

EDU CULTURE

Programmi per le scuole
2025/2026

Piemonte



IN DI CE



Premessa.....	4
Dig-Culture.....	7
In Biblioteca e a Scuola.....	8
Torino.....	14
Mondovì.....	23
Mombasiglio.....	26
Biella.....	27
Info e contatti.....	31





IL MUSEO DEL FUTURO

Per l'anno scolastico 2025-2026, CoopCulture ha progettato un'offerta didattica completa e articolata, rivolta alle **scuole di ogni ordine e grado, nei luoghi di arte e cultura in cui opera sul territorio nazionale**. L'obiettivo è arricchire i programmi scolastici con esperienze coinvolgenti, capaci di stimolare curiosità e partecipazione attiva. La proposta combina le necessità dei programmi di studio con **modalità di fruizione e approcci metodologici interattivi ed inclusivi**, elaborati da esperti di didattica museale. Grazie a un costante aggiornamento e all'esperienza maturata sul campo, CoopCulture offre attività che coinvolgono e stimolano gli studenti, contribuendo alla crescita del loro percorso educativo.

L'offerta di ogni Regione è declinata in **cluster educativi** ciascuno dei quali è dedicato ad un target specifico, garantendo esperienze adatte alle diverse fasce d'età e capacità di apprendimento. **L'accessibilità dei progetti didattici è totale**, aperta e supportata da schede in CAA, activity book e strumenti sensoriali e tattili.

Quest'anno le novità si inseriscono nella ricerca continua di interazione con le classi e tra gli studenti stessi, nell'ottica di un continuo confronto sperimentato attraverso, per esempio, la metodologia del **debate**.

Con l'introduzione di esempi di **attività laboratoriali attive nelle biblioteche** gestite da CoopCulture è inoltre sottolineato il binomio biblioteca-scuola. Anche qui l'impronta è quella di stimolare la fantasia, suscitare stupore, creare interesse: i fruitori, che siano piccoli o adolescenti, vengono accompagnati in un viaggio letterario in luoghi sempre affascinanti attraverso la narrazione.

La proposta di CoopCulture si distingue per un approccio didattico all'avanguardia che, superando la semplice lezione frontale, mira a **trasformare l'apprendimento in un'esperienza viva e partecipativa**.

L'impegno è quello di accompagnare le nuove generazioni in un percorso di crescita culturale e personale, fornendo loro gli strumenti per diventare cittadini consapevoli e curiosi del mondo che li circonda.

CLUSTER/TARGET

PLAY / Scuola dell'infanzia

Attività ludico-didattiche che avvicinano i bambini al patrimonio culturale attraverso la metodologia gioco, rendendo loro accessibili i luoghi della cultura.

CREATE / Scuola primaria

Percorsi creativi, basati sul principio dell'apprendimento hands-on, che favoriscono lo sviluppo delle competenze delle bambine e dei bambini anche attraverso attività pratiche e interattive.

DISCOVER / Scuola secondaria di I grado

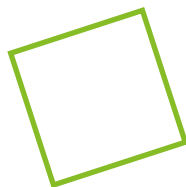
Esperienze dinamiche che collegano il patrimonio artistico e culturale al mondo contemporaneo, favorendo una scoperta attiva e stimolante.

INTERACT / Scuola secondaria di II grado

Visite partecipative ed esperienziali in cui le studentesse e gli studenti possono esercitare il pensiero critico e l'interazione con i compagni attraverso discussioni e attività collaborative.



TIPOLOGIE DI ATTIVITÀ IN CATALOGO



Visita didattica generale

Una visita ai siti archeologici e museali che coinvolge attivamente i partecipanti, offrendo una panoramica completa del luogo attraverso metodi didattici interattivi.

Visita tematica di approfondimento

Un percorso mirato che si concentra su un tema o un argomento specifico. È ideale per approfondire aspetti peculiari o per collegarsi direttamente ai programmi scolastici.

Visita in CAA

Un'attività progettata per abbattere le barriere comunicative e rendere il patrimonio culturale accessibile a studenti con difficoltà cognitive, utilizzando operatori specializzati e supporti dedicati.

