

EduCulture

Programmi per le scuole
2024/2025

Emilia Romagna



Indice

- P.04** **Premessa**
- P.08** **Dig-Culture**
- P.10** **Scelti per voi**
- P.13** **Parma**
- P.19** **Ferrara**
- P.24** **Cesena**
- P.35** **Info e contatti**





LA DIDATTICA CHE GUARDA AL FUTURO

Per l'anno scolastico 2024-2025, CoopCulture ha progettato un'offerta didattica completa e articolata, rivolta alle scuole di ogni ordine e grado, nei luoghi di arte e cultura in cui opera sul territorio nazionale.

L'obiettivo è arricchire i programmi scolastici con **esperienze coinvolgenti**, capaci di stimolare curiosità e partecipazione attiva.

La proposta combina le necessità dei programmi di studio **con modalità di fruizione e approcci metodologici interattivi ed inclusivi**, elaborati da esperti di didattica museale.

Grazie a un costante aggiornamento e all'esperienza maturata sul campo, CoopCulture offre attività che coinvolgono e stimolano gli studenti, contribuendo alla crescita del loro percorso educativo.

L'offerta di ogni Regione è declinata in **cluster educativi** ciascuno dei quali è dedicato ad un **target specifico**, garantendo esperienze adatte alle diverse fasce d'età e capacità di apprendimento.

Anche per quest'anno non manca **Il nostro benvenuto**: percorsi di scoperta dei luoghi della cultura che, riassumendo in modo efficace punti salienti e capolavori, forniscono ai partecipanti gli highlights di conoscenza come base indispensabile su cui costruire eventuali approfondimenti successivi.

CLUSTER/TARGET

PLAY / Scuola dell'infanzia

Attività ludico-didattiche che avvicinano i bambini al patrimonio culturale attraverso la metodologia gioco, rendendo loro accessibili i luoghi della cultura.

CREATE / Scuola primaria

Percorsi creativi, basati sul principio dell'apprendimento hands-on, che favoriscono lo sviluppo delle competenze delle bambine e dei bambini anche attraverso attività pratiche e interattive.

DISCOVER / Scuola secondaria di I grado

Esperienze dinamiche che collegano il patrimonio artistico e culturale al mondo contemporaneo, favorendo una scoperta attiva e stimolante.

INTERACT / Scuola secondaria di II grado

Visite partecipative ed esperienziali in cui le studentesse e gli studenti possono esercitare il pensiero critico e l'interazione con i compagni attraverso discussioni e attività collaborative.



TIPOLOGIE DI ATTIVITÀ IN CATALOGO

VISITA DIDATTICA GENERALE

Visita adatta a conoscere i siti archeologici e museali con il coinvolgimento attivo dei partecipanti tramite diversi metodi didattici.

VISITA TEMATICA DI APPROFONDIMENTO

Visita che permette di soffermarsi su un argomento e tema specifico, adatta ad approfondire aspetti peculiari o a connettersi ad una materia scolastica.

VISITA IN CAA

Le attività in CAA hanno l'obiettivo di eliminare barriere comunicative. In catalogo alcune proposte di didattica sono state progettate in modo da essere fruibili anche da studentesse e studenti con difficoltà cognitive e/o comunicative grazie ad operatori specializzati e supporti dedicati.

LABORATORIO

Attività pratica di manipolazione, creazione o con utilizzo di strumenti e supporti didattici interattivi.



VISITA DIDATTICA E LABORATORIO

Attività che prevede un momento di visita al sito abbinato ad un'esperienza pratica e creativa coinvolgente.

VISITA GIOCO

Visita il cui metodo di apprendimento è basato sull'utilizzo di giochi, quiz e caccia al tesoro e al particolare.

VISITA PERFORMATIVA

Visita in cui la performance ha due diversi soggetti: il partecipante elemento attivo che si muove nello spazio museale oppure lo staff didattico che, attraverso sceneggiature e tramite una regia specifica, svolge un'attività teatralizzata.

