

EDU**Ç**CULTURE

Programmi per le scuole
2025/2026



IN DI CE



Premessa.....	4
Dig-Culture.....	7
In Biblioteca e a Scuola.....	8
Piemonte.....	13
Lombardia.....	23
Friuli Venezia Giulia.....	29
Veneto.....	51
Emilia Romagna.....	65
Toscana.....	71
Umbria.....	87
Lazio.....	93
Campania.....	108
Calabria.....	117
Sicilia.....	120
Sardegna.....	143





IL MUSEO DEL FUTURO

Per l'anno scolastico 2025-2026, CoopCulture ha progettato un'offerta didattica completa e articolata, rivolta alle **scuole di ogni ordine e grado, nei luoghi di arte e cultura in cui opera sul territorio nazionale**. L'obiettivo è arricchire i programmi scolastici con esperienze coinvolgenti, capaci di stimolare curiosità e partecipazione attiva. La proposta combina le necessità dei programmi di studio con **modalità di fruizione e approcci metodologici interattivi ed inclusivi**, elaborati da esperti di didattica museale. Grazie a un costante aggiornamento e all'esperienza maturata sul campo, CoopCulture offre attività che coinvolgono e stimolano gli studenti, contribuendo alla crescita del loro percorso educativo.

L'offerta di ogni Regione è declinata in **cluster educativi** ciascuno dei quali è dedicato ad un target specifico, garantendo esperienze adatte alle diverse fasce d'età e capacità di apprendimento. **L'accessibilità dei progetti didattici è totale**, aperta e supportata da schede in CAA, activity book e strumenti sensoriali e tattili.

Quest'anno le novità si inseriscono nella ricerca continua di interazione con le classi e tra gli studenti stessi, nell'ottica di un continuo confronto sperimentato attraverso, per esempio, la metodologia del **debate**.

Con l'introduzione di esempi di **attività laboratoriali attive nelle biblioteche** gestite da CoopCulture è inoltre sottolineato il binomio biblioteca-scuola. Anche qui l'impronta è quella di stimolare la fantasia, suscitare stupore, creare interesse: i fruitori, che siano piccoli o adolescenti, vengono accompagnati in un viaggio letterario in luoghi sempre affascinanti attraverso la narrazione.

La proposta di CoopCulture si distingue per un approccio didattico all'avanguardia che, superando la semplice lezione frontale, mira a **trasformare l'apprendimento in un'esperienza viva e partecipativa**.

L'impegno è quello di accompagnare le nuove generazioni in un percorso di crescita culturale e personale, fornendo loro gli strumenti per diventare cittadini consapevoli e curiosi del mondo che li circonda.

CLUSTER/TARGET

PLAY / Scuola dell'infanzia

Attività ludico-didattiche che avvicinano i bambini al patrimonio culturale attraverso la metodologia gioco, rendendo loro accessibili i luoghi della cultura.

CREATE / Scuola primaria

Percorsi creativi, basati sul principio dell'apprendimento hands-on, che favoriscono lo sviluppo delle competenze delle bambine e dei bambini anche attraverso attività pratiche e interattive.

DISCOVER / Scuola secondaria di I grado

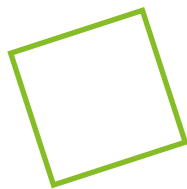
Esperienze dinamiche che collegano il patrimonio artistico e culturale al mondo contemporaneo, favorendo una scoperta attiva e stimolante.

INTERACT / Scuola secondaria di II grado

Visite partecipative ed esperienziali in cui le studentesse e gli studenti possono esercitare il pensiero critico e l'interazione con i compagni attraverso discussioni e attività collaborative.



TIPOLOGIE DI ATTIVITÀ IN CATALOGO



Visita didattica generale

Una visita ai siti archeologici e museali che coinvolge attivamente i partecipanti, offrendo una panoramica completa del luogo attraverso metodi didattici interattivi.

Visita tematica di approfondimento

Un percorso mirato che si concentra su un tema o un argomento specifico. È ideale per approfondire aspetti peculiari o per collegarsi direttamente ai programmi scolastici.

Visita in CAA

Un'attività progettata per abbattere le barriere comunicative e rendere il patrimonio culturale accessibile a studenti con difficoltà cognitive, utilizzando operatori specializzati e supporti dedicati.

Laboratorio

Un'esperienza pratica in cui gli studenti si dedicano alla manipolazione, alla creazione e all'utilizzo di strumenti e materiali didattici interattivi.

Visita didattica e laboratorio

Un'attività che combina la visita al sito con un'esperienza pratica e creativa, unendo l'apprendimento teorico con il coinvolgimento diretto.

Visita gioco

Un metodo di apprendimento ludico basato su giochi, quiz e cacce al tesoro, che permette di scoprire il patrimonio culturale in modo divertente e stimolante.

Visita performativa

Una visita che si trasforma in una performance teatrale. Il ruolo attivo può essere ricoperto dai partecipanti stessi o dallo staff didattico, attraverso una narrazione sceneggiata.