Laboratorio

Un'esperienza pratica in cui gli studenti si dedicano alla manipolazione, alla creazione e all'utilizzo di strumenti e materiali didattici interattivi.

Visita didattica e laboratorio

Un'attività che combina la visita al sito con un'esperienza pratica e creativa, unendo l'apprendimento teorico con il coinvolgimento diretto.

Visita gioco

Un metodo di apprendimento ludico basato su giochi, quiz e cacce al tesoro, che permette di scoprire il patrimonio culturale in modo divertente e stimolante.

Visita performativa

Una visita che si trasforma in una performance teatrale. Il ruolo attivo può essere ricoperto dai partecipanti stessi o dallo staff didattico, attraverso una narrazione sceneggiata.

Itinerario tematico

Un percorso all'aperto che esplora aspetti storici, artistici e archeologici, aiutando a sviluppare il senso di orientamento e la conoscenza del territorio.

Escape room

Un'attività ludica che unisce il gioco di squadra alla conoscenza storico-artistica del luogo, stimolando la collaborazione e il pensiero logico.

Debate

Percorsi didattici pensati per la Scuola secondaria di II grado focalizzati sul confronto di idee. Sviluppano le capacità argomentative, l'ascolto attivo e il rispetto per le diverse opinioni, esplorando temi culturali.



DIG-CULTURE. I progetti digitali

Culture in Classe

Il patrimonio culturale e la scuola si integrano in una doppia versione: digitale e reale

Una **piattaforma didattica multimediale** che integra l'esperienza reale di una visita a musei e siti archeologici con contenuti digitali. Il programma accompagna docenti e studenti in due fasi. **Prima della visita**, una lezione interattiva prepara i ragazzi con materiali multimediali. **Dopo l'esperienza**, si svolgono verifiche cognitive e un gioco a squadre per consolidare l'apprendimento e stimolare l'interazione tra gli studenti. Un modo efficace per trasformare la visita in un percorso educativo completo.

Costo € 10,00

Gen-Genesis

Un viaggio nella cultura del rispetto

Un **videogame dedicato alle scuole secondarie di II grado** che mira alla formazione dell'individuo e alla sua integrazione nella comunità, attraverso la conoscenza e il rispetto. In uno scenario distopico, i giocatori impersonano T-AI, un'intelligenza artificiale, con la missione di ricostruire la vita sulla Terra. Dovranno istruire un'immatura forma di vita umana, guidandola attraverso cinque "mondi" che rappresentano le tappe dell'evoluzione sociale, affrontando sfide che sviluppino il pensiero critico e il senso di responsabilità.

IN BIBLIO TECA E A SCUOLA

Le attività didattiche proposte sono progettate per essere svolte sia presso le biblioteche del territorio nazionale in cui CoopCulture è presente che all'interno degli istituti scolastici.

La loro flessibilità e modularità consentono un'efficace integrazione con le specifiche esigenze e i programmi didattici di ogni classe.

CoopCulture è a completa disposizione per collaborare con gli insegnanti nella definizione di un percorso su misura, finalizzato a far scoprire la biblioteca come un centro dinamico di apprendimento e crescita per gli studenti.





FIABE MATTE



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria



Visita gioco



90'

In questo laboratorio ispirato a Gianni Rodari, i partecipanti impareranno a "sbagliare" le storie. Partendo da una fiaba classica, reinventeranno la trama e i personaggi per creare una storia nuova. L'attività si articola in due fasi: invenzione - si usano parole e idee per trasformare la fiaba originale, lasciando spazio alla creatività e Illustrazione i bambini disegnano per dare vita alla loro nuova storia, creando un piccolo libro illustrato. L'obiettivo è stimolare la creatività e trasformare la lettura in un gioco, permettendo a ogni partecipante di creare la propria storia unica.