ITINERARIO TEMATICO

Percorso in esterno per approfondire alcuni aspetti storici, artistici ed archeologici e sviluppare il senso di orientamento.

ESCAPE ROOM

Attività ludico-didattica che unisce lo sviluppo della collaborazione tra i partecipanti alla conoscenza storico-artistica del sito.



DIG-CULTURE



Il patrimonio culturale e la scuola si integrano in una doppia versione: digitale e reale

Culture in Classe è una **piattaforma didattica multimediale** dedicata scuole che consente di strutturare e integrare in modo consapevole la visita a musei, siti archeologici e parchi naturalistici, **con anteprime e strumenti di apprendimento appositamente progettati.**

L'esperienza e i materiali proposti hanno la funzione di accompagnare docenti e classi in due momenti: uno precedente e l'altro successivo alla visita guidata.

La **prima fase** è strutturata come una lezione interattiva: ha lo scopo di introdurre ai luoghi e ai temi che saranno oggetto della visita. In questa fase il docente avrà a disposizione materiali con i quali condurre la lezione e altri da distribuire agli studenti per lo studio a casa (approfondimenti tematici, mappe concettuali, timeline, immagini fotografiche e mappe).

La **seconda fase** è articolata in due momenti differenti: il primo, subito dopo il rientro in classe - a breve distanza dall'esperienza di visita - è dedicato alle verifiche strutturate, per accertare le ricadute cognitive sulla classe.

Le verifiche permetteranno ai docenti di avere un immediato ed utile feedback di valutazione; il secondo momento, a distanza di qualche settimana dalla visita, è un **game strutturato.**

La classe, divisa in squadre, dovrà affrontare prove di memoria e di associazione logica sulle tematiche trattate durante la visita rispondendo a diverse domande. Ad ogni risposta esatta la squadra accumulerà punti che, alla fine del gioco, stabiliranno il vincitore.

Gli obiettivi sono l'interazione tra gli studenti e il consolidamento dell'apprendimento con il ritorno sui temi svolti.



Gen-Genesis

Un viaggio nella cultura del rispetto

Un **videogame dedicato alle scuole secondarie di II grado** che ha come obiettivo la formazione dell'individuo, il suo approfondimento culturale e l'integrazione nella comunità umana grazie alla conoscenza e al rispetto.

Veloci interazioni e sfide dinamiche porteranno gli studenti a ripercorrere in 5 passaggi (mondi) le grandi tappe dell'evoluzione sociale e intellettuale della nostra specie.

Dal mondo della conoscenza di sé, a quello della scoperta dell'altro, da quello della partecipazione, della condivisione e del rispetto delle regole sociali, al mondo del rispetto del Patrimonio e del Paesaggio, per finire col confronto con le diversità culturali materiali e immateriali e il rispetto delle differenze e diversità.

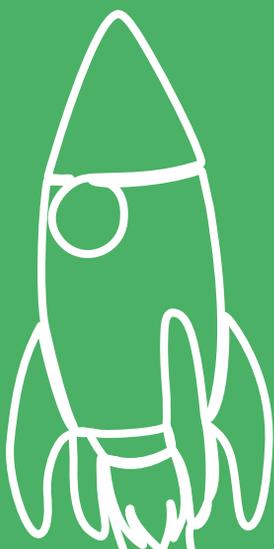
In un distopico scenario iniziale da fine del mondo, T-AI è un Robot-Intelligenza artificiale, che detiene la coscienza e la conoscenza del mondo.

La sua missione, che è quella del partecipante al gioco, è ricostruire la vita sulla Terra.

Inizialmente si aggira nel livello più profondo del nostro Pianeta, in cui incontra una forma di vita umana ancora immatura e incontaminata, ignara di quanto successo fuori. T-AI è chiamato ad istruirla per ricostruire l'identità umana e metterla in guardia dagli errori fatti.

