00 – Teatri di Pietra
"Pinocchio – anatomia di un seme ostinato"
di e con Sergio Vespertino e musiche di Virginia Maiorana
- 4 / V > Musica – Baglio Florio / Auditorium
19:30
"Lullaby"
Con il soprano Luciana Di Bella e Massimiliano Pace
- 5 / S > Teatro – Cave di Cusa
21:00 – Teatri di Pietra
"Eurydice"
con E. Di Dio e D. Campisi – regia F. Ilardo
- 5 / S > Musica – Tempio E
21:00 – Palermo Classica
"L. Bernstein West Side Story – M.Ravel, Bolero –
S. Rachmaninov, Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra"
Palermo Classica Symphony Orchestra diretta dal Maestro Sol
Chin
- 8 / M > Musica – Tempio E / Pronao
21:00 – Palermo Classica
"Serene – Piano Recital"
Serene

OTTOBRE

- 4 / M > Musica – Baglio Florio / Auditorium
21:00 – Palermo Classica
"Piano Recital"
Anna Yukho



Sei esperienze imperdibili nel parco più esteso del Mediterraneo

Nel Parco di Selinunte si può

1. Passeggiare tra i templi con guide esperte o in autonomia con l'audioguida multilingue.
2. Salire sull'Acropoli al tramonto, quando le colonne si tingono d'oro.
3. Nuotare tra le rovine dell'antico porto, nella spiaggia sottostante.
4. Pedalare tra storia e natura seguendo percorsi tra i templi
5. Scoprire un antico alveare tra le colonne
6. Infilarsi in passaggi segreti nelle mura millenarie

E se si cerca ancora di più, ecco l'**Archeopass**, il biglietto congiunto per visitare i parchi archeologici di **Selinunte** e **Segesta** e, nell'anno di **Gibellina - Capitale Italiana dell'Arte Contemporanea**, ottenere riduzioni sugli ingressi anche al **MAC - Museo d'Arte Contemporanea** Ludovico Corrao, al **Museo delle Trame** Mediterranee della **Fondazione Orestiadi** e a **Belice/EpiCentro della Memoria Viva del CRESM**.

Selinunte non si visita, si vive.







REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO DEI BENI CULTURALI
E DELL'IDENTITÀ SICILIANA
DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI
E DELL'IDENTITÀ SICILIANA



PARCO ARCHEOLOGICO
SELINUNTE
CAVE DI GUSA
PANTELLERIA