OLTRE WIKIPEDIA, NELL'ERA DELL'AI



Scuola secondaria di I grado



Visita gioco



120'

In un mondo ricco di informazioni, saper distinguere le fonti attendibili è una competenza fondamentale, specialmente per studenti che si preparano a scrivere la tesina. Il laboratorio è pensato per guidare la classe a reperire informazioni utili in modo critico e consapevole. Il percorso si concentra su come sfruttare al meglio i cataloghi locali e nazionali, insegnando la ricerca avanzata con filtri e caratteri jolly. Gli studenti impareranno a gestire i documenti, scoprendo come prenotare materiali e accedere a e-book su vari dispositivi, dai PC agli e-reader, anche con i sistemi di protezione DRM. Vedranno poi come accedere a periodici e audiolibri in streaming e download e come creare liste personalizzate per i loro studi. L'incontro si conclude con un focus sulle nuove sfide del web e dell'intelligenza artificiale. Verranno fornite le competenze per distinguere le notizie attendibili da quelle false e sarà offerta una panoramica su come l'AI può diventare strumento di supporto allo studio e alla ricerca, se usata correttamente. L'obiettivo è formare studenti capaci di navigare con sicurezza nel mondo digitale, sfruttando al meglio le risorse disponibili per il loro percorso di apprendimento.

■ CON UN LIBRO SI PUÒ...



Scuola primaria (I-II e III classe)



Visita gioco



90'

Il laboratorio trasforma il libro da semplice oggetto di lettura a un'infinita fonte di possibilità, ispirandosi al testo di Irene Greco, "A cosa serve un libro". I bambini non si limiteranno a leggere, ma a esplorare l'oggetto in modi del tutto inaspettati. L'attività inizia con una sfida divertente: la classe, divisa in due squadre, si cimenterà in una gara per elencare il maggior numero di usi alternativi che si possono fare di un libro. Sarà un'occasione per liberare la fantasia e scoprire che un libro può diventare un cappello, un ventaglio o persino la casa di un insetto. Dopo la sfida, si passerà all'azione con un laboratorio di sperimentazione: bambine e bambini avranno l'opportunità di mettere in pratica le idee più creative, manipolando e trasformando dei vecchi libri in veri e propri oggetti artistici o utili. Si potranno creare segnalibri, piccole sculture o decorazioni, dando una nuova vita a ogni pagina.

■ I COLORI DELLE EMOZIONI



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria



Visita gioco



90'

Questo laboratorio, ispirato al celebre libro di Anna Llenas, è un vero e proprio viaggio alla scoperta delle proprie emozioni attraverso il colore e la creatività. Aiutiamo la classe a riconoscere, dare un nome e comprendere ciò che provano, trasformando i sentimenti in forme e colori. L'obiettivo è far sì che il disegno diventi strumento per esplorare il mondo interiore, imparando a dare un'identità visiva alle sensazioni e a distinguerle, dalla gioia alla rabbia. L'attività stimola l'espressione emotiva, offrendo un modo sicuro e positivo per comunicare ciò che a volte è difficile da esprimere a parole. In un ambiente giocoso e accogliente, bambine e bambini sviluppano una maggiore consapevolezza di sé, imparando ad ascoltarsi e a gestire le proprie emozioni in modo costruttivo.

STORIE IN MOVIMENTO



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria (I e II classe)



Visita gioco



90'

Per stimolare l'immaginazione dei più piccoli usiamo il Kamishibai, strumento di narrazione di origine giapponese. Si tratta di un piccolo teatrino in cui scorrono dei pannelli illustrati, ognuno dei quali rappresenta una scena della storia che viene raccontata. I bambini, totalmente immersi nelle storie, sono incoraggiati a descrivere le illustrazioni e a interagire con la narrazione. Questo non solo rende l'esperienza divertente, ma aiuta anche a sviluppare in modo naturale le loro competenze linguistiche e cognitive. Il Kamishibai trasforma la lettura in un'esperienza visiva e interattiva, capace di catturare l'attenzione e di rendere ogni racconto indimenticabile.

VIAGGIO ALLA SCOPERTA DEL FUMETTO COMICO: CONOSCI I PERA TOONS?



Scuola secondaria di I grado



Visita gioco



120'

Il fumetto è un mezzo potente e versatile che combina narrazione e arte. Attraverso un breve percorso nel mondo del fumetto comico, scopriremo come questo genere possa sia divertire, sia stimolare la nostra creatività e immaginazione, offrendo al contempo un modo leggero per riflettere su temi personali e sociali.