Ogni mondo è un passaggio dello sviluppo umano ed è diviso in cinque livelli che si superano ingaggiando delle sfide.

Scelti per voi



Una selezione delle proposte più originali e innovative: percorsi tematici, laboratori e attività accessibili a tutti.

ScopriMalatestiana

 Biblioteca Malatestiana Antica, Cesena

 Scuola dell'infanzia, Scuola primaria 

 Visita didattica generale

 75'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

Visita guidata alla scoperta della Biblioteca Malatestiana e dei suoi tesori; in questo percorso sarà possibile dare un taglio didattico alla visita mostrando colori, pigmenti, inchiostri e strumenti usati da copisti e miniatori. A seconda del pubblico si possono introdurre elementi tattili per rendere più inclusiva la visita guidata. La visita può essere declinata per la Scuola secondaria.

Quattro storie di...

 Pinacoteca Comunale, Cesena

 Scuola primaria 

 Visita didattica generale

 90'

 Gratuito

 Biglietto d'ingresso gratuito

Ai bambini e alle bambine verranno mostrate quattro opere di cui dovranno immaginare storie, personaggi, emozioni e stati d'animo. Attraverso una serie di domande legate ai personaggi potranno inventare una storia e confrontarsi poi con la versione originale.



Art puzzle

 Pinacoteca Comunale, Cesena

 Scuola dell'infanzia, Scuola primaria 

 Visita didattica e laboratorio

 90'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

Il laboratorio consiste nella narrazione di diverse storie di opere d'arte, le quali verranno scoperte per mezzo di pezzi di puzzle che dovranno essere composti. La seconda parte del laboratorio prevede lo spostamento in Pinacoteca per osservare dal vivo le opere trattate.



PARMA



Benvenuti al Museo dell'Opera di Parma

 Scuola primaria, Scuola secondaria

 Visita didattica generale

 60'

 Gratuito

 Biglietto d'ingresso gratuito

La visita al museo ripercorre la storia del teatro d'opera dal punto di vista privilegiato di una città il cui nome è legato a una tradizione che inizia con la nascita stessa dell'opera, all'inizio del Seicento. I teatri di Parma rappresentano quella tradizione, con due simboli assoluti del teatro musicale, quali il Teatro Farnese e il Teatro Regio. Ma il nome di Parma è anche legato indissolubilmente a tanti personaggi celebri, che in varie epoche hanno segnato l'evoluzione del teatro d'opera: fra quelli, spiccano in nomi di Giuseppe Verdi e Arturo Toscanini.

Tombola musicale

 Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado 

 Visita gioco

 90'

 Gratuito

 Biglietto d'ingresso gratuito

L'attività didattica ha come obiettivo quello di avvicinare i giovani alla musica. Dopo un percorso guidato dedicato ai diversi strumenti musicali e alle loro famiglie, i partecipanti e le partecipanti verranno coinvolti una divertente variante del gioco della tombola appositamente strutturata per allenare al riconoscimento delle qualità timbriche degli strumenti.

Opera Game

 Scuola primaria 

 Visita gioco

 90'

 Gratuito

 Biglietto d'ingresso gratuito

Al termine di un viaggio nella storia del teatro musicale e dell'opera lirica, i ragazzi e le ragazze si sfideranno in un gioco a punti, con domande e indovinelli che metteranno alla prova le loro capacità mnemoniche e i loro riflessi.

Figuriamoci

 Scuola dell'infanzia 

 Visita didattica e laboratorio

 90'

 Gratuito

 Biglietto d'ingresso gratuito

Visiteremo il museo e scopriremo cosa accade dietro le quinte di un'opera lirica. Impareremo come vengono progettati i costumi teatrali, per poi mettere in gioco la nostra creatività e trasformarci in piccoli sarti per realizzare dei veri figurini attraverso il disegno e il collage.



