

*Scoprire, Imparare  
Crescere*

Programmi per le scuole  
2016 / 2017

**CO  
OP** | **CUL  
TURE**

Attività didattiche  
**Campania**



# Napoli e Campania

## Visite generali

Itinerari utili a conoscere gli aspetti più significativi di un museo e di un monumento. Il linguaggio e la selezione degli oggetti e delle opere tengono conto delle capacità di attenzione e apprendimento nelle diverse fasce d'età.

### Napoli

Castel Sant'Elmo

Certosa e Museo di San Martino

MADRE, Museo d'Arte Contemporanea Donnaregina

Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes

Museo Nazionale della Ceramica Duca di Martina a Villa Floridiana

Museo Nazionale di Capodimonte

Palazzo Reale di Napoli

### Campania

Anfiteatro Flavio e Serapeo

Antiquarium e Area Archeologica di Boscoreale

Castello di Baia – Museo Archeologico dei Campi Flegrei

Parco Archeologico di Baia

Scavi di Ercolano

Scavi di Oplontis

Scavi di Pompei

Scavi di Stabia

Sito Archeologico di Cuma



La Campania, una maestra che con le ricchezze del suo territorio offre lezioni di storia, di archeologia, insegna l'amore per l'ambiente, le sue risorse, e istruisce le nuove generazioni ad averne cura. Dunque il concetto di "patrimonio" si espande, non è più il reperto da solo, il monumento da solo, che pur nella sua preziosità, con il suo



valore forte di testimonianza ci racconta. E' il territorio con i suoi beni l'oggetto di interesse, il patrimonio disponibile ai giovani, agli studenti di tutte le età che stanno conoscendo il luogo in cui vivono e le sue ricchezze.

**CoopCulture** è presente nei maggiori siti di interesse storico artistico ed archeologico, dal **Museo Archeologico Nazionale di Napoli**, dove da

quest'anno torna rinnovata e riorganizzata, la **Sezione Egizia**, una collezione preziosissima per il Museo ed i suoi visitatori, perché è testimonianza storica delle ricerche archeologiche in Egitto, della civiltà egizia e delle sue tradizioni religiose e funerari. Laboratori, percorsi tematici e visite generali, saranno occasione di approfondita conoscenza di questa sezione.

I **Campi Flegrei**, luogo mitico, patrimonio archeologico e naturalistico unico al mondo, meta di turisti, studiosi di ogni epoca, sono il luogo ideale per piacevoli esperienze di studio e di percorsi naturalistico-archeologici. Nei Campi Flegrei, ci sono nuove proposte di itinerari narrati a Cuma.

La prestigiosa sede di **Palazzo Reale**, rinnovata di recente, offre ai gruppi scolastici la possibilità di sperimentare i percorsi più classici, incentrati sulla storia di Napoli e della Monarchia borbonica, oppure, per i più piccoli, esperienze di visite gioco, percorsi coinvolgenti e partecipati volti ad una comprensione più leggera del monumento.

Infine la regina dell'archeologia, l'area vesuviana, con i siti di **Pompei Ercolano, Oplonti, Boscoreale**

e **Stabia**, luoghi unici per la conoscenza del mondo romano, delle sue abitudini quotidiane, del modo di abitare e degli svaghi.

Natura e paesaggio, alimentazione, usi e costumi, religione, storia, Egitto, Preistoria. Queste alcune delle parole chiave sulle quali si sperimenterà una didattica nuova, dinamica, partecipata ed attenta a programmi e fasce d'età.

# Pompei, Ercolano, Oplonti, Stabia e Boscoreale

## Un giorno a Pompei

Scavi di Pompei, **Pompei (NA)**

📅 Itinerario tematico

🕒 2h 30' / 3 h a seconda se c'è l'approfondimento o meno

👤 Scuola primaria / Scuola secondaria di I e di II grado

**€ 160,00**

a gruppo, fino a 30 partecipanti

**€ 200,00**

a gruppo, fino a 30 partecipanti con approfondimento alla Villa dei Misteri oppure ai teatri

**Favorire la capacità di ricostruire eventi e trasformazioni attraverso l'osservazione diretta**

**Effettuare confronti tra realtà spaziali vicine e lontane e le forme di antropizzazione antiche e moderne**

L'area urbanistica di Pompei e le originali soluzioni architettoniche dei suoi edifici sono l'oggetto di questa visita. Il racconto dell'archeologo ripercorre l'affascinante storia della città e dei suoi ultimi giorni e si sofferma sui principali aspetti della vita quotidiana.