Ispirati dal fenomeno virale dei Pera Toons, ogni partecipante si cimerà nella creazione di una propria striscia comica. L'attività offrirà a tutti gli strumenti per dare vita a una storia umoristica, dal concept iniziale alla realizzazione grafica, mettendo alla prova la propria capacità di sintesi e di espressione visiva. Questo laboratorio è l'occasione perfetta per trasformare un'idea divertente in un'opera d'arte, sviluppando al contempo il proprio senso dell'umorismo e la propria creatività.

**PER INFORMAZIONI SU BIBLIOTECHE,
COSTI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

UFFICIO SCUOLE

848 082 408

EDU@COOPCULTURE.IT

PIEMONTE

TORINO

■ UN GIARDINO IN CITTÀ



Torino, centro città



Scuola primaria



Visita gioco



120'



Euro 160,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Una divertente caccia al dettaglio, guidati da una mappa didattica, tra le facciate dei palazzi del centro di Torino, alla ricerca di animali e piante utilizzate come decorazioni da artisti e architetti del passato e del presente. La visita si concluderà al Museo di Scienze Naturali dove bambini e bambine potranno conoscerli meglio anche dal punto di vista scientifico.

I GRANDI DEL BAROCO



Torino, centro città



Scuola secondaria di I grado



Visita gioco



120'



Euro 160,00 gruppo classe

Una visita - gioco sulle tracce degli architetti che hanno trasformato Torino in una meravigliosa e regale capitale.

Partendo da Piazza Castello, cuore della città, si analizzeranno i principali palazzi e monumenti del Barocco Torinese: da Palazzo Reale a Piazza Carlo Emanuele II, guidati da una mappa didattica che accompagnerà i ragazzi e le ragazze alla scoperta di tutti i segreti e le curiosità più interessanti.

IL CAMMINO DELL'ACQUA



Torino, centro città



Scuola secondaria



Itinerario tematico



120'



Euro 160,00 gruppo classe

Un interessante tour per ricostruire il percorso che l'acqua compie in città. Da piazza Carlo Felice, dove è avvenuta l'inaugurazione del primo acquedotto il 6 marzo 1859, arriveremo alla sede della S.M.A.T. in corso XI Febbraio. Lungo il tragitto si osserveranno le fontane antiche e moderne, si racconterà dell'evoluzione degli acquedotti dall'epoca romana a oggi attraverso leggende e testimonianze archeologiche e naturalmente non potranno mancare i tipici Toret torinesi. Il percorso attraversa le principali piazze della città, fornendo quindi anche l'occasione per un approccio orientativo della città.

■ UN MUSEO A CIELO APERTO



Centro città



Scuola secondaria di II grado



Itinerario tematico



120'



Euro 160,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 12,00

Un itinerario in città dedicato al tema dell'arte urbana e della sua evoluzione: partendo dall'Accademia Albertina di Belle Arti, cuore dello urban design del XIX secolo, si attraversano piazze e vie alla ricerca di diversi esempi di installazioni che popolano gli spazi della città, in un percorso tra l'Ottocento e l'arte contemporanea.

■ GIOCO E PARTECIPAZIONE



JMuseum



Scuola primaria



Visita gioco



90'



Euro 120,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 12,00

La sezione museale JSport raccoglie cimeli di grandi atlete e atleti, uniti dalla passione bianconera. I riferimenti ai valori dello sport e alle peculiarità che distinguono le varie discipline saranno i temi dell'incontro didattico che si concluderà con un gioco a squadre.

■ TERZO TEMPO E FAIR PLAY



JMuseum



Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 120,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 12,00

Le similitudini tra la vita scolastica e l'esperienza sportiva portano a riflettere sui comportamenti corretti e sul rispetto verso gli altri. L'applicazione delle semplici regole del fair play e delle lealtà sono principi fondamentali nella costruzione dei rapporti in classe e in squadra.