Itinerario tematico

Un percorso all'aperto che esplora aspetti storici, artistici e archeologici, aiutando a sviluppare il senso di orientamento e la conoscenza del territorio.

Escape room

Un'attività ludica che unisce il gioco di squadra alla conoscenza storico-artistica del luogo, stimolando la collaborazione e il pensiero logico.

Debate

Percorsi didattici pensati per la Scuola secondaria di II grado focalizzati sul confronto di idee. Sviluppano le capacità argomentative, l'ascolto attivo e il rispetto per le diverse opinioni, esplorando temi culturali.



DIG-CULTURE. I progetti digitali

Culture in Classe

Il patrimonio culturale e la scuola si integrano in una doppia versione: digitale e reale

Una **piattaforma didattica multimediale** che integra l'esperienza reale di una visita a musei e siti archeologici con contenuti digitali. Il programma accompagna docenti e studenti in due fasi. **Prima della visita**, una lezione interattiva prepara i ragazzi con materiali multimediali. **Dopo l'esperienza**, si svolgono verifiche cognitive e un gioco a squadre per consolidare l'apprendimento e stimolare l'interazione tra gli studenti. Un modo efficace per trasformare la visita in un percorso educativo completo.

Costo € 10,00

Gen-Genesis

Un viaggio nella cultura del rispetto

Un **videogame dedicato alle scuole secondarie di II grado** che mira alla formazione dell'individuo e alla sua integrazione nella comunità, attraverso la conoscenza e il rispetto. In uno scenario distopico, i giocatori impersonano T-AI, un'intelligenza artificiale, con la missione di ricostruire la vita sulla Terra. Dovranno istruire un'immatura forma di vita umana, guidandola attraverso cinque "mondi" che rappresentano le tappe dell'evoluzione sociale, affrontando sfide che sviluppino il pensiero critico e il senso di responsabilità.

IN BIBLIO TECA E A SCUOLA

Le attività didattiche proposte sono progettate per essere svolte sia presso le biblioteche del territorio nazionale in cui CoopCulture è presente che all'interno degli istituti scolastici.

La loro flessibilità e modularità consentono un'efficace integrazione con le specifiche esigenze e i programmi didattici di ogni classe.

CoopCulture è a completa disposizione per collaborare con gli insegnanti nella definizione di un percorso su misura, finalizzato a far scoprire la biblioteca come un centro dinamico di apprendimento e crescita per gli studenti.





FIABE MATTE



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria



Visita gioco



90'

In questo laboratorio ispirato a Gianni Rodari, i partecipanti impareranno a “sbagliare” le storie. Partendo da una fiaba classica, reinventeranno la trama e i personaggi per creare una storia nuova. L'attività si articola in due fasi: invenzione – si usano parole e idee per trasformare la fiaba originale, lasciando spazio alla creatività e Illustrazione i bambini disegnano per dare vita alla loro nuova storia, creando un piccolo libro illustrato. L'obiettivo è stimolare la creatività e trasformare la lettura in un gioco, permettendo a ogni partecipante di creare la propria storia unica.

OLTRE WIKIPEDIA, NELL'ERA DELL'AI



Scuola secondaria di I grado



Visita gioco



120'

In un mondo ricco di informazioni, saper distinguere le fonti attendibili è una competenza fondamentale, specialmente per studenti che si preparano a scrivere la tesina. Il laboratorio è pensato per guidare la classe a reperire informazioni utili in modo critico e consapevole. Il percorso si concentra su come sfruttare al meglio i cataloghi locali e nazionali, insegnando la ricerca avanzata con filtri e caratteri jolly. Gli studenti impareranno a gestire i documenti, scoprendo come prenotare materiali e accedere a e-book su vari dispositivi, dai PC agli e-reader, anche con i sistemi di protezione DRM. Vedranno poi come accedere a periodici e audiolibri in streaming e download e come creare liste personalizzate per i loro studi. L'incontro si conclude con un focus sulle nuove sfide del web e dell'intelligenza artificiale. Verranno fornite le competenze per distinguere le notizie attendibili da quelle false e sarà offerta una panoramica su come l'AI può diventare strumento di supporto allo studio e alla ricerca, se usata correttamente. L'obiettivo è formare studenti capaci di navigare con sicurezza nel mondo digitale, sfruttando al meglio le risorse disponibili per il loro percorso di apprendimento.

■ CON UN LIBRO SI PUÒ...



Scuola primaria (I-II e III classe)



Visita gioco



90'

Il laboratorio trasforma il libro da semplice oggetto di lettura a un'infinita fonte di possibilità, ispirandosi al testo di Irene Greco, "A cosa serve un libro". I bambini non si limiteranno a leggere, ma a esplorare l'oggetto in modi del tutto inaspettati. L'attività inizia con una sfida divertente: la classe, divisa in due squadre, si cimenterà in una gara per elencare il maggior numero di usi alternativi che si possono fare di un libro. Sarà un'occasione per liberare la fantasia e scoprire che un libro può diventare un cappello, un ventaglio o persino la casa di un insetto. Dopo la sfida, si passerà all'azione con un laboratorio di sperimentazione: bambine e bambini avranno l'opportunità di mettere in pratica le idee più creative, manipolando e trasformando dei vecchi libri in veri e propri oggetti artistici o utili. Si potranno creare segnalibri, piccole sculture o decorazioni, dando una nuova vita a ogni pagina.