## Ludus in fabula

Scavi di Pompei, **Pompei (NA)**

📅 Itinerario gioco

🕒 2 h 30'

👤 Scuola dell'infanzia (5 anni) / Scuola primaria

**€ 160,00**

a gruppo, fino a 30 partecipanti

**Operare comparazioni tra il mondo dell'infanzia antico e quello attuale**

**Conoscere i diversi materiali di cui erano fatti i giocattoli antichi**

I fanciulli coinvolti nella visita gioco, saranno guidati nell'area archeologica alla scoperta dei monumenti più importanti. Di volta in volta sarà presentato un giocattolo riprodotto da modelli autentici d'età romana: noci, astragali, bambole in terracotta, carrettini e poppatoi saranno gli oggetti utilizzati. Il mondo dell'infanzia: la scuola, la famiglia, il gioco sono gli argomenti che l'archeologo, in una narrazione leggera, presenterà ai giovanissimi partecipanti.

## In visita agli scavi di pompeii

Scavi di Pompei, **Pompei (NA)**

📅 Visita

🕒 2 h

👤 Scuola secondaria

**€ 3,60**

a studente, fino a 30 partecipanti

**Accrescere la capacità di osservazione e interpretazione di un'area archeologica**

**Effettuare confronti tra realtà spaziali vicine e lontane e le forme di antropizzazione antiche e moderne**

Il percorso didattico all'interno dell'eccezionale area archeologica di Pompei permette di scoprire gli edifici costruiti dai romani con originali soluzioni architettoniche. L'illustrazione dell'archeologo ripercorre l'affascinante storia del luogo e consente riflessioni sui principali aspetti della vita quotidiana: la politica, l'economia, la religione, gli svaghi e i divertimenti.



## Dal virtuale al reale: alla scoperta dell'antica Ercolano

Museo Archeologico Virtuale di Ercolano e Scavi di Ercolano, **Ercolano (NA)**

📁 Itinerario a tema

🕒 3 h

👤 Scuola primaria / Scuola secondaria di I e di II grado

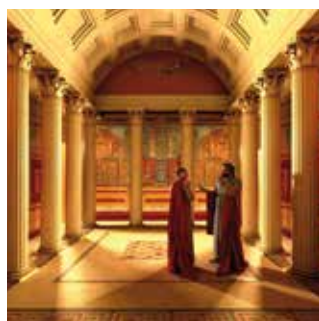
**€ 250,00**

a gruppo, fino a 25 partecipanti

**Effettuare confronti tra realtà spaziali vicine e lontane e le forme di antropizzazione antiche e moderne**

**Effettuare confronti tra realtà e ricostruzione virtuale**

Al Museo Archeologico Virtuale gli studenti saranno coinvolti in un affascinante viaggio nel tempo rivivendo, grazie alla tecnologia del virtuale e alla grafica 3D, lo splendore della città di Ercolano prima della distruzione. Al termine della visita, un archeologo condurrà gli studenti all'interno degli Scavi per illustrare i resti conservati dell'antica città di Ercolano, mostrando ambienti pubblici e privati nella loro architettura e decorazioni.



## In visita agli scavi di Ercolano

Scavi di Ercolano, **Ercolano (NA)**

📁 Visita

🕒 2 h

👤 Scuola secondaria

**€ 3,60**

a studente, fino a 30 partecipanti

**Accrescere la capacità di osservazione e interpretazione di un'area archeologica**

**Individuare le varie parti del complesso e le relative funzioni**

Gli impianti abitativi di Ercolano rispondono alle esigenze e all'adattamento ambientale e l'estro di talune soluzioni architettoniche riflette anche il carattere bizzarro di alcuni proprietari. Il racconto dell'archeologo inizia all'interno degli scavi per analizzare l'edilizia residenziale in tutte le sue varianti e le soluzioni di lusso volute da ricchi proprietari in ambito extraurbano.

