

EduCulture

Programmi per le scuole 2023/2024

Toscana



Education | Heritage | Innovation

Laboratori, visite didattiche, percorsi tematici,
attività on line, visite spettacolo, incontri di
formazione per insegnanti
in oltre 100 luoghi d'arte in Italia



Il catalogo dell'offerta didattica 2023/2024 di CoopCulture per le scuole integra i programmi di studio con tematiche contemporanee e presenta nuovi format e modalità di fruizione sempre più attuali ed inclusive.

2 NUOVE TIPOLOGIE DI ESPERIENZE

Rainbow

I colori sono il focus delle esperienze, da quelli presenti nelle opere più famose a quelli della natura. I colori sono anche il mezzo per viaggiare tra diverse discipline, nel tempo e nello spazio.

Fare arte

Tecniche e materie sono al centro di questa collection incentrata sulla produzione di manufatti: pigmenti, tessere musive, tessuti ma anche ingredienti culinari saranno strumenti di apprendimento.

3 FORMAT SPECIALI

Welcome to art

Visita didattica interamente condotta in lingua straniera, che coniuga l'approfondimento storico-artistico e l'apprendimento di lessico specialistico nella lingua prescelta.

Special guest

Visita partecipata per ragazze e ragazzi che saranno chiamati in prima persona a svolgere parte degli approfondimenti di visita. L'attività sarà condotta da parte dell'operatore in modo dinamico con un continuo scambio di prospettive e di ruoli.

Culture in classe

In arrivo nella primavera 2024 una piattaforma didattica con contenuti in anteprima sulle opere e sui percorsi di visita e con materiali per verifiche e interazioni tra insegnanti e studenti sulle tematiche culturali proprie dei luoghi visitati.



5 LINEE TEMATICHE



EDUCULTURE

Visite didattiche e attività di **avvicinamento al patrimonio culturale** italiano per conoscere e imparare a rapportarsi ad esso in modo consapevole, grazie ad un **focus sulla corretta conservazione e tutela dei beni**.



CREATIVI PER NATURA

Attività e laboratori per riflettere sui **temi ambientali**. All'interno dei musei e delle aree archeologiche tanti sono gli esempi di una natura viva o ritratta. Da questi spunti si avvieranno **attività di esplorazione, laboratoriali e narrative** per stimolare e incoraggiare riflessioni in modo innovativo ed incoraggiare comportamenti sostenibili.



TUTTI ALL'ARTE

I luoghi d'arte e di cultura come una grande opportunità d'incontro: attività concepite per **incoraggiare la collaborazione e la cooperazione** tra i partecipanti. Visite e laboratori saranno condotti seguendo una modalità informale e un **approccio inclusivo**, che permetterà di coinvolgere tutti in maniera attiva, valorizzando le diverse abilità di ciascuno.



CULTURE IN TOUR

La **multiculturalità come fattore di ricchezza** sarà accolta nei luoghi d'arte attraverso **esperienze di formazione, sperimentazione e racconto** finalizzate a riconoscersi e conoscere gli altri nelle peculiarità legate alla provenienza, alla lingua e alle tradizioni di ciascuno.



PLAYART

I luoghi della cultura diventano l'ambiente privilegiato di **pratiche di benessere e attività performative** che coinvolgono movimento del corpo, **giochi di narrazione ed esperienze di improvvisazione**. L'obiettivo sarà stare bene lasciando spazio alle emozioni e all'espressione individuale.



Tutte le attività sono calibrate sull'età dei partecipanti. Il personale specializzato CoopCulture è sempre attento all'uso di un linguaggio idoneo ed inclusivo.

Toscana



Pisa



Una visita incantata

dove		Mura di Pisa
destinatari		Scuole dell'infanzia (ultimo anno), Scuole primarie
tipologia di attività		Visita performativa
durata		120'
costo		Euro 5,00 per studente + biglietto d'ingresso al sito

Una visita teatralizzata condotta da un personaggio in costume che accompagnerà la classe a rivivere l'atmosfera della Pisa medievale, le lotte per il controllo del mare, la nascita dei monumenti di Piazza dei Miracoli facendo leva sul potere dell'immaginazione come strumento di apprendimento.