Casa del Suono

Suonopoli

 Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado 

 Visita gioco

 90'

 Gratuito

 Biglietto d'ingresso gratuito

Un divertente gioco a quiz con domande, trabocchetti e simpatiche penitenze. Obiettivo dell'attività didattica è quello di coinvolgere i ragazzi e le ragazze in maniera ludica avvicinandoli alla conoscenza della storia degli strumenti di riproduzione sonora.

Senti che storia!

 Scuola dell'infanzia 

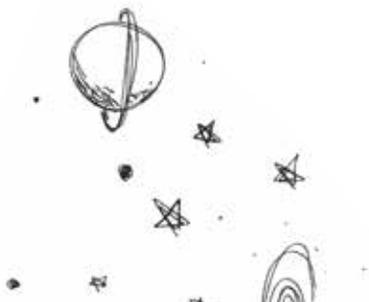
 Visita gioco

 50'

 Gratuito

 Biglietto d'ingresso gratuito

Dopo una visita interattiva al percorso espositivo del museo, i bambini e le bambine saranno coinvolti nella creazione di un racconto collettivo basato su stimoli uditivi, una storia "sonora", in cui ad ogni personaggio, luogo e azione saranno associati dei rumori riprodotti tramite le installazioni sonore della Casa del Suono.



Casa Natale Arturo Toscanini

A scuola con Arturo

-  Scuola dell'infanzia 
-  Visita didattica e laboratorio
-  50'
-  Gratuito
-  Biglietto d'ingresso gratuito

Percorso didattico che si propone di far conoscere la figura di Arturo Toscanini attraverso la narrazione, stanza per stanza, della sua casa, degli aspetti fondamentali e più curiosi della sua vita e del suo lavoro. Nel corso dell'attività i bambini e le bambine impareranno che Arturo Toscanini non è soltanto il severissimo direttore d'orchestra conosciuto dal grande pubblico ma è stato anche un alunno come loro. Alla fine della visita i bambini e le bambine verranno accompagnati alla scoperta del Regno di Sette Note, dove scopriranno cosa combinano il signor DO e i suoi simpatici compagni di viaggio...chissà che musica!!

Un quiz da Maestro

-  Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado 
-  Visita gioco
-  60'
-  Gratuito
-  Biglietto d'ingresso gratuito

Al termine della visita attraverso le stanze di Casa natale Toscanini, aiutati da una guida a fumetti, i ragazzi e le ragazze si sfideranno in un gioco a squadre strutturato come quiz a risposte multiple. I quesiti riguarderanno curiosità e informazioni esposte durante la visita guidata.

Camera di San Paolo

il nostro benvenuto

Benvenuti alla Camera di San Paolo

 Scuola primaria, Scuola secondaria

 Visita didattica generale

 30'

 Visita inclusa nel biglietto di ingresso

 Biglietto d'ingresso € 2,00

La visita guidata ha l'obiettivo di illustrare il significato storico e sociale dell'affresco che Antonio Allegri detto il Correggio dipinse nell'anno 1518 per la badessa Giovanna Piacenza all'interno dell'appartamento privato che la illustre committente deteneva all'interno del Monastero benedettino di San Paolo. Obiettivi, linguaggio e modalità di visita si baseranno sull'età dei partecipanti.

Correggio e la Camera della Badessa

 Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado 

 Visita didattica generale

 30'

 Gratuito

 Biglietto d'ingresso € 2,00

Visiteremo la Camera che il Correggio dipinse per la Badessa Giovanna Piacenza nel 1518 all'interno dell'ex Monastero di San Paolo e scopriremo la sua bellezza ed il suo significato

FERRARA



MEIS - Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah

il nostro benvenuto

Ebrei italiani: una lunga storia!

 Scuola secondaria di I grado (I e II classe)

 Visita didattica generale

 90'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso € 5,00

Quando arrivano gli ebrei in Italia? Dove? E da dove? E quando nascono i ghetti? Quanti ebrei ci sono oggi nella Penisola? A queste e tante altre domande risponderemo insieme durante una visita guidata partecipata, che ci condurrà alla scoperta della storia ebraica italiana. L'attività si conclude in aula didattica con la costruzione collettiva di una linea del tempo... per immagini!