## Il cielo in una stanza...

Scavi di Oplonti (Villa di Poppea), **Torre Annunziata (NA)**

📁 Itinerario a tema

🕒 2 h 30'

👤 Scuola primaria / Scuola secondaria di I e di II grado

**€ 160,00**

a gruppo, fino a 30 partecipanti

**Conoscere la tecnica e lo stile della pittura romana attraverso l'osservazione diretta degli affreschi**

**Sviluppare la capacità di analizzare la struttura anche in funzione delle relative decorazioni**

Il percorso è dedicato alle tecniche dell'affresco ed all'analisi dello stile e del suo sviluppo in area vesuviana, dove i complessi pittorici sono particolarmente ben conservati, prendendo spunto da quelli di Oplontis, fortemente rappresentativi. Il racconto dell'archeologo partirà dall'articolazione degli stili in fasi cronologiche, per poi approfondire l'analisi dei singoli soggetti, finte architetture, paesaggi fantastici, nature morte.

*La visita al Museo Archeologico Virtuale può essere abbinata a scelta agli Scavi di Ercolano, di Pompei, di Stabia, di Boscoreale o di Oplonti.*

## Pompei, Ercolano, Oplonti, Stabia e Boscoreale


### In visita agli scavi di Oplonti

Scavi di Oplonti (Villa di Poppea),

**Torre Annunziata (NA)**

 Visita

 2 h

 Scuola secondaria

**€ 3,60**

a studente, fino a 30 partecipanti

**Accrescere la capacità di  
osservazione e interpretazione di  
un complesso monumentale**

**Conoscere la tecnica e lo stile  
della pittura romana attraverso  
l'osservazione diretta degli  
affreschi**

Lo straordinario edificio riconosciuto come "Villa di Poppea" è oggetto di questa esperienza basilare. L'eccezionale stato di conservazione degli ambienti e delle pitture di grande raffinatezza, l'articolazione degli ambienti e la loro funzione, consentiranno riflessioni sul rango dei proprietari e la loro quotidianità e sulla diffusione di questo tipo di ville in Campania. L'archeologo accompagnerà i visitatori all'interno di questo complesso e alla scoperta dei suoi segreti.

### Canto Storie Cumane

Area archeologica, **Cuma (NA)**

 Itinerario tematico

 2 h 30'

 Scuole di ogni ordine e grado

**€ 200,00**

a gruppo, fino a 30 partecipanti

**Approfondire la conoscenza della  
civiltà greca**

**Apprendere i miti e il loro reale  
significato**

Come nasce un mito? E' un intreccio di storie, leggende, favole, raccontate a supporto della verità, lì dove alla verità non si giunge solo attraverso un discorso razionale. Cuma è il luogo del mito, anzi dei miti, narrati per spiegare l'importanza di questo straordinario luogo e se "la meraviglia è il seme da cui si genera conoscenza..", partiremo dai racconti che autori antichi hanno intessuto su questo sito per rafforzare la sua importanza e spiegarne l'incanto, dal momento della sua fondazione, sino al suo abbandono. La Sibilla Cumana, Apollo, Hera, Giove e i Giganti, saranno i protagonisti del nostro percorso accompagnato da un archeologo, attraverso un sito che mostra ancora la sua conformazione paesaggistica e i resti della sua storia.