■ I COLORI DELLE EMOZIONI



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria



Visita gioco



90'

Questo laboratorio, ispirato al celebre libro di Anna Llenas, è un vero e proprio viaggio alla scoperta delle proprie emozioni attraverso il colore e la creatività. Aiutiamo la classe a riconoscere, dare un nome e comprendere ciò che provano, trasformando i sentimenti in forme e colori. L'obiettivo è far sì che il disegno diventi strumento per esplorare il mondo interiore, imparando a dare un'identità visiva alle sensazioni e a distinguerle, dalla gioia alla rabbia. L'attività stimola l'espressione emotiva, offrendo un modo sicuro e positivo per comunicare ciò che a volte è difficile da esprimere a parole. In un ambiente giocoso e accogliente, bambine e bambini sviluppano una maggiore consapevolezza di sé, imparando ad ascoltarsi e a gestire le proprie emozioni in modo costruttivo.

STORIE IN MOVIMENTO



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria (I e II classe)



Visita gioco



90'

Per stimolare l'immaginazione dei più piccoli usiamo il Kamishibai, strumento di narrazione di origine giapponese. Si tratta di un piccolo teatrino in cui scorrono dei pannelli illustrati, ognuno dei quali rappresenta una scena della storia che viene raccontata. I bambini, totalmente immersi nelle storie, sono incoraggiati a descrivere le illustrazioni e a interagire con la narrazione. Questo non solo rende l'esperienza divertente, ma aiuta anche a sviluppare in modo naturale le loro competenze linguistiche e cognitive. Il Kamishibai trasforma la lettura in un'esperienza visiva e interattiva, capace di catturare l'attenzione e di rendere ogni racconto indimenticabile.

VIAGGIO ALLA SCOPERTA DEL FUMETTO COMICO: CONOSCI I PERA TOONS?



Scuola secondaria di I grado



Visita gioco



120'

Il fumetto è un mezzo potente e versatile che combina narrazione e arte. Attraverso un breve percorso nel mondo del fumetto comico, scopriremo come questo genere possa sia divertire, sia stimolare la nostra creatività e immaginazione, offrendo al contempo un modo leggero per riflettere su temi personali e sociali.

Ispirati dal fenomeno virale dei Pera Toons, ogni partecipante si cimerà nella creazione di una propria striscia comica. L'attività offrirà a tutti gli strumenti per dare vita a una storia umoristica, dal concept iniziale alla realizzazione grafica, mettendo alla prova la propria capacità di sintesi e di espressione visiva. Questo laboratorio è l'occasione perfetta per trasformare un'idea divertente in un'opera d'arte, sviluppando al contempo il proprio senso dell'umorismo e la propria creatività.

**PER INFORMAZIONI SU BIBLIOTECHE,
COSTI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

UFFICIO SCUOLE

848 082 408

EDU@COOPCULTURE.IT

PIEMONTE



Torino

■ UN GIARDINO IN CITTÀ



Torino, centro città



Scuola primaria



Visita gioco



120'



Euro 160,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Una divertente caccia al dettaglio, guidati da una mappa didattica, tra le facciate dei palazzi del centro di Torino, alla ricerca di animali e piante utilizzate come decorazioni da artisti e architetti del passato e del presente. La visita si concluderà al Museo di Scienze Naturali dove bambini e bambine potranno conoscerli meglio anche dal punto di vista scientifico.

■ I GRANDI DEL BAROCCO



Torino, centro città



Scuola secondaria di I grado



Visita gioco



120'



Euro 160,00 gruppo classe

Una visita - gioco sulle tracce degli architetti che hanno trasformato Torino in una meravigliosa e regale capitale.

Partendo da Piazza Castello, cuore della città, si analizzeranno i principali palazzi e monumenti del Barocco Torinese: da Palazzo Reale a Piazza Carlo Emanuele II, guidati da una mappa didattica che accompagnerà i ragazzi e le ragazze alla scoperta di tutti i segreti e le curiosità più interessanti.

IL CAMMINO DELL'ACQUA

 Torino, centro città

 Scuola secondaria

 Itinerario tematico

 120'

 Euro 160,00 gruppo classe

Un interessante tour per ricostruire il percorso che l'acqua compie in città. Da piazza Carlo Felice, dove è avvenuta l'inaugurazione del primo acquedotto il 6 marzo 1859, arriveremo alla sede della S.M.A.T. in corso XI Febbraio. Lungo il tragitto si osserveranno le fontane antiche e moderne, si racconterà dell'evoluzione degli acquedotti dall'epoca romana a oggi attraverso leggende e testimonianze archeologiche e naturalmente non potranno mancare i tipici Toret torinesi. Il percorso attraversa le principali piazze della città, fornendo quindi anche l'occasione per un approccio orientativo della città.