Tu lo ri-conosci?

 Scuola dell'infanzia 

 Visita gioco

 60'

 Euro 80,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito per under 6

Bambine e bambini saranno coinvolti in un'attività laboratoriale che li porterà a muovere i primi passi nel museo. Come piccoli investigatori si troveranno faccia a faccia con oggetti comuni eppure insoliti: da scatoline piccolissime a candelabri a sette bracci! Di cosa sono fatti? A che cosa servono? Ne avete già visti di simili? Un'attività interattiva per conoscerci a vicenda.

Tu lo ri-conosci?

 Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado,   
Secondaria di II grado (I e II classe)

 Visita gioco

 90'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso Incluso nel costo della visita gioco

Oggetti comuni eppure insoliti, come un candelabro a sette bracci o piccole scatoline da legare al corpo: oggetti da toccare con un'attività interattiva per conoscerci a vicenda, declinata secondo le fasce d'età dei partecipanti volta a stimolare l'interesse verso "l'altro".

Ebraismo da assaggiare

 Scuola primaria (III, IV e V classe), Scuola secondaria   

 Visita gioco

 90'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso Incluso nel costo della visita gioco

Nel Giardino delle domande, pronto ad accogliervi da marzo 2025 con un look totalmente rinnovato, potrete perdervi e ritrovarvi tra le regole dell'alimentazione kasher! Un gioco a squadre, che culminerà in aula didattica nella progettazione di un menù interculturale in cui tutte e tutti possano sentirsi benvenuti a tavola.

E se non andassimo più a scuola?

 Scuola primaria (V classe), Scuola secondaria di I grado,   
Scuola secondaria di II grado (I e II classe)

 Visita tematica

 90'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso Incluso nel costo della visita tematica

La scuola è un dovere, ma anche un diritto. Eppure, non è sempre stato così: nel 1938 bambine e bambini ebrei italiani sono stati esclusi dalla vita scolastica, lasciando tanti banchi vuoti. Muoveremo insieme i primi passi nella conoscenza delle leggi razziali, tra documenti e installazioni multimediali, scopriremo la scuola di ieri e la storia.

Un lungo viaggio verso l'Articolo 3

 Scuola secondaria di I grado (classe III) e II grado  

 Visita tematica

 90'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso Incluso nel costo della visita gioco

Dall'Impero Romano alla Costituzione: la legge è sempre stata uguale per tutti? La risposta emergerà dall'indagine della classe tra le sale del MEIS, fino all'aula didattica, dove nelle vesti di moderni giuristi ricostruiranno con documenti e immagini l'iter di democratizzazione dell'Italia.

Riscrivere la libertà: un contest per gli 80 anni dalla liberazione

 Scuola secondaria di I grado (III classe) 

 Progetto speciale

 Visita interattiva: 120'
Incontro in classe: 120'

 Euro 175,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso Incluso nel costo del Progetto speciale

Nel 2025 ricorrono gli 80 anni sia dalla Liberazione del Paese dal regime fascista e dall'occupazione nazista, sia dalla liberazione del campo di Auschwitz, avvenuta il 27 gennaio 1945, data istituita come Giornata della Memoria in Europa e nel mondo. Il progetto "Riscrivere la libertà" prevede, a partire dall'esperienza al MEIS, di coinvolgere i partecipanti nell'elaborazione di nuovi e personali modi di raccontare la storia guardando al futuro.

1. Visita interattiva alla mostra temporanea "Ebrei nel Novecento Italiano"

Nella mostra scopriremo insieme le vicende degli ebrei nel secolo scorso, dalla conquista dei diritti come cittadini italiani alla drammatica esperienza della Shoah, fino alle storie più recenti.