■ LE PAROLE DIFFICILI



JMuseum



Scuola secondaria di II grado



Visita gioco



60'



Euro 100,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 12,00

Un cruciverba a squadre basato sulle parole difficili che ragazzi e ragazze incontrano sulla propria strada: bullismo, emarginazione, disagio... partendo dalle definizioni e utilizzando lo strumento del game si inviterà ogni partecipante a riflettere su questi temi e a condividere il proprio punto di vista in merito, ragionando insieme su come possiamo costruire una società più inclusiva per il nostro domani.

■ DIFFERENZE E IDENTITÀ



JMuseum



Scuola primaria



Visita tematica



60'



Euro 100,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 12,00

Una proposta formativa di scoperta e riflessione sulle discriminazioni e sui diritti umani, e su come le differenze siano occasione di crescita, scoperta e fonte di ricchezza. In un gruppo, in una classe, in una squadra, la diversità espressa nel suo pieno diventa arricchimento per il gruppo stesso portando a grandi risultati.

■ JROOM- ESCAPEROOM



JMuseum



Scuola primaria



Visita tematica



50'



Euro 120,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 12,00

Qualcosa di terribile è accaduto al JMuseum... uno degli oggetti della collezione è scomparso! I partecipanti saranno chiamati a cimentarsi nel ruolo di investigatori per scoprire quale sia l'oggetto mancante. Tra prove di abilità e indizi misteriosi verranno coinvolti in un'insolita esperienza alla scoperta di tutti i segreti del museo.

SCOPRIALBERTINA

 Pinacoteca dell'Accademia Albertina

 Scuola secondaria

 Visita didattica generale

 60'

 Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 3,00

L'Accademia Albertina di Torino è una delle più antiche d'Italia e la sua Pinacoteca custodisce straordinari tesori. Nelle sue sale si allineano dipinti e disegni rinascimentali, tele caravaggesche e splendidi nudi accademici. Un percorso studiato per chi si avvicina per la prima volta a questi spazi, ricchi di interesse storico-artistico e interdisciplinare.

IN BOTTEGA

 Pinacoteca dell'Accademia Albertina

 Scuola primaria, Scuola secondaria

 Visita didattica e laboratorio

 90'

 Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 3,00

Nella straordinaria Sala dei Cartoni Gaudenziani della Pinacoteca Albertina di Torino, scopriremo le tecniche degli artisti del Cinquecento: il ricalco e lo spolvero a carboncino. Come in una tradizionale bottega del Rinascimento!



SFUMATURE D'ACQUERELLO



Pinacoteca dell'Accademia Albertina



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 3,00

Un laboratorio alla scoperta dell'acquerello, nel quale i partecipanti avranno modo di realizzare un proprio decoro floreale ispirandosi a opere della collezione della Pinacoteca Albertina di Torino. Punto di partenza sarà la conoscenza dell'acquerello a partire dai pigmenti e dai leganti che lo compongono, imparando ad utilizzare il colore per velature.



Suoniamo l'arte!



Pinacoteca dell'Accademia Albertina



Nidi, Scuola dell'infanzia



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 150,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 3,00

Una nuova proposta didattica della Pinacoteca Albertina di Torino dedicata alla Grafica d'Arte contemporanea! Le bambine e i bambini realizzeranno insieme una grande creatura originale con timbri, colori, collage e stencil, oltre ad un piccolo libro d'artista personale da portare a casa come ricordo.

■ PAROLE AD ARTE



Pinacoteca dell'Accademia Albertina



Scuola primaria



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 150,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 3,00

Una nuova proposta didattica della Pinacoteca Albertina di Torino dedicata alla Grafica d'Arte contemporanea! Le bambine e i bambini realizzeranno insieme una grande creatura originale con timbri, colori, collage e stencil, oltre ad un piccolo libro d'artista personale da portare a casa come ricordo.

■ UN MUSEO A CIELO APERTO



Pinacoteca dell'Accademia Albertina



Scuola secondaria



Itinerario tematico



180'



Euro 150,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 3,00

Una passeggiata alla scoperta dei monumenti di Torino realizzati, nel corso dei secoli, dagli artisti dell'Accademia Albertina in un confronto tra passato e presente per riflettere sul ruolo dell'arte urbana.