Mura di Pisa: visita lungo la Piazza dei Miracoli

dove		Mura di Pisa
destinatari		Scuole primarie, Scuole secondarie
tipologia di attività		Visita didattica generale
durata		120'
costo		Euro 60,00 per gruppo classe + biglietto d'ingresso al sito

Una visita didattica al tratto di mura lungo la Piazza dei Miracoli che illustra la fondazione e la storia delle Mura fino ai nostri giorni e la nascita dei monumenti di Piazza dei Miracoli da una prospettiva inedita. La partenza è da Torre Santa Maria.



Mura di Pisa: visita da Piazza dei Miracoli a Piazzetta Del Rosso

dove		Mura di Pisa
destinatari		Scuole primarie, Scuole secondarie
tipologia di attività		Visita didattica generale
durata		60'
costo		Euro 130,00 per gruppo classe + biglietto d'ingresso al sito

La scoperta del camminamento in quota delle Mura urbane di Pisa, oltre 3 km di passeggiata per ammirare dall'alto il caratteristico panorama pisano da Piazza dei Miracoli a Piazzetta Del Rosso. Un itinerario che sorprende per la bellezza dei luoghi, tra giardini recuperati, tesori archeologici ed artistici. Partenze a scelta da Piazza del Rosso o da Torre Santa Maria o intermedie.



Visita didattica al Cimitero Ebraico di Pisa

dove		Cimitero Ebraico
destinatari		Scuole primarie, Scuole secondarie
tipologia di attività		Visita didattica generale
durata		120'
costo		Euro 3,00 per studente + biglietto d'ingresso al sito

L'attività si snoda attraverso i sentieri del Cimitero Ebraico della città. Le diverse zone e le differenze tra le tombe ci aiutano a tracciare un percorso storico-culturale sull'evoluzione della Comunità Ebraica a Pisa e ad approfondire interessanti aspetti che riguardano la religione ebraica e le sue regole.



Le Festività Ebraiche con visita alla Sinagoga

dove		Sinagoga di Pisa
destinatari		Scuole primarie
tipologia di attività		Laboratorio
durata		90'
costo		Euro 5,00 per studente + biglietto d'ingresso al sito

Dopo una breve introduzione sul calendario lunisolare, verranno approfondite le feste più importanti che caratterizzano l'anno ebraico. I partecipanti verranno stimolati attraverso giochi e laboratori a riconoscere i nomi e le caratteristiche principali delle varie festività.



L'albero della memoria

dove		Sinagoga di Pisa
destinatari		Scuole primarie
tipologia di attività		Visita didattica e laboratorio
durata		90'
costo		Euro 5,00 per studente + biglietto d'ingresso al sito

Attraverso la lettura ad alta voce di alcuni brani de "L'albero della memoria" conosceremo la storia di Samuele e della sua famiglia durante il periodo della Seconda Guerra Mondiale e le conseguenze delle leggi razziali. Durante la lettura la classe verrà chiamata a interagire in un laboratorio che li farà riflettere sulle discriminazioni e le privazioni.



Un eroe invisibile

dove		Sinagoga di Pisa
destinatari		Scuole secondarie
tipologia di attività		Visita didattica e laboratorio
durata		90'
costo		Euro 5,00 per studente + biglietto d'ingresso al sito

L'attività inizia con il racconto della storia di Gino Bartali, del suo coraggio e dell'aiuto dato a molti ebrei durante la Shoah. Segue il laboratorio, durante il quale saranno forniti ai partecipanti articoli di giornale, fotografie e interviste: con questi materiali la classe, divisa in gruppi, dovrà elaborare un articolo di giornale sulla storia del Grande Campione.



100% Kasher

dove		Sinagoga di Pisa
destinatari		Scuole secondarie
tipologia di attività		Visita didattica e laboratorio
durata		90'
costo		Euro 5,00 per studente + biglietto d'ingresso al sito

Il laboratorio approfondirà attraverso immagini e schede descrittive gli aspetti del mondo alimentare ebraico; i suoi divieti, le sue ricchezze, le sue peculiarità e le regole della kasherut. I partecipanti divisi in gruppi, saranno coinvolti nell'elaborazione di un menù per un ristorante kasher.



San Miniato



I supporti della scrittura

dove		Museo Didattico sulla Civiltà della Scrittura
destinatari		Scuole dell'infanzia Scuole primarie (I e II classe)
tipologia di attività		Laboratorio
durata		90'
costo		Euro 5,00 per studente

Un viaggio nel tempo dalla preistoria al Medioevo, per comprendere l'evoluzione dei supporti scrittori e delle grafie, passando da civiltà a civiltà e sperimentando con le proprie mani gli antichi supporti e scritture su pietra, argilla, tavoletta cerata, papiro e pergamena.



