

EDU**⚙️**CULTURE

Programmi per le scuole
2025/2026

Lazio



IN DI CE



Premessa.....	4
Dig-Culture.....	7
Roma.....	9
Ostia.....	25
Info e contatti.....	30







IL MUSEO DEL FUTURO

Per l'anno scolastico 2025-2026, CoopCulture ha progettato un'offerta didattica completa e articolata, rivolta alle **scuole di ogni ordine e grado, nei luoghi di arte e cultura in cui opera sul territorio nazionale**. L'obiettivo è arricchire i programmi scolastici con esperienze coinvolgenti, capaci di stimolare curiosità e partecipazione attiva. La proposta combina le necessità dei programmi di studio con **modalità di fruizione e approcci metodologici interattivi ed inclusivi**, elaborati da esperti di didattica museale. Grazie a un costante aggiornamento e all'esperienza maturata sul campo, CoopCulture offre attività che coinvolgono e stimolano gli studenti, contribuendo alla crescita del loro percorso educativo.

L'offerta di ogni Regione è declinata in **cluster educativi** ciascuno dei quali è dedicato ad un target specifico, garantendo esperienze adatte alle diverse fasce d'età e capacità di apprendimento. **L'accessibilità dei progetti didattici è totale**, aperta e supportata da schede in CAA, activity book e strumenti sensoriali e tattili.

Quest'anno le novità si inseriscono nella ricerca continua di interazione con le classi e tra gli studenti stessi, nell'ottica di un continuo confronto sperimentato attraverso, per esempio, la metodologia del **debate**.

Con l'introduzione di esempi di **attività laboratoriali attive nelle biblioteche** gestite da CoopCulture è inoltre sottolineato il binomio biblioteca-scuola. Anche qui l'impronta è quella di stimolare la fantasia, suscitare stupore, creare interesse: i fruitori, che siano piccoli o adolescenti, vengono accompagnati in un viaggio letterario in luoghi sempre affascinanti attraverso la narrazione.

La proposta di CoopCulture si distingue per un approccio didattico all'avanguardia che, superando la semplice lezione frontale, mira a **trasformare l'apprendimento in un'esperienza viva e partecipativa**.

L'impegno è quello di accompagnare le nuove generazioni in un percorso di crescita culturale e personale, fornendo loro gli strumenti per diventare cittadini consapevoli e curiosi del mondo che li circonda.

CLUSTER/TARGET

PLAY / Scuola dell'infanzia

Attività ludico-didattiche che avvicinano i bambini al patrimonio culturale attraverso la metodologia gioco, rendendo loro accessibili i luoghi della cultura.

CREATE / Scuola primaria

Percorsi creativi, basati sul principio dell'apprendimento hands-on, che favoriscono lo sviluppo delle competenze delle bambine e dei bambini anche attraverso attività pratiche e interattive.

DISCOVER / Scuola secondaria di I grado

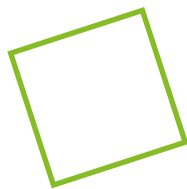
Esperienze dinamiche che collegano il patrimonio artistico e culturale al mondo contemporaneo, favorendo una scoperta attiva e stimolante.

INTERACT / Scuola secondaria di II grado

Visite partecipative ed esperienziali in cui le studentesse e gli studenti possono esercitare il pensiero critico e l'interazione con i compagni attraverso discussioni e attività collaborative.



TIPOLOGIE DI ATTIVITÀ IN CATALOGO



Visita didattica generale

Una visita ai siti archeologici e museali che coinvolge attivamente i partecipanti, offrendo una panoramica completa del luogo attraverso metodi didattici interattivi.

Visita tematica di approfondimento

Un percorso mirato che si concentra su un tema o un argomento specifico. È ideale per approfondire aspetti peculiari o per collegarsi direttamente ai programmi scolastici.

Visita in CAA

Un'attività progettata per abbattere le barriere comunicative e rendere il patrimonio culturale accessibile a studenti con difficoltà cognitive, utilizzando operatori specializzati e supporti dedicati.

Laboratorio

Un'esperienza pratica in cui gli studenti si dedicano alla manipolazione, alla creazione e all'utilizzo di strumenti e materiali didattici interattivi.

Visita didattica e laboratorio

Un'attività che combina la visita al sito con un'esperienza pratica e creativa, unendo l'apprendimento teorico con il coinvolgimento diretto.

Visita gioco

Un metodo di apprendimento ludico basato su giochi, quiz e cacce al tesoro, che permette di scoprire il patrimonio culturale in modo divertente e stimolante.

Visita performativa

Una visita che si trasforma in una performance teatrale. Il ruolo attivo può essere ricoperto dai partecipanti stessi o dallo staff didattico, attraverso una narrazione sceneggiata.