GIOCO E PARTECIPAZIONE

 JMuseum

 Scuola primaria

 Visita gioco

 90'

 Euro 120,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 12,00

La sezione museale JSport raccoglie cimeli di grandi atlete e atleti, uniti dalla passione bianconera. I riferimenti ai valori dello sport e alle peculiarità che distinguono le varie discipline saranno i temi dell'incontro didattico che si concluderà con un gioco a squadre.

■ TERZO TEMPO E FAIR PLAY



JMuseum



Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 120,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 12,00

Le similitudini tra la vita scolastica e l'esperienza sportiva portano a riflettere sui comportamenti corretti e sul rispetto verso gli altri. L'applicazione delle semplici regole del fair play e delle lealtà sono principi fondamentali nella costruzione dei rapporti in classe e in squadra.

■ LE PAROLE DIFFICILI



JMuseum



Scuola secondaria di II grado



Visita gioco



60'



Euro 100,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 12,00

Un cruciverba a squadre basato sulle parole difficili che ragazzi e ragazze incontrano sulla propria strada: bullismo, emarginazione, disagio... partendo dalle definizioni e utilizzando lo strumento del game si inviterà ogni partecipante a riflettere su questi temi e a condividere il proprio punto di vista in merito, ragionando insieme su come possiamo costruire una società più inclusiva per il nostro domani.

SCOPRIALBERTINA



Pinacoteca dell'Accademia Albertina



Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 3,00

L'Accademia Albertina di Torino è una delle più antiche d'Italia e la sua Pinacoteca custodisce straordinari tesori. Nelle sue sale si allineano dipinti e disegni rinascimentali, tele caravaggesche e splendidi nudi accademici. Un percorso studiato per chi si avvicina per la prima volta a questi spazi, ricchi di interesse storico-artistico e interdisciplinare.

IN BOTTEGA



Pinacoteca dell'Accademia Albertina



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 3,00

Nella straordinaria Sala dei Cartoni Gaudenziani della Pinacoteca Albertina di Torino, scopriremo le tecniche degli artisti del Cinquecento: il ricalco e lo spolvero a carboncino. Come in una tradizionale bottega del Rinascimento!



SFUMATURE D'ACQUERELLO



Pinacoteca dell'Accademia Albertina



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 3,00

Un laboratorio alla scoperta dell'acquerello, nel quale i partecipanti avranno modo di realizzare un proprio decoro floreale ispirandosi a opere della collezione della Pinacoteca Albertina di Torino. Punto di partenza sarà la conoscenza dell'acquerello a partire dai pigmenti e dai leganti che lo compongono, imparando ad utilizzare il colore per velature.



BENVENUTI ALLA CHIESA DI SAN FILIPPO NERI



Chiesa di San Filippo Neri



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un'occasione per scoprire da vicino un pezzo unico del patrimonio storico e artistico di Torino: il paliotto, ossia il rivestimento dell'altare maggiore, che Pietro Piffetti realizza nel 1749 per la Congregazione dei Padri dell'Oratorio, conservato nella sagrestia di San Filippo Neri.

Mondovì

BENVENUTI A MONDOVÌ



Torre del Belvedere e Chiesa della Missione



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



120'



Biglietto d'ingresso Torre del Belvedere Euro 2,00
Biglietto d'ingresso Chiesa della Missione gratuito

Dal Medioevo al Barocco, dall'arte alla scienza, immergersi nella storia di Mondovì attraverso due dei suoi monumenti più affascinanti: la Torre del Belvedere, che da secoli scandisce il tempo della città e permette di ammirare un panorama unico dalla sua terrazza, e la Chiesa della Missione, con le pitture murarie di Andrea Pozzo, capolavoro dell'illusionismo barocco.

BENVENUTI ALLA TORRE DEL BELVEDERE



Torre del Belvedere



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 2,00

La torre civica di Mondovì offre un panorama unico su Langhe, Alpi e pianura. Simbolo della città dal Medioevo a oggi, lo scorrere del tempo e la sua misurazione è il tema del Parco che la circonda, dove paesaggio e scienza si incontrano.

BENVENUTI ALLA CHIESA DELLA MISSIONE



Chiesa della Missione



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un percorso dedicato alla scoperta della Chiesa della Missione e alle pitture murarie con le storie di San Francesco Saverio, opera della fine del Seicento di Andrea Pozzo, capolavoro dell'illusionismo barocco.

TRA PALCO E CIELO



Torre del Belvedere ed Ex Teatro Sociale



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



120'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 2,00

Un suggestivo e inaspettato percorso alla scoperta di due siti simbolo della storia di Mondovì: la medievale Torre del Belvedere, che dalla sua terrazza panoramica offre scorci unici sulla città e il Monregalese, e l'ex Teatro Sociale, non più in uso ma ancora parlante delle tante storie che ha vissuto.