La scrittura geroglifica

dove		Museo Didattico sulla Civiltà della Scrittura
destinatari		Scuole primarie (III, IV e V classe)
tipologia di attività		Laboratorio
durata		90'
costo		Euro 5,00 per studente

Nell'attività, dopo un approfondimento sulla civiltà degli antichi egizi, i partecipanti prenderanno confidenza con la scrittura geroglifica provando a comporre brevi testi su fogli di papiro con inchiostro e calamo.



Shodo, la calligrafia giapponese

dove		Museo Didattico sulla Civiltà della Scrittura
destinatari		Scuole primarie, Scuole secondarie
tipologia di attività		Laboratorio
durata		90'
costo		Euro 5,00 per studente

I partecipanti visioneranno i tre alfabeti giapponesi (Hiragana, Katakana e alcuni dei più semplici Kanji) per poi passare alla struttura della frase, così da poter comporre con pennello e inchiostro brevi frasi seguendo le regole della calligrafia tradizionale giapponese.



La scrittura etrusca

dove		Museo Didattico sulla Civiltà della Scrittura
destinatari		Scuole dell'infanzia, Scuole primarie (I e II classe)
tipologia di attività		Laboratorio
durata		90'
costo		Euro 5,00 per studente

Visita con approfondimento sulla civiltà, i bambini prendono confidenza con la loro scrittura e provano a comporre piccole frasi in etrusco su una tavoletta cerata, pratica ora possibile grazie ai recenti studi di decifrazione del loro alfabeto.



Storia dei numeri

dove		Museo Didattico sulla Civiltà della Scrittura
destinatari		Scuole primarie (III, IV e V anno), Scuole secondarie di I grado
tipologia di attività		Laboratorio
durata		90'
costo		Euro 5,00 per studente

Il percorso svelerà l'evoluzione dei numeri tramite ricostruzioni di strumenti di calcolo e giochi connessi alla matematica appartenuti alle più grandi antiche civiltà dell'uomo. La classe sperimenterà alcuni giochi storici e attività logico matematiche.



Miti e stelle: il cosmo di 3000 anni fa

dove		Museo Didattico sulla Civiltà della Scrittura
destinatari		Scuole primarie, Scuole secondarie
tipologia di attività		Visita tematica di approfondimento
durata		90'
costo		Euro 5,00 per studente

Gli antichi sistemi di misurazione del tempo conservati al Museo della Scrittura introducono la classe ad un viaggio tra le conoscenze astronomiche dell'antichità, alla scoperta degli antichi miti celesti e cosmici, nonché agli strumenti utilizzati per l'osservazione della volta celeste.



L'aldilà degli antichi Egizi

dove		Museo Didattico sulla Civiltà della Scrittura
destinatari		Scuole primarie (III, IV e V classe), Scuole secondarie di I grado (I e II classe)
tipologia di attività		Laboratorio
durata		90'
costo		Euro 5,00 per studente

Un viaggio di 3000 anni che ripercorre l'evoluzione delle tombe nobili e regali e delle dimore più intime dei defunti, i sarcofagi, che a loro volta ci raccontano con le loro variopinte decorazioni storie di divinità celesti e della terra. I partecipanti potranno realizzare un piccolo modello di canopo o sarcofago.



Gli stemmi araldici

dove		Museo del Palazzo Comunale
destinatari		Scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di I grado
tipologia di attività		Laboratorio
durata		90'
costo		Euro 5,00 per studente

La visita alle sale consiliari del Palazzo Comunale fornisce un riscontro visivo di alcuni splendidi esempi di stemmi familiari, della loro funzione e del loro valore artistico. I partecipanti realizzeranno un disegno raffigurante il proprio stemma.



La rocca, fortificazione medievale

dove		Torre di Federico II
destinatari		Scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di I grado
tipologia di attività		Laboratorio
durata		90'
costo		Euro 5,00 per studente

Attraverso la visita la classe osserverà e commenterà le immagini di varie fortificazioni, analizzandone tutti gli aspetti più importanti. Comprenderà le motivazioni storiche che portano alla nascita delle fortificazioni e dei castelli in Italia e in Europa e analizzerà, nelle varie epoche, l'architettura militare per capirne l'evoluzione e le caratteristiche principali. I partecipanti realizzeranno una piccola "Rocca di Federico II". È prevista la visita della Torre di Federico II.