Itinerario tematico

Un percorso all'aperto che esplora aspetti storici, artistici e archeologici, aiutando a sviluppare il senso di orientamento e la conoscenza del territorio.

Escape room

Un'attività ludica che unisce il gioco di squadra alla conoscenza storico-artistica del luogo, stimolando la collaborazione e il pensiero logico.

Debate

Percorsi didattici pensati per la Scuola secondaria di II grado focalizzati sul confronto di idee. Sviluppano le capacità argomentative, l'ascolto attivo e il rispetto per le diverse opinioni, esplorando temi culturali.



DIG-CULTURE. I progetti digitali

Culture in Classe

Il patrimonio culturale e la scuola si integrano in una doppia versione: digitale e reale

Una **piattaforma didattica multimediale** che integra l'esperienza reale di una visita a musei e siti archeologici con contenuti digitali. Il programma accompagna docenti e studenti in due fasi. **Prima della visita**, una lezione interattiva prepara i ragazzi con materiali multimediali. **Dopo l'esperienza**, si svolgono verifiche cognitive e un gioco a squadre per consolidare l'apprendimento e stimolare l'interazione tra gli studenti. Un modo efficace per trasformare la visita in un percorso educativo completo.

Costo € 10,00

Gen-Genesis

Un viaggio nella cultura del rispetto

Un **videogame dedicato alle scuole secondarie di II grado** che mira alla formazione dell'individuo e alla sua integrazione nella comunità, attraverso la conoscenza e il rispetto. In uno scenario distopico, i giocatori impersonano T-AI, un'intelligenza artificiale, con la missione di ricostruire la vita sulla Terra. Dovranno istruire un'immatura forma di vita umana, guidandola attraverso cinque "mondi" che rappresentano le tappe dell'evoluzione sociale, affrontando sfide che sviluppino il pensiero critico e il senso di responsabilità.



LAZIO

ROMA

MAESTRI DI PENNELLO E MATTONI: ALLA SCOPERTA DI PALAZZO BARBERINI



Le Gallerie Nazionali d'Arte Antica - Palazzo Barberini



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



75'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

In questa visita, gli studenti e le studentesse saranno accompagnati alla scoperta di Palazzo Barberini, capolavoro architettonico del Barocco Romano, progettato dai celebri architetti Carlo Maderno, Francesco Borromini e Gianlorenzo Bernini per far risplendere il potere della famiglia Barberini. Tra scale maestose e grandi saloni affrescati, in un percorso che unisce arte, storia e architettura, i partecipanti potranno ammirare i capolavori realizzati dai grandi artisti della storia dell'arte, come Raffaello e Caravaggio, ancora oggi conservati nel Palazzo, e i meravigliosi affreschi decorativi come quello dipinto da Pietro da Cortona. Scopriranno i segreti di uno dei luoghi più affascinanti di Roma tra storie di divinità, trionfi e personaggi, in un'esperienza coinvolgente per tutte le età.

ATELIER BARBERINI: STOFFE E STORIE



Le Gallerie Nazionali d'Arte Antica - Palazzo Barberini



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria



Visita gioco



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

La visita-gioco è ispirata al tema del commercio delle stoffe, che fu alla base della ricchezza della famiglia Barberini. L'attività sarà incentrata sull'approfondimento visivo e sull'esperienza tattile delle stoffe e dei tessuti rappresentati in alcuni dei capolavori della collezione permanente, per conoscerne la storia e l'utilizzo nel corso del tempo. Attraverso una "caccia al tesoro" tra le sale del museo, bambine e bambini saranno guidati nell'esplorazione dei capolavori, imparando a riconoscere dettagli nascosti e ad affinare lo sguardo. Un percorso coinvolgente che stimola curiosità, attenzione e capacità di osservazione.

UN MUSEO IN VALIGIA



Le Gallerie Nazionali d'Arte Antica - Palazzo Barberini



Scuola primaria



Visita gioco



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Non sarebbe bello poter rivivere l'esperienza del museo anche a casa? In questa visita-gioco ci soffermeremo sulle opere più importanti della collezione Barberini e, alla fine, costruiremo un piccolo museo in miniatura. Ogni partecipante creerà il proprio modellino in scatola del museo, che gli permetterà di continuare a fruire dell'esperienza anche dopo la visita e di portare con sé un ricordo di Palazzo Barberini ovunque vada!



CAPOLAVORI ALTERNATIVI



Le Gallerie Nazionali d'Arte Antica - Palazzo Barberini



Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 180,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

In questa attività, gli studenti e le studentesse diventeranno esperti speciali di Palazzo Barberini! Dopo la visita ai capolavori della collezione permanente, i partecipanti potranno esercitarsi nella scrittura creativa, realizzando delle didascalie alternative per alcune opere selezionate. Insieme agli operatori didattici, si soffermeranno sulle connessioni tra l'arte e la contemporaneità con un approccio di scoperta attiva e partecipata al patrimonio artistico e culturale.