## Napoli

### Di Re e Regine

Palazzo Reale, **Napoli**

 Visita gioco

 2 h 30'

 Scuola dell'infanzia (5 anni) /  
Scuola primaria

**€ 160,00**

a gruppo, fino a 30 partecipanti

**Ricostruire gli avvenimenti e la  
storia del Palazzo attraverso un  
gioco di ruolo**

**Individuare gli spazi del  
monumento e la loro funzionalità**

Il racconto della storia del Palazzo attraverso la voce dei protagonisti: il Re, la Regina e il maggiordomo. Partendo da un copione i piccoli si caleranno nel ruolo dei sovrani alle prese con il cerimoniale reale. Il maggiordomo (l'operatore didattico) sarà la voce saggia e risponderà alle loro battute prendendo spunti per narrare la storia del Palazzo e dei suoi abitanti.

## Un Real Giardino in città

Palazzo Reale, **Napoli**

🗺️ Itinerario a tema

🕒 2 h 30'

👥 Scuola primaria / Scuola secondaria di I e di II grado

**€ 160,00**

a gruppo, fino a 30 partecipanti

**Imparare a rispettare la natura e a considerare gli alberi come beni storico-ambientali da tutelare e conservare nel tempo**

**Identificare il rapporto esistente tra il Palazzo Reale ed i Giardini Reali, funzioni sociali, economiche, politiche**

Articolato in due momenti – il primo dedicato a una visita didattica lungo le sale dell'Appartamento Storico e il secondo a un percorso nei Giardini Reali – l'itinerario consentirà agli studenti di conoscere i momenti più importanti della vita di corte fatta di svaghi e consuetudini del cerimoniale reale. Attraversando la collezione vegetale viva, presente nei Giardini, saranno fornite informazioni scientifiche e curiosità sulle piante.

## 007 alla corte del Re

Palazzo Reale, **Napoli**

🗺️ Visita gioco

🕒 2 h 30'

👥 Scuola primaria / Scuola secondaria di I grado

**€ 160,00**

a gruppo, fino a 30 partecipanti

**Approfondire la conoscenza della storia della città di Napoli**

**Imparare ad individuare i temi decorativi in relazione ai diversi periodi storici**

Le splendide sale del Palazzo Reale di Napoli si trasformano in un luogo magico dove i bambini, attraverso indovinelli, andranno alla ricerca di oggetti e particolari per risolvere un mistero che riguarda re Ferdinando. Una vera e propria caccia al tesoro in cui 007 in erba dovranno risolvere enigmi alla ricerca di un inafferrabile ladro che ha sottratto qualcosa di veramente prezioso alle casse di Sua Maestà. Divertendosi, quindi, osserveranno, interpreteranno, leggeranno, ragioneranno sulla storia, le architetture e i capolavori del Palazzo.

## Dimmi cosa mangi(avano)

Museo Archeologico Nazionale di Napoli, **Napoli**

🗺️ Visita a tema

🕒 2 h

👥 Scuola primaria / Scuola secondaria di I e di II grado

**€ 160,00**

a gruppo, fino a 30 partecipanti

**Ricostruire la storia dell'alimentazione romana utilizzando i nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un determinato luogo**

**Individuare analogie e differenze tra l'alimentazione antica e quella moderna**

Un percorso museale sull'alimentazione in età romana, rapportata alle abitudini contemporanee. In una lezione frontale, un archeologo, servendosi di cibi e riproduzioni di suppellettili antiche, accennerà al valore socio-economico e nutritivo di alimenti e illustrerà alcune preparazioni. L'attività si conclude con la visita alle collezioni di suppellettili, in particolare da mensa, ed agli affreschi con nature morte.





# Napoli

Dal 7 ottobre 2016 riapre la Sezione Egizia al Museo Archeologico Nazionale di Napoli

## L'Egitto e gli dei

Museo Archeologico Nazionale di Napoli, **Napoli**

📖 Visita a tema

🕒 1 h

👨🎓 Scuole di ogni ordine e grado

**€ 90,00**

a gruppo, fino a 30 partecipanti

**Conoscere le vicende storiche che conducono alla scoperta dell'Egitto**

**Conoscere usi e costumi funerari nel mondo egizio**

La riapertura della collezione egizia del Museo Archeologico Nazionale di Napoli offre l'occasione tanto attesa di rivedere reperti che arricchiscono questo Museo di una disciplina fondamentale per completare la conoscenza del mondo egizio volto ad approfondire gli aspetti più caratteristici di una cultura unica e singolare, caposaldo nella storia della umanità.