Il segnalibro della memoria

dove		Museo della Memoria
destinatari		Scuole dell'infanzia (ultimo anno), Scuole primarie
tipologia di attività		Laboratorio
durata		90'
costo		Euro 3,00 per studente

Dopo una visita guidata al Museo i partecipanti, ispirati dalla celebre frase di Primo Levi "L'Olocausto è una pagina del libro dell'Umanità da cui non dovremo mai togliere il segnalibro della memoria" potranno realizzare un segnalibro personalizzato sul tema della memoria.

Prato



Collezioni di sorprese

dove		Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci
destinatari		Scuole primarie
tipologia di attività		Visita tematica
durata		120'
costo		Euro 65,00 per gruppo + biglietto d'ingresso al sito

Il Centro Pecci è uno scrigno di tesori! Eccentrica. Le collezioni del Centro Pecci presentano una selezione dei capolavori riallestiti dal duo di designer Formafantasma. Le visite animate a misura di bambine e bambini, dedicate a una selezione di grandi capolavori d'arte contemporanea da Lucio Fontana ad Andy Warhol, sono studiate per essere una prima entusiasmante introduzione ai linguaggi visivi della contemporaneità.



L'ultima lezione di arte

dove		Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci
destinatari		Scuole secondarie
tipologia di attività		Visita tematica di approfondimento
durata		90'
costo		Euro 55,00 per gruppo + biglietto d'ingresso al sito

Com'è l'arte del nostro tempo? Le collezioni del Centro Pecci permettono un osservatorio privilegiato sull'arte del presente, a partire dalla seconda metà del Novecento, presentando – per la prima volta in maniera permanente – una selezione dei capolavori riallestiti dal duo di designer Formafantasma. Da Lucio Fontana ad Andy Warhol, passando per i maestri dell'Arte Povera e dell'Architettura Radicale, le visite interattive sono studiate per essere una coinvolgente introduzione ai linguaggi visivi della contemporaneità.



Dame e Cavalieri

dove		Castello dell'Imperatore e Cassero Medievale
destinatari		Scuole dell'infanzia, Scuole primarie
tipologia di attività		Visita performativa+ laboratorio
durata		120'
costo		Euro 65,00 per gruppo + biglietto d'ingresso al sito

Visita animata al Castello dell'Imperatore in cui gli studenti scopriranno usi, costumi e curiosità legate alla storia del Castello e della città. Ogni partecipante, nell'aula didattica del Museo di Palazzo Pretorio, realizzerà un simbolo del Medioevo.



Storia di una città

dove		Castello dell'Imperatore e Cassero Medievale
destinatari		Scuole secondarie
tipologia di attività		Itinerario
durata		120'
costo		Euro 65,00 per gruppo + biglietto d'ingresso al sito

Un percorso itinerante alla scoperta della storia di come nasce la città di Prato, di Piazza delle Carceri e dei suoi monumenti principali. Un cammino dentro la storia del Medioevo a Prato, storia, arte e curiosità da scoprire tra le antiche mura dei due monumenti più significativi, il Castello dell'Imperatore e il Cassero Medievale e di come nasce la città.





Un, due e tre stemma

dove		Museo di Palazzo Pretorio
destinatari		Scuole dell'infanzia
tipologia di attività		Laboratorio
durata		120'
costo		Euro 55,00 per gruppo

Gli stemmi che fanno parte della storia di Palazzo Pretorio e arricchiscono il percorso espositivo offrono lo spunto per la creazione dello scudo di un prode cavaliere. La classe verrà accompagnata attraverso le sale del museo alla scoperta degli stemmi più interessanti, per il loro significato civile e storico, per poi proseguire l'attività in aula didattica dove ognuno costruirà il proprio scudo da decorare con lo stemma preferito.



Pretoriomap

dove		Museo di Palazzo Pretorio
destinatari		Scuole dell'infanzia
tipologia di attività		Laboratorio
durata		120'
costo		Euro 65,00 per gruppo

Partendo dal Museo di Palazzo Pretorio i partecipanti saranno accompagnati in una passeggiata per i vicoli del centro storico di Prato alla scoperta dei monumenti e della storia della città. Ognuno, in aula didattica, creerà la mappa di Prato e dei luoghi simbolo.