GALLERIA CORSINI CAPSULA DEL TEMPO: UNA QUADRERIA SETTECENTESCA NEL VENTUNESIMO SECOLO



Le Gallerie Nazionali d'Arte Antica - Galleria Corsini



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



75'



Euro 110,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

La Galleria Corsini è l'unica quadreria settecentesca romana ad essere ancora oggi pressoché inalterata. Durante la visita, scoprirete i capolavori della Galleria e la sua importante storia: dalla costruzione del Palazzo nel 1500, al periodo della residenza della regina Cristina di Svezia fino alla proprietà della famiglia Corsini e l'apertura nell'Ottocento, come prima Galleria Nazionale d'Italia.

A PRANZO DAI CORSINI



Le Gallerie Nazionali d'Arte Antica – Galleria Corsini



Scuola dell'infanzia



Escape Room



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un ricco banchetto settecentesco anima la Galleria, ma un mistero si nasconde tra le sue sale. I partecipanti esploreranno i capolavori, con particolare attenzione alle suggestive nature morte di Christian Berentz, alla ricerca di indizi nascosti nei dipinti. Attraverso una coinvolgente caccia al tesoro, bambine e bambini dovranno osservare con attenzione ogni dettaglio per risolvere enigmi e indovinelli e svelare il segreto del banchetto. Una visita-gioco che stimola curiosità, intuito e capacità di osservazione, trasformando l'arte in un'avventura appassionante.

CHI VA A ROMA PERDE... IL TRONO!



Le Gallerie Nazionali d'Arte Antica – Galleria Corsini



Scuola primaria



Escape Room



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

C'è un mistero alla Galleria: il Trono Corsini è sparito! Riusciranno i partecipanti a ritrovarlo? Dopo aver esplorato le opere più importanti della collezione, le classi saranno sfidate a risolvere un intrigante enigma, seguendo una serie di indizi nascosti all'interno della galleria per ritrovare il Trono. Un'esperienza che unisce apprendimento storico, avventura e creatività, pensata per stimolare la curiosità, il gioco di squadra e l'immaginazione in tutte e tutti.



CURATORI PER UN GIORNO



Le Gallerie Nazionali d'Arte Antica – Galleria Corsini



Scuola secondaria



Visita gioco



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Il Settecento a Roma fu un periodo di fervente attività culturale e artistica, dove nobili e mecenati collezionavano opere d'arte per mostrare il loro status sociale e la loro cultura. La Galleria Corsini è uno degli esempi più illustri di quadreria settecentesca in Italia e tra le prime collezioni ad essere acquisite alla nascita del Regno d'Italia. Le classi esploreranno la storia della Galleria, con accenni dal collezionismo privato all'apertura dei primi musei pubblici come luoghi di cittadinanza attiva. Dopo la visita, si dedicheranno a un'attività creativa in cui, come giovani curatori e curatrici, formeranno delle squadre e si sfideranno nel creare collezioni tematiche per comporre la loro quadreria partendo dalle opere già presenti in collezione.



BENVENUTI A PALAZZO MERULANA



Palazzo Merulana



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



75'



Euro 100,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso
Euro 4,00 per studente senza mostra in corso
Euro 6,00 per studente con mostra in corso
gratuito per under 7

L'esperienza di visita è suddivisa in alcune tappe alla scoperta della storia del palazzo e della collezione che questo ospita: dalla sezione dedicata alla scultura al piano terra, con le opere in bronzo di Antonietta Raphael, per proseguire al secondo piano con la quadreria e alla galleria del terzo piano con la sezione dedicata ai ritratti e alle nature morte.



Quel pasticciaccio di... Palazzo Merulana!



Palazzo Merulana



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita in CAA



90'



Euro 100,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso

Euro 4,00 per studente senza mostra in corso

Euro 6,00 per studente con mostra in corso

gratuito per under 7

La visita presenterà alcuni dei maggiori protagonisti del museo, attraverso particolari e curiosità delle loro opere. Il percorso sarà strutturato attraverso tabelle operative in CAA e sarà integrato da uno storytelling coinvolgente sulle vite degli artisti e delle artiste, dando modo a ogni partecipante di scegliere poi quale sarà il preferito o la preferita. A conclusione del percorso, si potrà infatti esprimere il proprio grado di apprezzamento e condividere le proprie riflessioni attraverso il quaderno dei resti, momento cruciale di raccordo tra l'esperienza vissuta e il bagaglio che da questa ci si porta a casa.