BENVENUTI IN MOSTRA



Ex Chiesa di Santo Stefano



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



90'



Euro 80,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 4,00

L'ex Chiesa di Santo Stefano rappresenta un autentico gioiello storico e architettonico della città, testimone di secoli di storia e di trasformazioni. Dopo un periodo di abbandono lo spazio è ora un vivace polo espositivo e, in collaborazione con l'Associazione Be Local, si propongono percorsi tematici offrendo percorsi didattici esperienziali in cui la classe potrà riscoprire la storia locale osservando le stratificazioni architettoniche, approfondire l'educazione civica comprendendo il valore del patrimonio storico ed esplorare arte e architettura attraverso tecniche e stili.

Mombasiglio



BENVENUTI AL CASTELLO



Castello e Museo Napoleonico



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 4,00

Il Castello di Mombasiglio, feudo fin dall'anno 1000 e passato di proprietà tra varie famiglie nobiliari, fu gravemente danneggiato nel XVI secolo e restaurato dalla famiglia Trotti Sandri nel 1602. Al suo interno si trova il Museo Bonaparte, che ospita la più estesa collezione di stampe e acquedotti di Giuseppe Pietro Bagetti sulla prima campagna d'Italia di Napoleone.

Biella

ANDY WARHOL. POP ART & TEXTILES



Palazzo Gromo Losa



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



90'



Euro 90,00 | Euro 110,00
Biglietto d'ingresso gratuito

In occasione della mostra "Andy Warhol. Pop Art & Textiles" (Biella Piazza, Palazzo Gromo Losa e Palazzo Ferrero, 31 ottobre 2025 – 6 aprile 2026), una serie di percorsi guideranno gli studenti e le studentesse alla scoperta dell'universo visivo dell'artista, con un focus sulla relazione tra arte, serialità, comunicazione e produzione tessile.

Particolare attenzione sarà riservata al legame tra l'opera di Warhol e il patrimonio manifatturiero del territorio biellese, storicamente centro di eccellenza dell'industria laniera e riconosciuto come Biella – City of Crafts and Folk Art nell'ambito della rete UNESCO delle Città Creative.

Le proposte, differenziate per fascia d'età, promuoveranno la riflessione critica e l'espressione personale attraverso modalità partecipative e generative, stimolando un approccio attivo e creativo all'arte contemporanea e al patrimonio culturale del territorio.



LOMBARDIA

Milano

GLI AMBIENTI DELLA TERRA: ESPLORAZIONE E INCLUSIONE AL MUSEO DI STORIA NATURALE



Museo di Storia Naturale



Scuola primaria



Visita in CAA



95'



Euro 85,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Bambini e bambine saranno immersi nei diorami del museo, esplorando i diversi ambienti naturali che caratterizzano il nostro pianeta. Per garantire un'esperienza inclusiva durante la visita verrà utilizzato lo strumento della Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA), facilitando la partecipazione attiva di tutti, indipendentemente dalla presenza di eventuali fragilità. Gli educatori guideranno i bambini e le bambine attraverso un percorso interattivo e multisensoriale, incoraggiando l'osservazione, la curiosità e la comprensione delle dinamiche ambientali e della biodiversità del nostro pianeta. Con il supporto della CAA, ognuno potrà esprimere le proprie idee e condividere le proprie esperienze, rendendo l'apprendimento accessibile e coinvolgente per tutti.

MELODY E I DINOANTENATI



Museo di Storia Naturale



Scuola dell'infanzia



Visita tematica di approfondimento



75'



Euro 85,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Il gruppo di bambini e bambine, guidato dall'explainer, dovrà aiutare Melody, una bellissima cinciallegra, a scoprire e trovare i suoi antenati e poter così ricostruire la storia della sua famiglia. Per raggiungere questo scopo dovranno affrontare un viaggio indietro nel tempo fino ad incontrare i grandi dinosauri scomparsi.

SULLE TRACCE DELLA PALEONTOLOGIA



Museo di Storia Naturale



Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 120,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Cosa fa un paleontologo? Quali sono gli strumenti a sua disposizione? In questo laboratorio si cercherà di ricostruire le tappe del lavoro quotidiano di un paleontologo e la storia affascinante dei reperti fossili giunti fino a noi, che avventure hanno vissuto e in che modo possono raccontarle indirettamente. Come possiamo ordinare cronologicamente i fossili? Gli studenti e le studentesse creeranno delle riproduzioni di fossili per capire il complesso processo della fossilizzazione della materia organica e la datazione dei reperti. Capiremo dove si colloca l'uomo e la sua impronta nella lunghissima linea del tempo co-costruita grazie agli indizi forniti dai reperti.