## La scoperta dell'Egitto

Museo Archeologico Nazionale di Napoli, **Napoli**

📖 Visita a tema

🕒 1 h

👨🎓 Scuole di ogni ordine e grado

**€ 90,00**

a gruppo, fino a 30 partecipanti

**Conoscere le vicende storiche che conducono alla scoperta dell'Egitto**

**Approfondire la conoscenza della civiltà egizia**

La riapertura della collezione egizia del Museo Archeologico Nazionale di Napoli offre l'occasione tanto attesa di rivedere i reperti che arricchiscono questo Museo di una disciplina fondamentale per completare la conoscenza del mondo antico. Il racconto dei viaggi di esploratori, archeologi, curiosi e personaggi inviati in missioni politiche in Egitto, è l'avvincente tema che sarà raccontato nel corso della visita, insieme alla illustrazione dei reperti che rappresentano le caratteristiche fondamentali di questa civiltà.

## Scriba per un giorno

Museo Archeologico Nazionale di Napoli, **Napoli**

📖 Itinerario laboratorio

🕒 2 h 30'

👨🎓 Scuola primaria / Scuola secondaria di I grado

**€ 160,00**

a gruppo, fino a 25 partecipanti

**Conoscere la tecnica e lo stile della scrittura egizia attraverso l'osservazione diretta delle stele e dei papiri**

**Conoscere i metodi di imbalsamazione e la concezione dell'aldilà per gli antichi**

L'attività rappresenta un'occasione per approfondire i diversi aspetti della civiltà egizia. In laboratorio gli studenti sperimentano la realizzazione di un testo in geroglifico. L'esperienza di un antico scriba si conclude con un percorso didattico attraverso le sale che ospitano una esposizione temporanea di reperti appartenenti alla collezione egizia del Museo.





## Storie sepolte al Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Museo Archeologico Nazionale,  
**Napoli**

 Itinerario a tema

 2 h 30'

 Scuola secondaria di I e II grado

**€ 160,00**

a gruppo, fino a 30 partecipanti

**Riconoscere le caratteristiche e la funzione del mosaico, dell'affresco, degli edifici pubblici e privati**

**Introdurre alla comprensione del rapporto della cultura romana con altre culture del Mediterraneo**

In visita al Museo gli studenti osserveranno i capolavori della collezione Farnese e i reperti provenienti dalle città sepolte di Pompei e di Ercolano per conoscere la vita quotidiana in età romana. Dopo una breve introduzione dedicata alle vicende che hanno condotto alla formazione della collezione saranno illustrati i principali aspetti della vita e delle città vesuviane. Il percorso di visita comprenderà le sezioni dei mosaici e delle pitture, dove saranno esaminate le tecniche di esecuzione.

## Alle origini dell'arte: l'avventura della preistoria

Museo Archeologico Nazionale,  
**Napoli**

 Itinerario laboratorio

 2 h 30'

 Scuola primaria

**€ 160,00**

a gruppo, fino a 25 partecipanti

**Approfondire la conoscenza della preistoria e della protostoria in Campania**

**Introdurre alla comprensione del rapporto delle culture indigene con quelle dell'Egeo**


Dopo la visita alla sezione di Preistoria e Protostoria del Museo, i bambini faranno un salto indietro nel tempo. Come piccoli archeologi sperimenteranno in laboratorio la vita dell'uomo preistorico, utilizzando alcuni materiali per tagliare il legno, raschiare la pelle, incidere l'osso, per apprendere tante cose nuove su piante e animali, sulle tecniche di caccia, di raccolta e quelle utilizzate per fabbricare i vasi, dipingere e decorare l'argilla o le pareti rocciose.