PICCOLI SALTIMBANCHI, CALCIATORI, ATTORI E ALTRE STORIE!



Palazzo Merulana



Scuola primaria



Visita gioco



75'



Euro 100,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso

Euro 4,00 per studente senza mostra in corso

Euro 6,00 per studente con mostra in corso

gratuito per under 7

Tirare in porta senza lasciarsi sfuggire la palla, suonare un tamburello senza muoversi, stare completamente immobile per ore durante uno spettacolo teatrale... chi potrebbe riuscirci? E soprattutto quali storie si potrebbero nascondere dietro questi personaggi? Attraverso un mazzo di carte appositamente predisposto sarà possibile esplorare le opere della Collezione Elena e Claudio Cerasi alla ricerca di personaggi bizzarri e dalla forte personalità, che forniranno interessanti dettagli per comporre, carta dopo carta, storie improbabili e piene di colpi di scena!

INDOVINA CHI



Palazzo Merulana



Scuola dell'infanzia



Visita performativa



75'



Euro 100,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso

Euro 4,00 per studente senza mostra in corso

Euro 6,00 per studente con mostra in corso

gratuito per under 7

Chi verrà invitato al Ballo sul fiume? Contro chi combatterà ancora Primo Carnera? Chi dirige le stelle? Chi sta suonando il violino nel museo? Esplorando le sale del percorso espositivo di Palazzo Merulana, i bambini e le bambine conosceranno i protagonisti delle opere pittoriche e scultoree del museo, da cui trarranno ispirazione per un gioco dei mimi di cui potranno essere gli assoluti autori e autrici, entrando nel processo di creazione artistica e inventando storie nuove.

PER UN PUGNO DI QUADRI



Palazzo Merulana



Scuola secondaria di I grado



Visita gioco



75'



Euro 100,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso

Euro 4,00 per studente senza mostra in corso

Euro 6,00 per studente con mostra in corso

Un laboratorio didattico per collegare alcuni personaggi della letteratura ai personaggi ritratti della Scuola Romana esposti a Palazzo Merulana. Dopo aver introdotto la collezione permanente, si dividerà la classe in due squadre: lavorando separatamente, si individueranno alcuni dipinti cui associare grandi e conosciute figure epiche, poetiche e letterarie, scelte in autonomia dai due gruppi, al fine di creare suggestioni e connessioni tra le arti e i diversi campi del sapere. Le due squadre dovranno poi sfidarsi "a suon di versi e colori", metaforicamente, su quanto prodotto, rispondendo a un quiz a tema condotto dall'operatore didattico.

CONNESSI AD ARTE



Palazzo Merulana



Scuola secondaria di I grado



Visita tematica



75'



Euro 100,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso

Euro 4,00 per studente senza mostra in corso

Euro 6,00 per studente con mostra in corso

Attraverso il coinvolgimento partecipativo delle studentesse e degli studenti e un approccio interattivo e originale, si esplorerà la collezione Elena e Claudio Cerasi e se ne scopriranno i contenuti storico-artistici grazie all'utilizzo di pratiche sensibili, contemplative e meditative, come la Mindfulness e lo Slow Looking, lo sguardo lento. Un'occasione di approfondimento del patrimonio che favorisce la relazione tra pubblico e opere d'arte, come veicolo di conoscenza, di crescita personale e collettiva, attraverso il museo e i suoi valori.

PROGETTO SPECIALE

MATINÉE DI PALAZZO MERULANA: “UN VIAGGIO MUSICALE PER GIOVANI ASCOLTATORI”



Palazzo Merulana



Scuola primaria, Scuola secondaria



Concerto



90'



Partecipazione gratuita

La musica ha il potere di educare, emozionare e stimolare la creatività dei giovani. Per questo motivo Palazzo Merulana propone un ciclo di cinque concerti pensato per giovani studenti e studentesse.

L'obiettivo è avvicinare i giovani all'arte musicale in modo coinvolgente, attraverso esibizioni dal vivo, spiegazioni pratiche e un approccio diretto con i musicisti.

Ogni concerto sarà un'opportunità unica per esplorare diversi generi musicali, comprendere la storia e il significato delle composizioni, e partecipare attivamente alla scoperta della musica classica.

Il tutto, sotto la guida esperta di un quartetto d'archi che si farà portavoce dell'emozione e della bellezza della musica

Ogni concerto sarà seguito da una "lezione concerto" durante la quale i musicisti spiegheranno le peculiarità dei brani eseguiti, rispondendo alle domande degli studenti e condividendo curiosità sui vari strumenti.

I concerti sono organizzati da Promu - All For Music con il sostegno del Ministero della Cultura.