2. Incontro di approfondimento in classe con lo staff del MEIS

Verremo noi a scuola da voi! Insieme faremo un laboratorio basato su documenti d'archivio, fotografie e altri indizi e impareremo a ricostruire racconti e contesti. Conosceremo insieme nuove storie e persone, e sarete voi a decidere come raccontarle: podcast, video, fotografie e tanto altro ancora.

Remembr-House

 Scuola secondaria di I grado (III classe), Scuola secondaria di II grado 

 Progetto speciale

 A discrezione dell'insegnante

 Gratuito

 Biglietto d'ingresso gratuito

Lo scorso anno abbiamo sperimentato e perfezionato il progetto educativo Remembr-House, sviluppato con Fondazione 1563 per l'Arte e la Cultura e sostenuto da finanziamento europeo del programma CERV -Citizens, Equality, Rights and Value, per la sensibilizzazione dei cittadini europei alla loro storia, cultura e valori comuni.

È un progetto innovativo di didattica della Shoah, che intreccia l'analisi dei documenti d'archivio con le esperienze della classe; tema centrale quello della casa, diritto universale di tutte e di tutti.

È un progetto che potrete svolgere in autonomia!

Sul sito <https://www.remembr-house.eu/> potrete trovare il manuale, le fonti e i materiali per arrivare a costruire con la vostra classe una «casa di memoria». Avete bisogno di supporto in qualche fase? Nessun problema: possiamo incontrarci online!

Per info servizi.educativi@meisweb.it



CESENA



Biblioteca Malatestiana Moderna

il nostro benvenuto

Mappe di mondi impossibili



Scuola primaria



Laboratorio



60'



Gratuito



Biglietto d'ingresso gratuito

Quanto è importante la geografia in un racconto? Partendo da questa domanda leggeremo assieme alcuni esempi di descrizioni geografiche nella letteratura e vedremo le rispettive mappe illustrate; perché una buona storia parte da un mondo ben costruito! Dopo aver preso familiarità con i mondi fantastici creati dai grandi scrittori, toccherà ai bambini e alle bambine mettersi alla prova e creare la mappa del loro mondo impossibile.

Stevenson Corsaro



Scuola secondaria di I grado



Laboratorio



90'



Gratuito



Biglietto d'ingresso gratuito

Travolgente come un arrembaggio e tagliente come una lama, la ballata Il pirata e il farmacista è un inno contro l'ipocrisia e il perbenismo. A 130 anni dalla morte di Robert Louis Stevenson scopriamo questo testo poco noto, il passato da tipografo dell'autore, per poi cimentarci anche noi nell'arte della stampa.

On the road

 Scuola secondaria di II grado

 Visita performativa

 60'

 Gratuito

 Biglietto d'ingresso gratuito

Un viaggio tra gli scaffali dedicati alla letteratura per giovani adulti alla scoperta di romanzi e graphic novel capaci di toccare i nostri più profondi sentimenti. Leggere tornerà ad essere una magnifica avventura!

Caccia al dettaglio in Malatestiana

 Scuola primaria (IV e V classe) 

 Visita didattica generale

 120'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

Nel corso della visita i partecipanti e le partecipanti, con l'aiuto di apposite schede didattiche, si divertiranno ad individuare particolari architettonici, scultorei e figurativi: un modo coinvolgente per guidare i bambini e le bambine alla conoscenza del patrimonio museale della Biblioteca Malatestiana.



Calligraphie

 Scuola primaria 

 Visita didattica e laboratorio

 180'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

In seguito alla scoperta del lavoro di copisti e miniatori, grazie ad una visita guidata incentrata su queste figure fondamentali, i ragazzi e le ragazze metteranno alla prova le loro capacità calligrafiche per mezzo di un laboratorio incentrato sulla creatività e abilità manuale.