La musica nell'arte

dove		Museo di Palazzo Pretorio
destinatari		Scuole primarie, Scuole secondarie
tipologia di attività		Visita tematica di approfondimento
durata		90'
costo		Euro 4,00 per studente

Un percorso alla scoperta dei capolavori della collezione legati al mondo della musica. Una visita tematica che permetterà agli studenti di approfondire l'arte e la storia della musica attraverso la rappresentazione di strumenti che si possono ritrovare nelle opere della collezione.



GiocoMuseo

dove		Museo di Palazzo Pretorio
destinatari		Scuole secondarie di I grado
tipologia di attività		Laboratorio
durata		120'
costo		Euro 65,00 per gruppo + biglietto d'ingresso al sito

Un percorso di visita alla scoperta della storia del Palazzo Pretorio, del museo e dei capolavori d'arte custoditi. Al termine della visita gli studenti si divideranno in squadre e giocheranno a GiocoMuseo. Il gioco è stato progettato in tutte le sue parti dagli studenti del Liceo Artistico U. Brunelleschi durante il PCTO. Tabellone, dado, carte e pedine e inizia la sfida della storia!



Arte e territorio

dove		Museo di Palazzo Pretorio
destinatari		Scuole secondarie di II grado
tipologia di attività		Visita tematica di approfondimento
durata		120'
costo		Euro 65,00 per gruppo + biglietto d'ingresso al sito

Per le classi della scuola secondaria dell'Istituto Turistico, il Museo di Palazzo Pretorio propone un percorso per conoscere la storia del territorio attraverso la visita ai capolavori custoditi nel museo. Artisti e storie che legano la città di Prato a Firenze. Un viaggio nella storia per scoprire le testimonianze storico-artistiche che legano le due città.



Con-tatto

dove		Museo del Tessuto
destinatari		Scuole dell'infanzia, Scuole primarie
tipologia di attività		Laboratorio
durata		90'
costo		Euro 55,00 per gruppo + biglietto d'ingresso al sito

Il piacere dell'esplorazione e della trasformazione dei materiali con l'azione delle proprie mani fanno parte della vita di ogni bambino e bambina. Lane colorate, acqua e sapone sono gli ingredienti più adatti a stimolare la manualità e a rafforzare la conoscenza della realtà. Il laboratorio prevede azioni ludiche e si conclude con la realizzazione di una composizione astratta con la tecnica di lavorazione del feltro.



C.ARTə per tutti

dove		Museo di Palazzo Pretorio, Museo del Tessuto, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci
destinatari		Scuole di ogni ordine e grado
tipologia di attività		Laboratorio
durata		120'
costo		Euro 65,00 per gruppo + biglietto d'ingresso al sito

Un percorso esperienziale che permetterà di vedere, sentire, toccare e vivere il museo in modo diverso attraverso azioni-gioco che coinvolgeranno sia l'aspetto sensoriale che cognitivo. Grazie al supporto di carte speciali e l'utilizzo di materiali dedicati o partecipanti sperimenteranno un approccio nuovo al museo.



Area archeologica

dove		Area Archeologica di Gonfienti e Complesso del Mulino
destinatari		Scuole primarie (III, IV e V classe), Scuole secondarie
tipologia di attività		Visita generale
durata		180'
costo		Euro 65,00 per gruppo + biglietto d'ingresso al sito

Visita guidata al cantiere didattico nel sito archeologico, dove insistono i resti dell'insediamento etrusco di età arcaica. Il percorso sarà completato dalla mostra temporanea dal titolo "Dilacerata Signa - Frammenti di statuaria romana in bronzo dai Renai di Signa" e dalla esposizione permanente di materiali provenienti dal territorio intorno a Gonfienti.

Siena



Visita in Pinacoteca

dove		Pinacoteca Nazionale
destinatari		Scuole primarie, Scuole secondarie
tipologia di attività		Visita tematica di approfondimento
durata		90'
costo		Euro 4,00 per studente + biglietto d'ingresso al sito

Un percorso al patrimonio museale della Pinacoteca Nazionale, alla scoperta dell'arte senese, dalle origini fino al Quattrocento passando per i capolavori di Duccio, Simone Martini, dei fratelli Pietro e Ambrogio Lorenzetti e del tardo Trecentisti. Il percorso termina con una sezione dedicata al Cinquecento. Su richiesta è possibile estendere il percorso di visita al centro storico di Siena alla scoperta dei monumenti più significativi.