"ASCOLTA"



Le colonne sonore: emozioni in musica

Scuola primaria, Scuola secondaria

I ragazzi avranno l'opportunità di ascoltare le colonne sonore più celebri del cinema. Scopriremo insieme come la musica accompagna le immagini, intensificando le emozioni e creando un legame unico con la narrazione cinematografica.



Arie d'opera: la magia della voce e degli archi

Scuola primaria, Scuola secondaria

Un viaggio nel mondo dell'opera lirica, dove le voci potenti dei cantanti e gli archi eleganti del quartetto si intrecciano, creando momenti di straordinaria bellezza. Ogni aria racconta una storia di amore, dolore e speranza.



Musica barocca: l'armonia del passato

Scuola primaria, Scuola secondaria

La musica barocca è un affascinante incontro di melodie raffinate e complessità armoniche. Attraverso compositori come Bach e Vivaldi, i ragazzi scopriranno un'epoca in cui la musica era l'espressione di un'emozione profonda e di una precisione stilistica senza pari.



Musica romantica: l'intensità dei sentimenti

Scuola primaria, Scuola secondaria

La musica romantica è l'espressione di un'epoca in cui la musica si fa veicolo di passione, dolore e sogno. Compositori come Schubert, Brahms e Tchaikovsky ci guideranno attraverso un viaggio ricco di emozioni forti e di una bellezza senza tempo.



Musica contemporanea

Scuola secondaria di II grado

Il celebre mito dell'Orfeo reinterpretato in chiave contemporanea con violoncello, voce ed elettronica e liberamente ispirato alle musiche di Monteverdi.

E' possibile abbinare ai concerti la Visita didattica generale "Benvenuti a Palazzo Merulana "
Euro 100,00 gruppo classe + biglietto d'ingresso ridotto scuole euro 6,00 pro capite

LE CASE ROMANE DEL CELIO: UN'ESPERIENZA NEI SOTTERRANEI DI ROMA



Case Romane del Celio



Scuola primaria (III, IV e V classe), Scuola secondaria



Visita didattica generale



75'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Le Case Romane del Celio rappresentano uno dei luoghi più affascinanti della Roma sotterranea. La straordinarietà dello stato di conservazione degli ambienti affrescati e l'altissimo valore artistico di interesse religioso fanno delle Case Romane del Celio una tappa fondamentale nella conoscenza della Roma Antica. I vasti ambienti interni, in origine botteghe di un edificio popolare a più piani, furono infatti trasformati nel corso del III sec. d.C. in un'elegante domus.

UN VIAGGIO NELLE CITTA ETRUSCHE



Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



75'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un percorso alla scoperta dei principali centri dell'Etruria meridionale. Un viaggio attraverso il tempo, dalle testimonianze più antiche del periodo villanoviano fino a quelle "moderne" del periodo ellenistico per conoscere la civiltà etrusca e i suoi rapporti con i popoli del mediterraneo. Grazie alla ricca produzione ceramica e alla bronzistica sarà possibile apprezzare le varie tecniche artistiche sperimentate dagli etruschi. Inoltre si approfondiranno gli aspetti sociali di questa antica civiltà e si metteranno a confronto con quelli attuali.



NEL REGNO DI CHARUN



Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia



Scuola secondaria di I grado



Visita tematica di approfondimento



75'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso

Visita dedicata alla conoscenza del mondo etrusco, attraverso il racconto delle credenze religiose che riguardavano il viaggio del defunto nell'aldilà e la visione dei ricchi corredi funerari della collezione.



VILLA GIULIA: UNA PERLA DEL RINASCIMENTO



Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia



Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



75'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso

Visita dedicata all'esplorazione della magnifica villa costruita per volontà di Papa Giulio III nel 1555.

Partendo dai pregiati affreschi dell'emiciclo, continuando tra i giardini all'italiana sarà possibile ammirare anche il suggestivo ninfeo tornato recentemente al suo antico splendore grazie a un sapiente restauro.

Un'occasione da non perdere per scoprire insieme le caratteristiche dell'arte del Rinascimento romano.

LA CASA IN SCATOLA



Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia



Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso

La visita sarà mirata a ricostruire le caratteristiche della casa etrusca, dalla capanna arcaica alle più moderne abitazioni in pietra locale decorata in terracotta dipinta, osservandone la forma, i materiali e l'organizzazione degli spazi. In laboratorio si realizzerà una piccola casa in scatola rielaborando il proprio quotidiano insieme a quanto avranno visto e ascoltato nel museo.