## La bottega dell'artista. Affreschi nell'antica Pompei

Museo Archeologico Nazionale,  
**Napoli**

 Itinerario laboratorio

 2 h 30'

 Scuola primaria / Scuola secondaria di I e II grado

**€ 160,00**

a gruppo, fino a 25 partecipanti

**Avviare alla conoscenza della pittura romana attraverso l'osservazione diretta**

**Avviare alla conoscenza della tecnica dell'affresco in età romana attraverso l'esperienza diretta**

L'attività rappresenta un'occasione per apprendere l'antica tecnica pittorica utilizzata dagli artisti pompeiani nella decorazione parietale di ricche domus. Gli studenti in visita osservano le pitture del museo. In laboratorio applicano la tecnica di trasferimento di un'immagine a scelta su una tavoletta predisposta, completando il lavoro con la stesura dei pigmenti.

# Napoli

## La bottega dell'artista. Mosaici nell'antica Pompei

Museo Archeologico Nazionale,  
**Napoli**

📅 Itinerario laboratorio

🕒 2 h 30'

👥 Scuola primaria / Scuola  
secondaria di I grado

**€ 160,00**

a gruppo, fino a 25 partecipanti

**Approfondire la conoscenza delle civiltà greca e romana**

**Approfondire e comprendere i principi della realizzazione di un manufatto musivo**

L'attività è finalizzata all'apprendimento dell'antica tecnica musiva utilizzata dagli artisti pompeiani per la decorazione parietale e pavimentale di sontuose domus. Dopo un percorso di visita nella sezione dei mosaici, gli studenti sperimentano l'applicazione della tecnica di composizione di un'immagine a scelta su una sinopia predisposta, completando il lavoro con l'inserimento delle tessere.

## Per formiamo una collezione!

Museo Madre, **Napoli**

📅 Itinerario laboratorio

🕒 3 h

👥 Scuola secondaria di II grado

**€ 130,00**

a gruppo, fino a 25 partecipanti

**Sviluppare la capacità di osservazione e di critica**

**Individuare le coordinate socio-culturali entro le quali si forma e si esprime l'opera d'arte contemporanea**

Durante la visita alla collezione in progress del Museo si analizzeranno i linguaggi contemporanei nelle loro diverse declinazioni e prospettive. Gli studenti, come veri e propri curatori, potranno ideare e concepire la propria ipotesi di una collezione e realizzare prototipi di catalogo in cui raccogliere, illustrare e commentare la "loro" collezione ideale.

## SketchbookMadre

Museo Madre, **Napoli**

📅 Itinerario laboratorio

🕒 2 h 30'

👥 Scuola secondaria di I grado

**€ 150,00**

a gruppo, fino a 20 partecipanti

**Avvicinare i ragazzi alla conoscenza dell'arte contemporanea attraverso una modalità coinvolgente e divertente**

**Cogliere gli aspetti specifici relativi all'utilizzo del segno nell'arte contemporanea**

I bambini, accolti all'interno dello spazio espositivo, potranno entrare in contatto con le opere delle collezioni del Museo Madre e la loro storia stabilendo, gradualmente, una profonda relazione che, attraverso il supporto degli operatori didattici, si racconterà e prenderà forma attraverso schizzi e suggestioni raccolte su carta dando vita a colorati e vivaci sketchbook.



## Madre a colori

Museo Madre, **Napoli**

 Itinerario laboratorio

 2 h 30'

 Scuola dell'infanzia

**€ 130,00**

a gruppo, fino a 25 partecipanti

**Avvicinare il bambino all'arte contemporanea**

**Vivere un'esperienza estetica ed artistica che non si limiti ad essere conoscenza astratta bensì un'esperienza creativa e formativa, che stimoli nel bambino la nascita di nuove idee**

L'attività didattica è volta all'approfondimento dei colori e dei materiali usati dagli artisti contemporanei attraverso la lettura delle opere esposte al museo e la lettura di testi tratti dalla letteratura per bambini e dedicati al colore. Dopo una divertente e coinvolgente visita alla scoperta delle opere e delle installazioni presenti nelle collezioni, i bambini, insieme, realizzeranno una loro opera ispirandosi alle forme e ai colori del Museo Madre.