La musica nell'arte

dove		Pinacoteca Nazionale
destinatari		Scuole primarie, Scuole secondarie
tipologia di attività		Visita tematica di approfondimento
durata		90'
costo		Euro 4,00 per studente + biglietto d'ingresso al sito

Un percorso alla scoperta dei capolavori della collezione legati al mondo della musica. Una visita tematica che permetterà agli studenti di approfondire l'arte e la storia della musica attraverso la rappresentazione di strumenti che si possono ritrovare nelle opere della collezione.



Storie di città

dove		Pinacoteca Nazionale
destinatari		Scuole primarie, Scuole secondarie
tipologia di attività		Visita tematica di approfondimento
durata		90'
costo		Euro 4,00 per studente + biglietto d'ingresso al sito

L'itinerario di visita al museo prevede l'osservazione diretta e approfondimento delle opere che raccontano episodi del passato della città. L'obiettivo è studiare la storia a contatto diretto con i suoi documenti visivi e le opere d'arte.



Visita in Pinacoteca

dove		Pinacoteca Nazionale
destinatari		Scuole primarie, Scuole secondarie
tipologia di attività		Visita didattica generale
durata		90'
costo		Euro 4,00 per studente

Visite guidate al patrimonio museale della Pinacoteca Nazionale, un percorso alla scoperta dell'arte senese, dalle origini fino al Quattrocento passando per i capolavori di Duccio, Simone Martini, dei fratelli Pietro e Ambrogio Lorenzetti e dei tardo Trecentisti. Il percorso termina con una sezione dedicata al Cinquecento. Su richiesta è possibile estendere il percorso di visita al centro storico di Siena alla scoperta dei monumenti più significativi.



Mostri e creature fantastiche a fumetti

dove		Pinacoteca Nazionale
destinatari		Scuole primarie, Scuole secondarie
tipologia di attività		Laboratorio
durata		90'
costo		Euro 4,00 per studente + biglietto d'ingresso al sito

Un percorso tematico alla ricerca di diavoli, draghi e mostri. Al termine della visita gli studenti, divisi a gruppi nelle sale, si cimenteranno nella creazione di una storia a fumetti.

Le nuove tipologie di esperienze

Rainbow

I colori sono il focus delle esperienze, da quelli presenti nelle opere più famose a quelli della natura.

I colori sono anche il mezzo per viaggiare tra diverse discipline, nel tempo e nello spazio.

KIT DIDATTICO

I colori presenti nelle opere saranno leitmotiv di questo kit, che potrà essere abbinato ad una visita didattica oppure acquistato da insegnanti interessati. Il kit comprenderà **pigmenti** nei 3 colori primari e un **cards didattiche** con informazioni, attività e suggerimenti per utilizzarli al meglio in classe.



Prato

I colori del museo

dove  Museo di Palazzo Pretorio

destinatari  Scuole dell'Infanzia

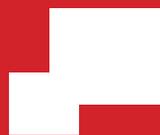
tipologia di attività  laboratorio

durata  60'

costo  Euro 55,00 per gruppo

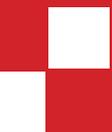
Attività di ricerca e scoperta dei colori nelle opere del museo. Odori, suoni e pittura danno vita all'arte. Attraverso azioni-gioco gli studenti scopriranno i colori, le loro caratteristiche, il loro significato, conosceranno gli elementi che li compongono, insieme realizzeranno i colori per dare vita ad un'opera tutta colorata.

Le nuove tipologie di esperienze



Fare arte

Tecniche e materie sono al centro di questa collection incentrata sulla produzione di manufatti: pigmenti, tessere musive, tessuti, ma anche ingredienti culinari saranno strumenti di apprendimento.



San Miniato



Lo scriptorium medievale e l'arte della miniatura

dove  Museo Didattico sulla Civiltà della Scrittura

destinatari  Scuole primarie (IV e V classe), Scuole secondarie di I grado

tipologia di attività  Laboratorio

durata  90'

costo  Euro 5,00 per studente

Sarà illustrato il lavoro dei monaci in uno scriptorium medievale; dalla scelta della pergamena, alla rigatura del foglio e l'utilizzo della penna d'oca. Conosceremo le diverse grafie medievali e le tecniche decorative della miniatura. I partecipanti realizzeranno un capolettera miniato con le tecniche decorative apprese.