PICCOLI ARTIGIANI: LABORATORIO ITINERANTE



Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia



Scuola primaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un'attività interattiva alla scoperta della civiltà etrusca: un viaggio attraverso il tempo, dalle testimonianze più antiche del periodo villanoviano fino a quelle "moderne" del periodo ellenistico per conoscere la civiltà etrusca e i suoi rapporti con i popoli del mediterraneo. Grazie alla ricca produzione ceramica sarà possibile apprezzare e riprodurre la decorazione di un vaso antico. Inoltre si potranno approfondire gli aspetti sociali di questa antica civiltà e metterli a confronto con quelli attuali.

TRA DOPPIO FLAUTO E TIMPANO: ETRUSCHE SONORITÀ



Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia



Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Una visita suggestiva alla ricerca delle occasioni in cui la musica e la danza scandivano i momenti conviviali, le feste o le occasioni di lutto, e dei suoni della natura. Si proporrà l'ascolto di suoni di origine naturale (il rumore del mare, lo scorrere del fiume, il cinguettio degli uccelli, il vento tra le foglie e simili) e di suoni riprodotti da strumenti citati in visita. I partecipanti si cimenteranno nella realizzazione di uno strumento utilizzando oggetti della quotidianità.



LA FORTEZZA DI ROMA



Castel Sant'Angelo



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



75'



Euro 160,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

La struttura imponente di Castel Sant'Angelo illustrata dall'antichità ai giorni nostri seguendo le trasformazioni e l'evoluzione del monumento attraverso i secoli. Il percorso generale metterà in luce tutti i livelli storici, archeologici e artistici del monumento, dove la salita elicoidale sarà come un ideale avanzamento cronologico nella storia di Roma. Un focus speciale sarà dedicato alla destinazione attuale del monumento come museo.

LE ZUCCHE DI ADRIANO



Castel Sant'Angelo



Scuola secondaria di II grado



Debate



120'



Euro 220,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Quando Apollodoro di Damasco, il famosissimo architetto di Traiano, osò sbeffeggiare il giovane Adriano, definendo "zucche" l'ossessione che aveva per gli edifici circolari, la questione non fu dimenticata dal giovane ragazzo che, una volta diventato imperatore, lo mandò in esilio e poi a morte. Il Mausoleo, il Pantheon e molti ambienti di Villa Adriana hanno tuttavia una struttura sferica talmente perfetta, resa possibile solo grazie a una sapienza costruttiva altissima. L'attività didattica si articolerà attraverso le principali sale del monumento, dove si potranno cogliere importi spunti per dibattiti e riflessioni sul rapporto tra architettura e il potere.



A TUTTO CASTELLO



Castel Sant'Angelo



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio in CAA



120'



Euro 220,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Il monumento sarà presentato come una macchina del tempo e sezionato in quattro grandi aree in base alle fasi cronologiche. In questo modo sarà possibile selezionare e presentare punti di interesse rilevanti tra oggetti e resti monumentali e raccontarli attraverso tavole descrittive e pannelli gioco in Comunicazione Aumentativa Alternativa.

IL PONTE DEL SOLE, IL PONTE DEGLI ANGELI



Castel Sant'Angelo



Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



90'



Euro 160,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

Prezioso baluardo per la città eterna il ponte, attualmente definito Sant'Angelo, fu costruito da Adriano nel 134 d.C. prendendo il nome di ponte Elio. Durante il Medioevo, visto l'enorme afflusso di pellegrini in visita alla tomba di San Pietro, venne definito pons Sancti Petri ed infine nel VI secolo fu rinominato da Papa Gregorio Magno "ponte Sant'Angelo" grazie all'apparizione che annunciò la fine della peste. La visita parte dalla parte interna del Castello per raggiungere la sommità dalla quale si potrà godere un eccezionale punto di vista panoramico.

L'ANGELO CUSTODE



Castel Sant'Angelo



Scuola dell'infanzia



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 160,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

Attraversare la storia del Castello per scoprire come cambia la sua immagine attraverso il tempo, in un percorso a spirale nelle sale per uscire finalmente, risolti gli indizi, sulla terrazza. Bambine e bambini saranno condotti tramite filastrocche, indovinelli e canzoni alla ricerca degli angeli presenti nel monumento. La ricerca sarà stimolata tramite la risoluzione di piccoli indovinelli che avranno come obiettivo finale l'individuazione dell'Angelo che domina la terrazza superiore del Castello.

Ostia

UN GIORNO AD OSTIA ANTICA



Parco Archeologico Ostia Antica, Scavi di Ostia Antica



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



75'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Quali erano i mestieri degli antichi Romani? Dove vivevano e cosa e dove mangiavano ad Ostia Antica? Come trascorrevano il loro tempo libero? Andavano anche a Teatro? E quale era la loro religione? Un percorso tra le vie e le piazze dei suggestivi scavi per conoscere insieme la vita quotidiana nel mondo antico della città di Ostia e rispondere insieme a tutte le domande rivolte ai partecipanti, guidati e stimolati da un operatore didattico specializzato in divulgazione interattiva.