Dal convento alla biblioteca

 Scuola secondaria di I grado 

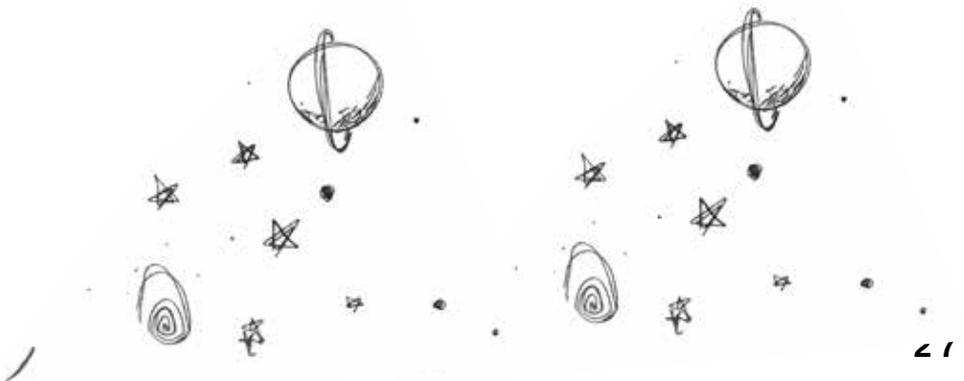
 Visita tematica

 90'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

Partendo dal chiostro di San Francesco si racconteranno le vicende che hanno portato alla nascita della Biblioteca Malatestiana, mettendo in rilievo il legame tra Malatesta Novello e il convento francescano. Si mostrerà dove sorgeva l'antica chiesa del convento e quello che ne rimane, il chiostro di San Francesco, il palazzo degli studi e il braccio malatestiano.



Dal codice all'e-book

 Scuola secondaria di I grado 

 Visita tematica

 120'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

Un percorso che lega biblioteca antica e moderna, in cui i ragazzi e le ragazze saranno invitati a riflettere sui cambiamenti rivoluzionari avvenuti nella storia del libro e, di conseguenza, nella trasmissione del sapere: si evidenzieranno caratteristiche comuni e differenze tra codice e libro a stampa, attraverso alcuni esemplari esposti, fino ad arrivare all'era digitale. Al termine della visita saranno spiegate le modalità con cui scaricare un e-book, a cura di un operatore della moderna.

L'araldica del signore

 Scuola dell'infanzia 

 Visita didattica e laboratorio

 180'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

Durante la visita guidata all'interno degli spazi della biblioteca, i bambini e le bambine si avvicineranno a una materia poco conosciuta: l'araldica. Durante il percorso di visita ci soffermeremo a riflettere sul concetto di mecenatismo e sulla funzione celebrativa delle immagini, attraverso il confronto tra l'araldica e i loghi pubblicitari odierni. Seguirà un laboratorio in cui ciascun partecipante, avendo ormai chiare le regole dell'araldica, sarà in grado di realizzare

Storia di una biblioteca davvero speciale

 Scuola dell'infanzia, Scuola primaria (I e II classe)  

 Visita gioco

 75'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

Visita animata che condurrà i bambini e le bambine alla scoperta dell'affascinante mondo della Biblioteca Malatestiana. Tramite letture e cartigli che lasceremo nelle varie "stazioni", daremo voce a Frate Francesco da Figline, l'architetto Matteo Nuti, il copista Jean d'Epinal e altri personaggi che hanno contribuito alla realizzazione della biblioteca: si racconteranno le loro vicende, intrecciandole con quelle della Malatestiana e del suo signore.

Mi chiamo Domenico

 Scuole dell'infanzia, primaria e secondaria di I e II grado    

 Visita performativa

 90'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

Il gruppo di visitatori verrà accompagnato in questa visita animata da Malatesta Novello in persona, il quale farà loro conoscere la sua storia e quella della sua famiglia, all'interno di un viaggio dentro la Biblioteca Malatestiana.