Prato



Lezioni di pittura al Museo

dove  Museo di Palazzo Pretorio

destinatari  Scuole primarie, Scuole secondarie di I grado

tipologia di attività  Laboratorio

durata  120'

costo  Euro 65,00 per gruppo

Com'è fatta un'opera? Attraverso l'osservazione diretta delle opere e il racconto delle loro storie scopriremo i segreti delle loro tecniche. L'aula didattica si trasforma in una bottega. Ogni classe potrà scegliere di sperimentare una tecnica: la pittura o la foglia oro.





La città al tempo di Francesco di Marco Datini

dove		Museo di Palazzo Pretorio
destinatari		Scuole primarie, Scuole secondarie di I grado
tipologia di attività		Laboratorio
durata		120'
costo		Euro 65,00 per gruppo



Re-Fashion ad arte

dove		Museo del Tessuto
destinatari		Scuole secondarie
tipologia di attività		Laboratorio
durata		120'
costo		Euro 65,00 per gruppo



Il mestiere dell'archeologo

dove		Area Archeologica di Gonfienti e Complesso del Mulino
destinatari		Scuole primarie (III, IV e V classe), Scuole secondarie
tipologia di attività		Laboratorio
durata		180'
costo		Euro 90,00 per gruppo

Un viaggio nel tempo ci porterà alla scoperta della Prato di Datini, conosceremo la figura del mercante, del suo mestiere e di ciò che ha lasciato alla città. I ragazzi si cimenteranno nella riproduzione di una scarsella e di un fiorino. Visita alla mostra temporanea "L'albero degli Zecchini" - dal 14 maggio al 19 novembre 2023 / possibilità di estendere il percorso includendo la visita a Archivio e Palazzo Datini.

Workshop che promuove la consapevolezza di una seconda vita dei capi d'abbigliamento, considerati vecchi e da eliminare dal proprio guardaroba. Utilizzando alcune tecniche base di re-fashion (serigrafia, poichor, carte termoadesive) gli studenti avranno modo di trasformare i loro abiti in vere e proprie opere d'arte. Durante la visita alla mostra "Due secoli di Textile e Fashion Design" i partecipanti potranno trovare fonte d'ispirazione da alcune opere realizzate da noti artisti (Lucio Fontana, Gio Pomodoro).

Il percorso comprende la visita alla mostra temporanea dal titolo "Dilacerata Signa - Frammenti di statuaria romana in bronzo dai Renai di Signa", alla esposizione permanente di materiali provenienti dal territorio intorno a Gonfienti. L'attività ha l'obiettivo di presentare agli studenti il mondo dell'archeologia. Alla visita seguirà il laboratorio dove verrà illustrato e sperimentato come si svolge uno scavo archeologico.



Bronzi dorati

dove		Area Archeologica di Gonfienti e Complesso del Mulino
destinatari		Scuole primarie (III, IV e V classe), Scuole secondarie
tipologia di attività		Laboratorio di archeologia
durata		180'
costo		Euro 90,00 per gruppo

Il percorso comprende la visita alla mostra temporanea dal titolo "Dilacerata Signa - Frammenti di statuaria romana in bronzo dai Renai di Signa" e alla esposizione permanente di materiali provenienti dal territorio intorno a Gonfienti.



Lingua e scrittura Etrusca

dove		Area Archeologica di Gonfienti e Complesso del Mulino
destinatari		Scuole primarie (III, IV e V classe), Scuole secondarie
tipologia di attività		Laboratorio di archeologia
durata		180'
costo		Euro 90,00 per gruppo

Scopriamo insieme la lingua etrusca: impariamo a utilizzare l'alfabeto, scoprire su quali supporti si scriveva e cosa veniva scritto. Il percorso comprende la visita alla mostra temporanea dal titolo "Dilacerata Signa - Frammenti di statuaria romana in bronzo dai Renai di Signa", alla esposizione permanente di materiali provenienti dal territorio intorno a Gonfienti e laboratorio in aula didattica.

Siena



Bottega delle arti

dove		Pinacoteca Nazionale
destinatari		Scuole primarie, Scuole secondarie
tipologia di attività		Laboratorio
durata		120'
costo		Euro 8,00 per studente

Com'è fatta un'opera? Attraverso l'osservazione diretta di alcune opere e il racconto delle loro storie scopriremo i segreti delle tecniche e dei materiali utilizzati. L'aula didattica si trasforma in una bottega. Ogni classe potrà scegliere di sperimentare una tecnica: la pittura o la foglia oro.