OSTIA: LA STORIA CREATA DAI PIÙ PICCOLI



Parco Archeologico Ostia Antica, Scavi di Ostia Antica



Scuola primaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

I protagonisti del passato sono le persone, la gente che abitava i luoghi. Ad Ostia la vita era vivace, frenetica, movimentata. Dopo una breve passeggiata alla scoperta dei luoghi più rappresentativi del sito, la classe sarà condotta nel Museo Ostiense, dove grazie all'esplorazione delle sale principali potrà calarsi nell'atmosfera dell'antico approdo di Roma. Successivamente saranno gli alunni e le alunne a diventare protagonisti animando e ricreando divertenti storie di una giornata della comunità multiculturale dell'antica Ostia.

PRONTI, PARTENZA... OSTIA!



Parco Archeologico Ostia Antica, Scavi di Ostia Antica



Scuola dell'infanzia



Visita tematica di approfondimento



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Attraversare insieme l'area archeologica di Ostia, ripercorrendo la strada principale, immaginando i suoni, le voci e le persone che vivevano e lavoravano, sarà una scoperta nuova e coinvolgente ad ogni passo. L'emozione più grande sarà arrivare alla piazza del Foro e poterla rendere di nuovo viva! Grazie all'aiuto di filastrocche e fumetti muti i bambini e le bambine saranno spronati a riconoscere i luoghi intorno a loro.

OSTIA: C'È... E SI VEDE



Parco Archeologico Ostia Antica, Scavi di Ostia Antica



Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

La città antica non è sempre immediatamente legata a quanto ne rimane oggi, ma spesso va cercata, scoperta, scovata e anche un po' immaginata per quello che un tempo c'era e che ora non c'è più. Un'attività di orienteering con un kit precedentemente predisposto, alla ricerca dei luoghi che ne permettevano la vita: case, templi, negozi, taverne, terme ma anche tutti i luoghi legati alle attività portuali che la rendevano così caratteristica tra tante altre.

CON-TATTO SU OSTIA



Parco Archeologico Ostia Antica, Scavi di Ostia Antica



Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Una visita ideata per far esplorare, con un senso in più, l'archeologia e l'arte ostiense. Grazie ad un'accurata selezione di opere i partecipanti avranno l'occasione unica di toccare con mano con guanti di seta alcune opere esposte nel Nuovo Museo Ostiense. La visita sarà articolata nelle sale principali grazie alle quali sarà possibile approfondire i principali aspetti della vita quotidiana e degli usi e dei costumi di Ostia.



C'È HUB E HUB: OSTIA E FIUMICINO



Parco Archeologico Ostia Antica, Museo delle Navi di Fiumicino



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



90'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Uno scalo commerciale con una storia lunga secoli, questo è stato il porto monumentale di Ostia antica e continua ad essere l'aeroporto di Fiumicino. Una terra di contatti con merci, culture e soprattutto popolazioni differenti che arrivando anche dai luoghi più lontani a Roma, ieri come oggi, vengono accolti da tanta grandiosità ... La visita al Museo delle Navi di Fiumicino permetterà la comprensione dell'unicità del luogo e del ritrovamento dei relitti che il Museo custodisce. Successivamente i ragazzi e le ragazze saranno coinvolti attivamente ad approfondire insieme i temi appresi.



OSTIA! CHI HA SPOSTATO IL FIUME?

Parco Archeologico Ostia Antica, Castello di Giulio II

Scuola dell'infanzia, Scuola primaria

Visita didattica e laboratorio

120'

Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Il Tevere ha cambiato il suo percorso, ma come e soprattutto quando? Il Castello del Borgo di Ostia antica sarà lo scenario ideale per ospitare il viaggio nel passato in cui i bambini e le bambine saranno protagonisti nell'antico maniero, alla scoperta delle tracce lasciate dalla storia. Successivamente alla visita introduttiva ai luoghi più suggestivi, gli operatori scorsteranno i piccoli partecipanti alla ricerca degli indizi delle vicende non solo del Castello, ma anche del fiume e quindi di Ostia antica.



DI PORTO IN PORTO

Parco Archeologico Ostia Antica, Porti di Claudio e Traiano

Scuola secondaria di II grado

Visita didattica e laboratorio

120'

Euro 180,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

Nel 42 d.C., per porre rimedio all'insabbiamento dello scalo fluviale di Ostia, l'imperatore Claudio iniziò la costruzione di un grande porto marittimo, collocato a nord della foce del Tevere. L'insabbiamento progressivo rese il porto sempre meno funzionale e sicuro, tanto da spingere tra il 100 e il 112 d.C. alla costruzione di un nuovo bacino, il Porto di Traiano. L'area archeologica è vasta e piuttosto articolata: ai partecipanti verrà proposta un'attività di orienteering con un kit precedentemente predisposto, alla ricerca dei luoghi che ne permettevano la vita, strutture diverse destinate a varie funzioni.