OLTRE LO SCATTO. WORLD PRESS PHOTO 2025 PERCORSO EDUCATIVO CON VISUAL THINKING STRATEGIES



Accademia Albertina



Scuola primaria, Scuola secondaria



Itinerario tematico



90'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 6,50

In occasione della mostra World Press Photo 2025, l'offerta didattica propone un percorso educativo fondato sul metodo delle Visual Thinking Strategies, che stimola l'osservazione e la riflessione critica a partire dalle immagini. Attraverso la visione condivisa di una selezione di fotografie, accuratamente scelte in base all'età e alle competenze dei partecipanti, ogni classe viene guidata in un'esperienza di dialogo, ascolto e confronto. Le domande aperte che caratterizzano la metodologia VTS invitano ciascun partecipante a esprimere liberamente il proprio punto di vista, creando un clima inclusivo in cui tutte le interpretazioni trovano spazio e valore. Le fotografie selezionate permetteranno di affrontare temi cruciali della contemporaneità in modo accessibile.

La mostra si trasforma così in un laboratorio vivo: l'arte fotografica diventa strumento di apprendimento, cittadinanza attiva e consapevolezza personale.



BENVENUTI ALLA CHIESA DI SAN FILIPPO NERI



Chiesa di San Filippo Neri



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un'occasione per scoprire da vicino un pezzo unico del patrimonio storico e artistico di Torino: il paliotto, ossia il rivestimento dell'altare maggiore, che Pietro Piffetti realizza nel 1749 per la Congregazione dei Padri dell'Oratorio, conservato nella sagrestia di San Filippo Neri.

MONDOVI

BENVENUTI A MONDOVI



Torre del Belvedere e Chiesa della Missione



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



120'



Biglietto d'ingresso Torre del Belvedere Euro 2,00
Biglietto d'ingresso Chiesa della Missione gratuito

Dal Medioevo al Barocco, dall'arte alla scienza, immergersi nella storia di Mondovì attraverso due dei suoi monumenti più affascinanti: la Torre del Belvedere, che da secoli scandisce il tempo della città e permette di ammirare un panorama unico dalla sua terrazza, e la Chiesa della Missione, con le pitture murarie di Andrea Pozzo, capolavoro dell'illusionismo barocco.

BENVENUTI ALLA TORRE DEL BELVEDERE



Torre del Belvedere



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 2,00

La torre civica di Mondovì offre un panorama unico su Langhe, Alpi e pianura. Simbolo della città dal Medioevo a oggi, lo scorrere del tempo e la sua misurazione è il tema del Parco che la circonda, dove paesaggio e scienza si incontrano.

BENVENUTI ALLA CHIESA DELLA MISSIONE



Chiesa della Missione



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un percorso dedicato alla scoperta della Chiesa della Missione e alle pitture murarie con le storie di San Francesco Saverio, opera della fine del Seicento di Andrea Pozzo, capolavoro dell'illusionismo barocco.



TRA PALCO E CIELO



Torre del Belvedere ed Ex Teatro Sociale



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



120'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 2,00

Un suggestivo e inaspettato percorso alla scoperta di due siti simbolo della storia di Mondovì: la medievale Torre del Belvedere, che dalla sua terrazza panoramica offre scorci unici sulla città e il Monregalese, e l'ex Teatro Sociale, non più in uso ma ancora parlante delle tante storie che ha vissuto.



BENVENUTI IN MOSTRA



Ex Chiesa di Santo Stefano



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



90'



Euro 80,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 4,00

L'ex Chiesa di Santo Stefano rappresenta un autentico gioiello storico e architettonico della città, testimone di secoli di storia e di trasformazioni. Dopo un periodo di abbandono lo spazio è ora un vivace polo espositivo e, in collaborazione con l'Associazione Be Local, si propongono percorsi tematici offrendo percorsi didattici esperienziali in cui la classe potrà riscoprire la storia locale osservando le stratificazioni architettoniche, approfondire l'educazione civica comprendendo il valore del patrimonio storico ed esplorare arte e architettura attraverso tecniche e stili.