BENVENUTI A PALAZZO MORANDO



Palazzo Morando



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



90'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Il nostro benvenuto, un percorso di scoperta di Palazzo Morando che, riassumendo in modo efficace punti salienti e capolavori e attraverso il coinvolgimento attivo delle classi, fornisce informazioni di base per capire il museo e per costruire eventuali approfondimenti successivi. Una visita didattica generale per conoscere le vicende e i cambiamenti urbanistici e sociali della città di Milano tra Sette e Ottocento, gli appartamenti nobiliari che rievocano la storia più antica di Palazzo Morando e, infine, segreti e curiosità di abiti e accessori nel corso del tempo. NB. La collezione di costumi e moda è esposta a rotazione per ragioni di conservazione e di studio. Alcune attività potranno variare in base agli abiti e agli oggetti esposti.



TESSUTI_TRAME_DECORI



Palazzo Morando



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria (classe I)



Visita in CAA e laboratorio



90'



Euro 120,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un kit tattile per imparare a riconoscere materiali e tessuti presenti nelle collezioni del museo. Tante sono le domande a cui le nostre mani e i nostri occhi possono dare risposta! In questa visita gioco saranno analizzati tutti i segreti nascosti dietro ai dettagli più scintillanti e agli abiti più fastosi: dalla differenza tra pelliccia, lana, cotone e canapa, fino alle diverse tecniche di realizzazione dei tessuti.

NB. La collezione di costumi e moda è esposta a rotazione per ragioni di conservazione e di studio. Alcune attività potranno variare in base agli abiti e agli oggetti esposti.

STORIE DI PALAZZO, STORIE DI CITTÀ



Palazzo Morando



Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



90'



Euro 120,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Una visita tematica per conoscere le complesse vicende della città di Milano tra Sette e Ottocento che, nelle sale del museo, si intrecciano con la storia di Palazzo Morando e delle famiglie che lo hanno abitato. Attraverso la raccolta di vedute della città e gli appartamenti nobiliari, le classi scopriranno storie e vicissitudini di un tempo passato che ancora si riflette nel nostro presente.

Mantova



PALAZZO DUCALE: LA REGGIA DEI GONZAGA



Palazzo Ducale



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



90'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito per under 18

La visita a Palazzo Ducale di Mantova, condotta da Guide Turistiche Abilitate, offre un'immersione nel cuore della storia e dell'arte rinascimentale. La Reggia, con i suoi 35.000 mq, permette di ammirare capolavori come la Camera degli Sposi di Mantegna, gli affreschi di Pisanello e le sontuose sale affrescate da Giulio Romano, scoprendo la vita e la corte dei Gonzaga. Le visite guidate, adattate alle diverse tipologie di utenza, permettono di esplorare il palazzo con approfondimenti sulla sua storia, le opere d'arte e gli aneddoti immergendo i partecipanti in un viaggio affascinante e senza tempo.

FRIULI VENEZIA GIULIA



Trieste



BENVENUTI AL CASTELLO



Castello di Miramare



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



75'



Euro 110,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

Obbligo utilizzo whispers Euro 1.00 cad (dalla II elementare)

La visita mira a dare il quadro generale storico e artistico del Castello. Attraverso una fitta timeline saranno espressi i momenti salienti della vita di Massimiliano e Carlotta all'interno di una narrazione che prevede riferimenti alla cornice architettonica e naturalistica del luogo.



IL VIAGGIO DELLA FREGATA NOVARA



Castello di Miramare



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Visita tematica di approfondimento



75'

120' per la Scuola secondaria di II grado



Euro 110,00 gruppo classe

180,00 per la Scuola Secondaria II Grado

Biglietto d'ingresso gratuito

Obbligo utilizzo whispers Euro 1.00 cad (dalla II elementare)

Durante il percorso si ricostruiranno le vicende affascinanti e meravigliose della circumnavigazione del globo della Novara, partita proprio da Trieste nel 1857 e rientrata due anni più tardi, il 26 agosto 1859. La storia del castello e dei suoi protagonisti si intreccia con lunghe traversate a bordo di navi e velieri, scoperte botaniche, esplorazioni di terre lontane e racconta il mare e la navigazione a vela attraverso vivi ricordi di viaggio, quadri e opere d'arte.

IL PIÙ BEL GIARDINO



Parco di Miramare



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria



Visita tematica di approfondimento



60'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Una visita immersiva e sensoriale condurrà i bambini e le bambine all'interno dello spazio verde del Parco: fiori, alberi da frutto, piante rare che provengono da terre lontanissime, fontane ma anche piccoli insetti, abitanti curiosi, e il profumo del mare. Il percorso verrà svolto in modalità narrativa con un activity book da completare a scuola.



BENVENUTI AL MUSEO REVOLTELLA



Museo Revoltella



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



120'



Euro 140,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 1,00

Un percorso completo di tutto il complesso del Museo, una storia incredibile quella del Barone e successivamente della creazione di questo Museo che racchiude in sé una collezione splendida d'arte moderna con opere della caratura di De Nittis, Fattori, Ciardi, Nono e ancora Von Stuck, Leonor Fini, Vedova, Viani e tanti altri. E poi ancora l'architettura pensata e bilanciata di Carlo Scarpa, la vista splendida dal terrazzo all'ultimo piano fanno di questo edificio uno straordinario scrigno d'arte e cultura.