## Arte\_povera\_Project

Museo Madre, **Napoli**

 Itinerario laboratorio

 3 h

 Scuola primaria

**€ 150,00**

a gruppo, fino a 25 partecipanti

**Avvicinare i ragazzi alla conoscenza dell'arte povera**

**Individuare le coordinate socio-culturali entro le quali si forma e si esprime l'opera d'arte contemporanea**


Il movimento dell'arte povera si caratterizza per l'impiego di materiali non convenzionali, "poveri" appunto, sia naturali e organici sia industriali (legno, pietra, terra, vegetali, stracci, plastiche, neon, scarti industriali), assunti nella loro espressività primaria e immediatezza sensoriale. I bambini indagheranno temi e posizioni di questa linea di ricerca artistica italiana attraverso l'approfondimento delle opere di artisti quali Giovanni Anselmo, Alighiero Boetti, Pier Paolo Calzolari, Luciano Fabro, Jannis Kounellis, Mario Merz, Michelangelo Pistoletto e Gilberto Zorio. Dopo la visita, i bambini, insieme, lavoreranno alla realizzazione di manufatti ispirati alle opere osservate durante la visita sperimentando le potenzialità e le proprietà dei materiali cosiddetti "poveri".

## Arte ad alta tecnologia

Museo di Capodimonte, **Napoli**

 Laboratorio

 2 h

 Scuola primaria / Scuola secondaria di I grado

**€ 130,00**

a gruppo, fino a 30 partecipanti

**Acquisire nozioni sulle tecniche e strumenti artistici dal Medioevo al Contemporaneo**

**Acquisire una maggiore manualità nell'uso della tavolozza virtuale**

Con l'ausilio di console Nintendo DS (Art Academy) loro fornite, i ragazzi potranno apprendere l'uso, seppur virtuale, dei principali strumenti del pittore, cimentandosi nelle vesti di copisti del XXI secolo, con la riproduzione 'tecnologica' di significativi particolari delle opere d'arte analizzate dal vivo.

# Napoli

## Gesù bambino & Family: alla ricerca dei personaggi del presepe

Museo di San Martino, **Napoli**

📄 Visita gioco

🕒 1 h 15'

👤 Scuola dell'infanzia / Scuola primaria primo ciclo (classi I e II)

**€ 90,00**

a gruppo, fino a 30 partecipanti

**Conoscere i protagonisti della Sacra Famiglia e del presepe**

**Stimolare la partecipazione individuale e di gruppo attraverso la risoluzione di indovinelli**

Il percorso, che si sviluppa nelle sale della sezione presepi, è finalizzato all'osservazione e alla conoscenza dei protagonisti della Sacra Famiglia e del presepe napoletano. Partendo dal rinascimentale presepe Alamanno fino ad arrivare al presepe Cuciniello e alle "scarabattole", i bambini sono guidati nell'osservazione di pastori, animali e nature morte attraverso un gioco di divertenti indovinelli. La risoluzione di tutti gli indovinelli consente loro di conquistare i disegni dei personaggi incontrati durante il percorso, fino a completare un presepe da colorare.



## Ma che bel Castello...

Castel Sant'Elmo, **Napoli**

📄 Laboratorio

🕒 2 h

👤 Scuola primaria

**€ 90,00**

a gruppo, fino a 30 partecipanti

**Conoscere il Castello e la città vista dall'alto**

**Stimolare un primo approccio ai linguaggi del contemporaneo**

Dal fossato, attraverso la rampa, gli alunni sono guidati alla piazza d'armi dai cui spalti osservano il panorama di Napoli a 360°. Lungo il percorso, sono stimolati a vivere le tante suggestioni del Castello, ascoltando le storie dei personaggi che vissero tra le sue antiche mura. Il percorso si conclude con una visita al Museo del '900 e con un laboratorio che, attraverso vari mezzi espressivi, consente agli alunni di realizzare la loro 'opera' affidandovi sogni, speranza, paure.