MOMBASIGLIO



BENVENUTI AL CASTELLO



Castello e Museo Napoleonico



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 4,00

Il Castello di Mombasiglio, feudo fin dall'anno 1000 e passato di proprietà tra varie famiglie nobiliari, fu gravemente danneggiato nel XVI secolo e restaurato dalla famiglia Trotti Sandri nel 1602. Al suo interno si trova il Museo Bonaparte, che ospita la più estesa collezione di stampe e acqueforti di Giuseppe Pietro Bagetti sulla prima campagna d'Italia di Napoleone.

BIELLA

Andy Warhol. Pop Art & Textiles **POP REPEAT – Colori in serie**



Palazzo Gromo Losa | Palazzo Ferrero



Scuola dell'infanzia (4-5 anni), Scuola primaria (I ciclo)



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Immaginate una grande tela bianca che si popola poco a poco di impronte colorate. Ogni bambina e ogni bambino sperimenta la ripetizione di forme e segni, scoprendo che nulla è mai identico: il colore cambia, il gesto varia, l'immaginazione trasforma. Così la serialità, tanto cara a Warhol, diventa un gioco libero e sorprendente. Alla fine, ciascun partecipante porta con sé la propria opera originale, specchio della sua creatività e della gioia di aver dato forma a qualcosa di unico.

COVER STORY



Palazzo Gromo Losa | Palazzo Ferrero



Scuola primaria (II ciclo), Scuola secondaria I grado



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un viaggio tra le copertine musicali più iconiche di Andy Warhol, dove arte e musica si intrecciano. Dopo aver osservato immagini che hanno fatto la storia, bambine e bambini - ragazze e ragazzi - immaginano la cover di un disco mai esistito. Ogni partecipante dà forma a un racconto visivo personale, fatto di segni, colori e simboli che parlano di sé, dei propri gusti e sogni.

THE CHILDREN'S FACTORY



Palazzo Gromo Losa | Palazzo Ferrero



Scuola primaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Davanti alle celebri zuppe Campbell di Warhol, oggetti comuni si trasformano in icone. È da qui che nasce l'attività: ogni bambina e bambino sceglie un oggetto quotidiano e lo guarda con occhi nuovi. Quello che di solito passa inosservato diventa il centro di una piccola rivoluzione visiva, rivestita di colori accesi e serialità pop. Così l'ordinario si trasforma in straordinario, e ciascun partecipante porta con sé un'opera che racconta il suo sguardo personale sul mondo.

TEXTILE ME



Palazzo Gromo Losa | Palazzo Ferrero



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un autoritratto che non usa matite né pennelli, ma fili, trame e stoffe. In questo laboratorio i bambini e i ragazzi scoprono come la propria identità possa essere raccontata attraverso materiali tessili, intrecciando Warhol e la tradizione biellese. Ogni partecipante dà forma a un volto personale fatto di colori e superfici, un autoritratto inedito che diventa specchio delle proprie emozioni.

FROM CUT TO POP



Palazzo Gromo Losa | Palazzo Ferrero



Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

La musica incontra le parole e si trasforma in immagine. Dopo un momento di ascolto, i ragazzi danno voce alle emozioni con frasi e suggestioni che vengono poi scomposte e ricomposte in modo inatteso. Dal gioco del linguaggio nasce un manifesto pop, diretto e sorprendente, capace di raccontare idee nuove con la forza di colori e segni.



RE-POP – Remix the Future



Palazzo Gromo Losa | Palazzo Ferrero



Scuola secondaria di II grado



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Guardare il presente con gli occhi di Warhol significa accorgersi che anche gli oggetti più comuni possono diventare simboli. In questo laboratorio ragazze e ragazzi esplorano immagini e segni che raccontano la società di oggi, per poi reinventarli in chiave pop. Dalla riflessione nascono opere individuali che parlano di consumi, moda e sostenibilità, trasformando i linguaggi visivi in strumenti di critica e cambiamento. Ogni creazione diventa così un piccolo manifesto personale per immaginare il futuro.

INFO E PRENOTAZIONI

UFFICIO SCUOLE

848 082 408

edu@coopculture.it

Le attività didattiche si intendono per gruppo classe, salvo limitazioni diverse che saranno indicate al momento della richiesta.

Il costo dei biglietti di ingresso, ove previsti, si intende pro capite.