IL VOLTO DELL'ARTE: IL RITRATTO TRA PASSATO E PRESENTE



Museo Revoltella



Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 120,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 1,00

Il vedere un volto dipinto resta sempre un'attività molto stimolante per capire molto su epoca, sfondo, postura, abbigliamento. Questo percorso più dialogico mira a creare una discussione tra partecipanti ed educatori su chi è stato rappresentato per interrogarsi sull'immagine descritta. Completa l'attività la scrittura di un breve testo che descrive lo stato d'animo del ritratto prescelto.

L'ARTE E L'ARCHITETTURA DEL SECONDO DOPOGUERRA



Museo Revoltella



Scuola secondaria di II grado



Visita tematica di approfondimento



90'



Euro 120,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 1,00

La Galleria d'arte moderna del Museo Revoltella è uno dei principali spazi dedicati all'arte moderna in Italia, rappresentativa di per sé dello sviluppo architettonico degli anni Sessanta essendo stata progettata da Carlo Scarpa. Al sesto e ultimo piano della Galleria, apice dell'importante progetto scarpiano, è documentata l'arte del Secondo Dopoguerra, incrementata grazie alle acquisizioni consistenti effettuate alle Biennali veneziane dal 1948 alla metà degli anni Sessanta, con la presenza dei più noti artisti informali e astratto-concreti.



BENVENUTI AL MUSEO SARTORIO



Museo Sartorio



Scuola Primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 80,00 gruppo classe
Ingresso libero

La visita racconta le vicissitudini della famiglia Sartorio inserendole nelle mode del tempo e nella storia di Trieste porto-franco asburgico. Una famiglia alto borghese che ha vissuto e che ci consente di rivivere spazi, arredamenti e gusti dell'epoca, aggiungendo una nota di quotidianità con la cucina, le biblioteche e la cappella privata. Non mancherà una visita alla preziosissima collezione di opere di Tiepolo e alla quadreria.



LA VITA QUOTIDIANA NELL'800



Museo Sartorio



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria



Visita gioco



90'



Euro 120,00 gruppo classe
Ingresso libero

Una visita gioco che ci farà scoprire all'interno della casa particolari inaspettati e interessanti che non potremo mai più dimenticare a cominciare dall'albero genealogico, per passare alla cucina con una collezione enorme di stampe di rame che arricchiscono la collezione dal 2002, ma a cosa servivano? E quel buco sul soffitto?...

HISTRIA E IL TRITTICO SANTA CHIARA



Museo Sartorio



Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



90'



Euro 120,00 gruppo classe
Ingresso libero

L'unico importante trittico medievale a Trieste è qui nella casa Museo Sartorio ed è dedicata a Santa Chiara. Eseguito a tempera su tavola nei primi due decenni del Trecento, si compone di uno scomparto centrale e di due portelle laterali, un tempo richiudibili. Da questa splendida opera si passa alle Sale della collezione "Histria", che offrono un excursus sulla pittura veneta dal Trecento al Settecento attraverso capolavori da Paolo Veneziano a Tiepolo, provenienti dall'Istria. Un percorso affascinante che attraversa i secoli e l'Adriatico.

BENVENUTI AL MUSEO D'ARTE ORIENTALE



Museo d'Arte Orientale



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 80,00 gruppo classe
Ingresso libero

La visita esplora i 4 piani del Museo d'Arte Orientale triestino soffermandosi sulla raccolta di stampe e porcellane, oltre che abiti tradizionali, soffermandosi sul rapporto che ha avuto la Trieste mercantile con l'Estremo Oriente e la passione collezionistica scatenatasi in tutta Europa.

■ COLORI, FORME E STORIE DELL'ORIENTE



Museo d'Arte Orientale



Scuola primaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 140,00 gruppo classe
Ingresso libero

Osserveremo le opere esposte con lo spirito degli esploratori, riconoscendo simboli e tecniche artistiche molto particolari, attraverso le leggende e i miti scopriremo le culture orientali e infine creeremo un piccolo collage a strappo per dare nuova vita ad un kimono giapponese.

■ KANJI, HAIKU E ONDE



Museo d'Arte Orientale



Scuola secondaria di II grado



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 140,00 gruppo classe
Ingresso libero

La Cina e il Giappone ci affascinano per molte cose, una tra queste è il loro modo di scrivere. Un solo kanji significa molte parole e segue regole rigidissime. Dopo aver visitato il museo proveremo a sperimentare l'arte della poesia Haiku, preparatevi a sperimentare la poesia con 5, 7 e 5 sillabe.

LA FOIBA DI BASOVIZZA



Foiba di Basovizza



Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 80,00 gruppo classe
Ingresso libero

La visita guidata si configura come un'introduzione generale alle vicende del confine orientale e al fenomeno delle foibe contestualizzate nel più ampio quadro dei totalitarismi e delle violenze politiche in Europa nel '900. Verranno visitati gli spazi espositivi e lo spazio esterno della Foiba.