Viaggio nel mondo della miniatura

 Scuola primaria, Scuola secondaria I e II grado   

 Visita didattica e laboratorio

 180'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

Come si svolgeva il lavoro degli antichi miniatori impegnati al servizio di Malatesta Novello, signore di Cesena? Alcuni esemplari esposti fra i preziosi manoscritti che si conservano all'interno dell'Aula del Nuti offriranno l'occasione per prendere in esame le fasi di realizzazione di un codice, approfondendo le tecniche di esecuzione della miniatura e le figure professionali a questa legate.

Il gioco del più

 Scuole primaria 

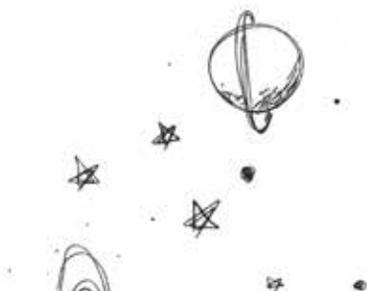
 Visita didattica generale

 90'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

Bambine e bambini verranno guidati alla scoperta del patrimonio della Biblioteca Malatestiana, attraverso una visita-gioco che consentirà loro di scoprire i pezzi più importanti, più piccoli o più grandi della collezione.



Come nasce un capolavoro?

-  Scuole primaria 
-  Visita didattica e laboratorio
-  120'
-  Euro 100,00 gruppo classe
-  Biglietto d'ingresso gratuito

Partendo dall'analisi di una delle opere più importanti della collezione, La Madonna della Pera, i bambini e le bambine dovranno riprodurre l'opera d'arte attraverso tutte le fasi di produzione.

Mappe ideali: i luoghi nelle opere

-  Scuola secondaria di I e II grado.  
-  Visita gioco
-  90'
-  Gratuito
-  Biglietto d'ingresso gratuito

Attraverso l'osservazione dei dipinti che ritraggono Cesena nel secolo del 1900, i ragazzi e le ragazze dovranno ritrovare questi luoghi sulle mappe della città e scopriranno come si presentano oggi ai nostri occhi, quali cambiamenti hanno subito e se sono ancora intatti.

Questione di luce

 Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado  

 Visita didattica e laboratorio

 120'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

I bambini verranno condotti in un viaggio alla scoperta del cambiamento della luce pittorica e dei suoi significati tra Medioevo, Barocco e Contemporaneo. Una volta acquisito il significato essenziale che rivestiva la luce dovranno ricreare un capolavoro tutto basato su giochi di luce.

Se i dipinti potessero parlare: dar voce all'arte

 Scuola primaria 

 Visita gioco

 120'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

In questa visita gioco i partecipanti dovranno dar voce a questi personaggi immaginandosi che cosa ci direbbero se potessero parlare, calandosi nei diversi personaggi presi in esame in un divertente esercizio di immedesimazione.



Sole, cielo, felicità

 Scuola dell'infanzia, Scuola primaria (I e II classe) 

 Visita didattica e laboratorio

 90'/120'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

Dopo un'attenta osservazione dell'opera *O sole mio* di Mario Schifano e aver indagato il cambiamento del colore e della luce a seconda del momento e delle stagioni, i ragazzi ricreeranno la loro versione dell'opera, dando libero sfogo alle loro sensazioni.

Zoom in

 Scuola dell'infanzia, Scuola primaria (I e II classe) 

 Visita tematica

 120'

 Euro 100,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

Visita guidata tematica incentrata sull'approfondimento di un elemento specifico. I visitatori potranno scegliere se indagare il tema delle tecniche artistiche, scoprire le opere a tema sacro, del barocco cesenate oppure dell'ambito contemporaneo cesenate.





Info e prenotazioni

Ufficio scuole

848 082 408

Le attività didattiche si intendono per gruppo classe, salvo limitazioni diverse che saranno indicate al momento della richiesta.

Il costo dei biglietti di ingresso, ove previsti, si intende pro capite.

 iscriviti al gruppo EduCulture -
Incontriamo gli insegnanti



Scopri
CoopCulture Education





**CO
OP** | **CULT
URE**