## Signori in carrozza!

Museo delle Carrozze in Villa Pignatelli, **Napoli**

📄 Laboratorio

🕒 2 h

👤 Scuola primaria / Scuola secondaria di I grado

**€ 130,00**

a gruppo, fino a 30 partecipanti

**Conoscere la carrozza come mezzo di trasporto e tutti i suoi accessori**

**Adoperare materiale di riciclaggio e strutturato**

Nei rinnovati spazi del Museo delle Carrozze, sarà possibile osservare le differenti tipologie di quello che fu il mezzo di trasporto più utilizzato fino al sopravvento dell'automobile. Durante il laboratorio, calessi e carrozze, insieme ai raffinati finimenti e bardature per cavalli, offriranno preziosi spunti per la creazione di avveniristiche ed 'ecologiche' vetture che si sfideranno in una gara di velocità.



# Tour e viaggi

## I giorno

**Mattina:** Partenza e arrivo a Napoli

**Pomeriggio:** Vivere il Museo - Museo Archeologico Nazionale di Napoli / L'itinerario consentirà di vivere in pieno l'esperienza di una visita al museo. Lungo il percorso saranno presentati agli studenti i capolavori della collezione Farnese e quella dedicata ai maestri greci. L'archeologo guiderà gli alunni alla scoperta dei reperti provenienti dalle aree vesuviane illustrando un percorso che, dai mosaici e le pitture, giunge alle suppellettili e alla sezione della Villa dei Papiri, per riscoprire l'emozione di una straordinaria scoperta che ha cambiato le sorti dell'archeologia e conoscere la vita quotidiana in età romana. Su richiesta sarà possibile svolgere, in alternativa, l'itinerario-laboratorio "Scriba per un giorno": un'occasione ludica per approfondire i diversi aspetti del popolo egizio.



## II giorno

**Mattina:** Un giorno a Pompei: vita quotidiana, cultura e società - Scavi di Pompei / L'area di Pompei conserva in modo straordinario gli edifici realizzati con originali e ambiziose soluzioni architettoniche. Il racconto dell'archeologo ripercorre l'affascinante storia della città e dei suoi ultimi giorni e apre una finestra sui principali aspetti della vita quotidiana.

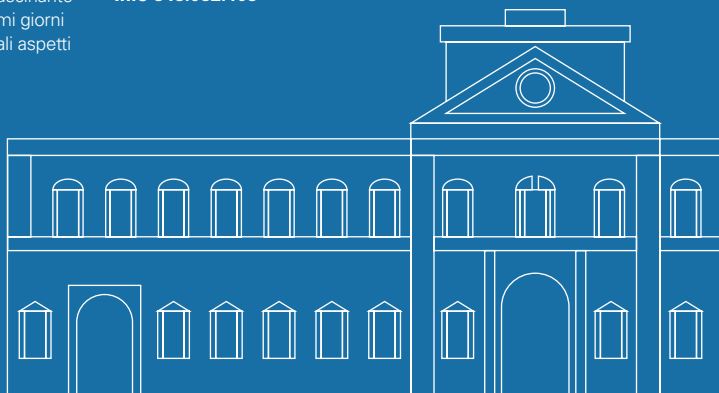
**Pomeriggio:** Rientro



*Organizzazione tecnica:  
Giratlantide srl – Cervia (RA).*

*Condizioni generali come da catalogo  
Gira la Scuola di Giratlantide.*

**Info 848.082.408**





**società cooperativa culture**

p.iva e cod. fisc. 03174750277

sede legale

venezia mestre 30172  
 corso del popolo, 40  
 t +39 041 0991100  
 f +39 041 0991120

roma 00192

via sommacampagna, 9  
 t +39 06 39080701  
 f +39 06 39750950

torino 10125

via sant'anselmo, 6  
 t +39 011 6699725  
 f +39 011 6508190

firenze 50129

via guelfa, 9  
 t +39 055 3985157

napoli 80143

corso umberto I, 58  
 t +39 081 19305746  
 f +39 081 5626945

[www.coopculture.it](http://www.coopculture.it)