INFO E PRENOTAZIONI

UFFICIO SCUOLE

848 082 408

edu@coopculture.it

Le attività didattiche si intendono per gruppo classe, salvo limitazioni diverse che saranno indicate al momento della richiesta.

Il costo dei biglietti di ingresso, ove previsti, si intende pro capite.

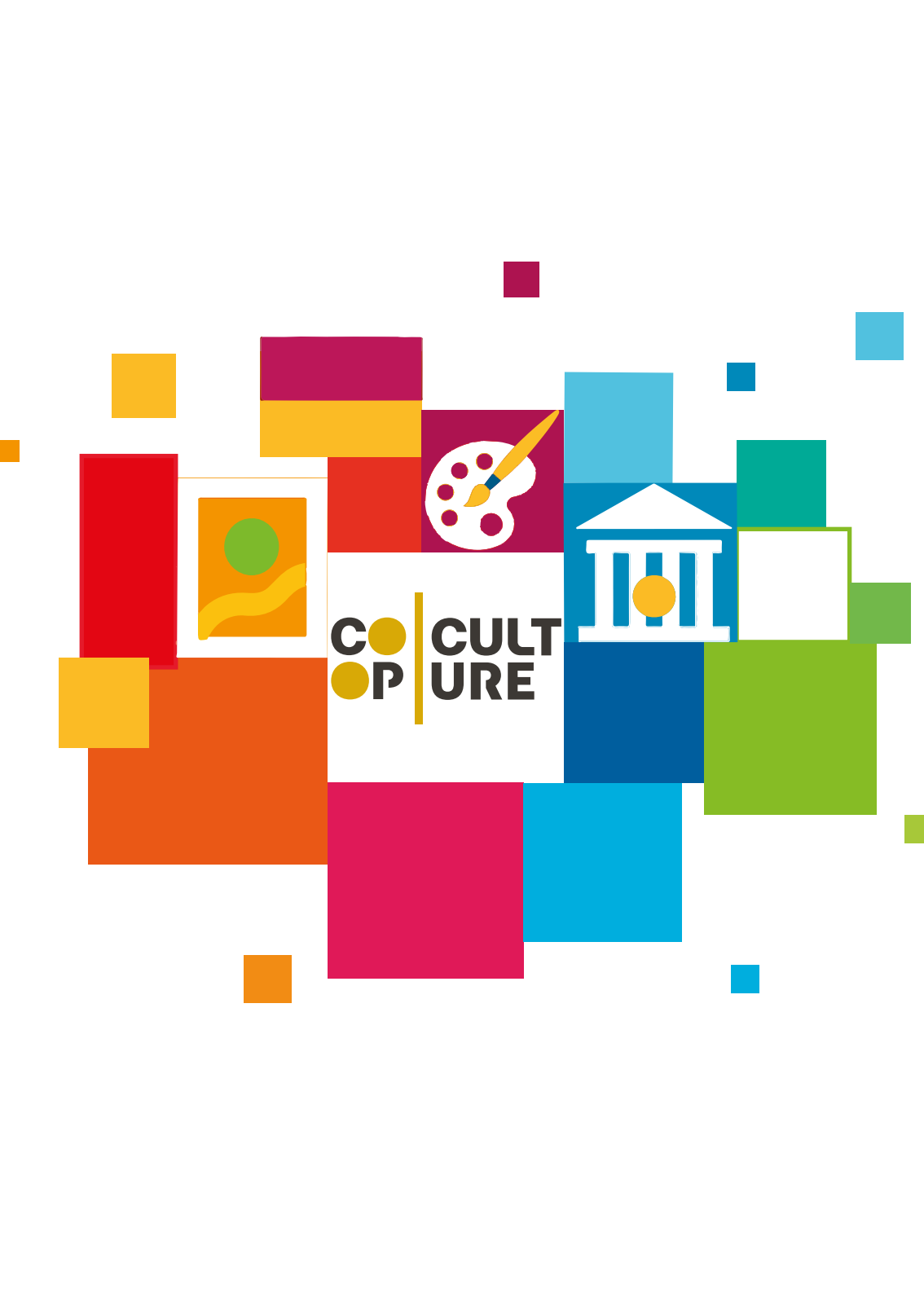
ENTRA NEL MONDO EDUCULTURE

Iscriviti al gruppo EduCulture-Incontriamo gli insegnanti



Resta sempre aggiornato





COOP | CULTURE