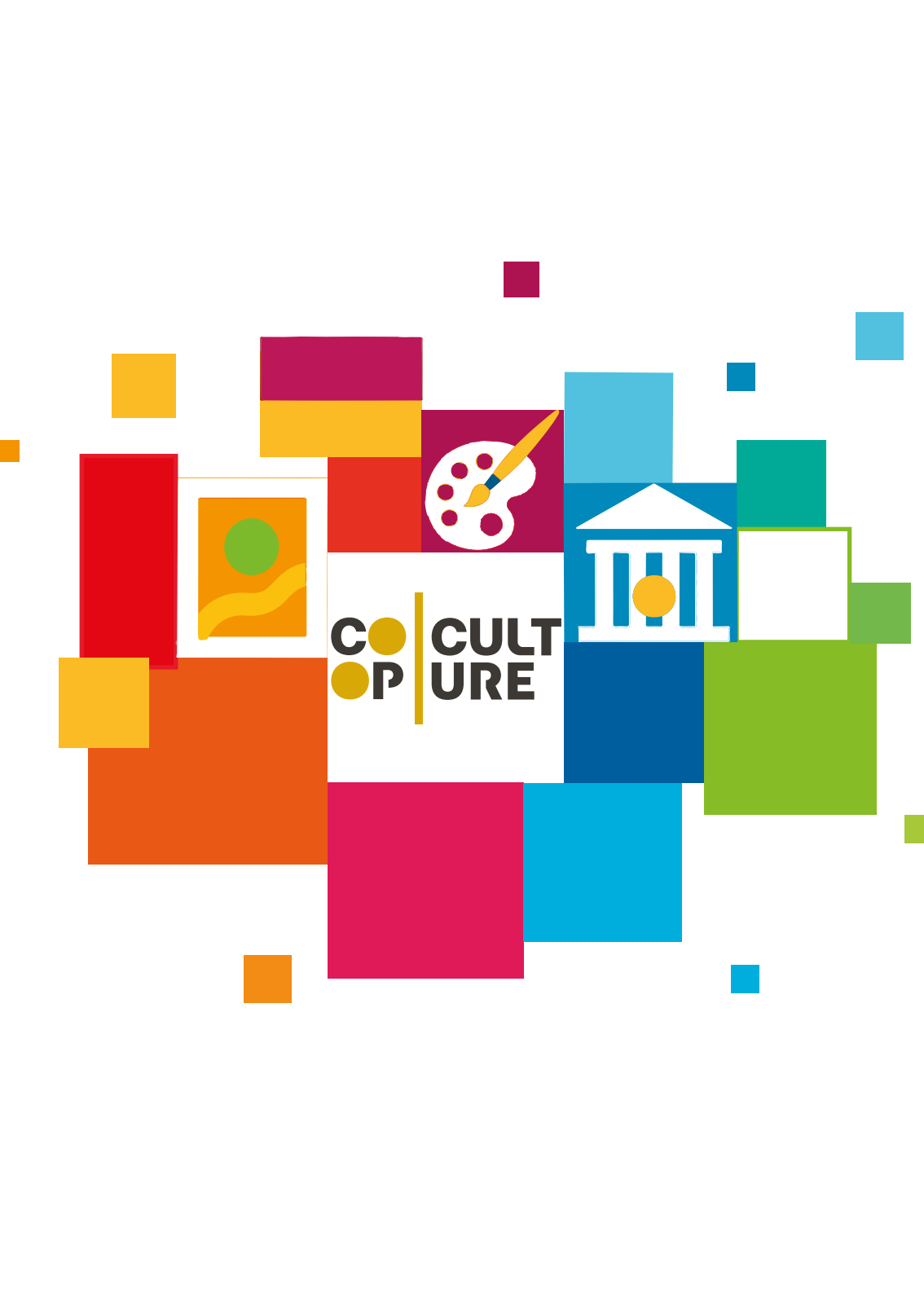
ENTRA NEL MONDO EDUCULTURE

Iscriviti al gruppo EduCulture-Incontriamo gli insegnanti



Resta sempre aggiornato





COOP | CULTURE