Foligno



Scopriamo l'arte: crea il tuo affresco

dove  Palazzo Trinci e Oratorio della Nunziatella

destinatari  Scuole primarie (V classe), Scuole secondarie

tipologia di attività  Laboratorio

durata  120'

costo  160,00 per gruppo

Dopo una breve visita alla scoperta degli affreschi e delle sinopie, i partecipanti sono invitati a scegliere il proprio cartone preparatorio da selezionare tra le stilizzazioni di alcuni dettagli degli affreschi dei luoghi visitati. Il cartone viene bucato e trasposto mediante la tecnica dello spolvero sul supporto preparato dagli stessi partecipanti secondo la tecnica dell'affresco.



Stampi...amo: crea il tuo marchio personalizzato

dove  Museo della Stampa

destinatari  Scuole primarie

tipologia di attività  Laboratorio

durata  120'

costo  Euro 130,00 per gruppo

A Foligno la produzione della carta risale alla fine del XIII secolo. Dalla seconda metà del XV secolo la città vanta tradizioni tipografiche di grande rilievo: l'11 aprile 1472 viene stampata per la prima volta la Divina Commedia di Dante Alighieri, prima solo manoscritta. L'attività tipografica prosegue poi dal Cinquecento e fino ai giorni nostri. I partecipanti scopriranno l'evoluzione della stampa attraverso i secoli. Il laboratorio prevede la realizzazione di un timbro personalizzato che resterà al partecipante.



Format speciali

Welcome art: visite didattiche
in lingua straniera

Special guest: visite partecipate





Prato

MUSEOèCOMUNITÀ

Format		Special guest
dove		Museo della Memoria
destinatari		Scuole secondarie di II grado
durata		120'
costo		Euro 65,00 per gruppo + biglietto di ingresso al sito

Un percorso di cittadinanza attiva al Museo che intende favorire una riflessione sul concetto di Beni della Comunità, aiutando gli studenti a comprendere i diritti costituzionali di ciascuno e della collettività. Punto di partenza è l'articolo 9 della Costituzione, con la guida di un operatore museale gli studenti lo leggeranno e interpreteranno in modo personale e creativo, un progetto di valorizzazione del patrimonio della propria città. Le modalità di svolgimento sono da concordare con il docente, sarà possibile attivare al museo il percorso anche in ore extracurricolari e nell'ambito del PCTO. Il museo in collaborazione con le scuole è attivo nella formazione degli studenti nell'ambito del percorso di PCTO. Contattando la segreteria didattica del museo è possibile concordare modalità e struttura del progetto.

Disegno e storia dal vero

Format		Special guest
dove		Museo della Memoria
destinatari		Scuole secondarie di II grado
durata		120'
costo		Euro 65,00 per studente

Un percorso rivolto agli studenti del Liceo artistico e non solo, che valorizza la storia delle opere d'arte in collezione permettendo di conoscere gli artisti e la loro arte in rapporto con la storia delle tecniche artistiche e i legami con il territorio. Al termine della visita ogni studente potrà rimanere nelle sale del Museo per esercitarsi nella riproduzione dal vero dei grandi capolavori della collezione. Sarà inoltre concessa ad ogni studente la possibilità di ritornare per terminare l'esperienza grazie ad un voucher di ingresso al Museo.



San Miniato

Testimoni di guerra

Format		Special guest
dove		Museo della Memoria
destinatari		Scuole primarie, Scuole secondarie
durata		60'
costo		Euro 3,00 per studente

Visita al Museo con filmati audio e video i cui protagonisti sono testimoni diretti della Seconda Guerra Mondiale. Attraverso la loro voce i partecipanti, in un viaggio fortemente emotivo, conosceranno racconti e aneddoti di quel tragico periodo. Sarà possibile, su richiesta, la partecipazione di uno dei testimoni diretti, che incontrerà la classe. Gli studenti così avranno l'opportunità di porre domande dirette nella modalità di una vera e propria intervista.

Info e prenotazioni

Ufficio scuole

848 082 408

edu@coopculture.it

<https://www.coopculture.it/it/education/>

Le attività didattiche si intendono per gruppo classe, salvo limitazioni diverse che saranno indicate al momento della richiesta



**Sfoggia il
Catalogo digitale**



**CO
OP** | **CUL
TURE**