L'ESODO GIULIANO DALMATA



Foiba di Basovizza



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



60'



Euro 80,00 gruppo classe
Ingresso libero

Visita guidata alla Foiba di Basovizza con focus sulle vicende dell'esodo giuliano-dalmata attraverso la lettura di fonti specifiche.

UNA STORIA PER IMMAGINI



Museo del Risorgimento e Sacrario Oberdan



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



60'



Euro 80,00 gruppo classe
Ingresso libero

La visita guidata è caratterizzata dalle rilevazioni storico-artistiche delle opere che i partecipanti effettuano in autonomia per poi essere condivise con la classe. L'analisi del periodo storico passa attraverso l'osservazione della cronaca artistica.

GUGLIELMO OBERDAN



Museo del Risorgimento e Sacrario Oberdan



Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



90'



Euro 120,00 gruppo classe
Ingresso libero

Visita guidata fortemente interattiva al Museo del Risorgimento con approfondimento sulla vita di Guglielmo Oberdan. L'esperienza comincia con l'osservazione partecipata del Sacrario di Oberdan per comprendere l'importanza di questo personaggio nella politica culturale del fascismo e prosegue con la visita agli spazi del museo con lo scopo di inquadrare la sua figura nel più ampio contesto dell'irredentismo.

L'IRREDENTISMO



Museo del Risorgimento e Sacrario Oberdan



Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



90'



Euro 120,00 gruppo classe
Ingresso libero

La visita guidata riflette sul movimento irredentistico a partire dalle principali figure del panorama triestino con lo scopo di collocare il fenomeno irredentista nel più ampio contesto del Risorgimento italiano.

LA RISIERA DI SAN SABBA



Risiera di San Sabba



Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 80,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

La visita guidata ripercorre la storia della Risiera, da opificio a campo di detenzione, a trasformazione monumentale. La visita prevede una sosta alle Celle, alla Cella della morte, alla Sala delle croci e un breve tour nella sala espositiva.

IL CAMPO DI DETENZIONE DI POLIZIA DELLA RISIERA DI SAN SABBA



Risiera di San Sabba



Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 140,00 gruppo classe
Ingresso libero

Visita alla Risiera di San Sabba e laboratorio per approfondire la storia del Monumento nazionale. Le ragazze e i ragazzi, pur guidati dall'educatore, attraverso il laboratorio scopriranno in autonomia alcuni elementi della storia del luogo, comprendendo la sua funzione storica. La visita, che prevede una sosta alle Celle, alla Cella della morte, alla Sala delle croci e un breve tour nella sala espositiva, ha lo scopo di comprendere la funzione storica del luogo collegandolo al contesto della storia europea. Attività disponibile da gennaio 2026.

PRIGIONIERI NARRANTI



Risiera di San Sabba



Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



60'



Euro 80,00 gruppo classe
Ingresso libero

La visita guidata tocca gli spazi principali della Risiera di San Sabba a partire dalle fonti lasciate dai prigionieri. Le fonti dirette ricostruiscono il contesto storico, sociale e politico in cui il campo fu attivo e le biografie individuali e i percorsi di chi visse, e non sopravvisse, in questo luogo.



BENVENUTI AL MUSEO "DIEGO DE HENRIQUEZ"



Museo della Guerra per la Pace "Diego de Henriquez"



Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 80,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 1,00

La visita guidata tocca i principali highlights del Museo e mette in luce la vastità e la varietà della collezione di Diego de Henriquez.

LA PRIMA GUERRA MONDIALE



Museo della Guerra per la Pace "Diego de Henriquez"



Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 120,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 1,00

L'esperienza si divide in due fasi: nella prima verrà illustrata la sezione dedicata alla Grande Guerra al piano terra, mettendo in luce non solo la storia tecnologica raccontata dai reperti ma anche la storia sociale e la dura realtà di trincea. Nella seconda parte, dedicata alla Trieste in guerra, studentesse e studenti saranno coinvolti in un'attività pratica in cui, attraverso le fonti esposte, dovranno ricostruire il contesto cittadino durante il conflitto.

"AL ROMBO DEL CANNON"



Museo della Guerra per la Pace "Diego de Henriquez"



Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



90'



Euro 120,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 1,00

Percorso tematico fortemente interattivo sul tema delle armi utilizzate durante il conflitto a partire dalla collezione esposta, per mettere in luce il fatto che la Grande Guerra fu effettivamente il primo conflitto contemporaneo e l'ultimo conflitto "antico". Lungi dal voler essere un approfondimento meramente tecnico, il percorso mette in luce aspetti legati alla produzione, e dunque alla storia del lavoro e di genere, e alle sue conseguenze sulla salute dei soldati e sul corpo sociale. Chiude la visita una riflessione sui reperti di trench art, oggetti di guerra che parlano di un tempo di pace.

BENVENUTI AL MUSEO "CARLO SCHMIDL"



Museo Teatrale "Carlo Schmidl"



Scuola primaria (III – IV e V classe), Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 80,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 1,00

Visita guidata al Museo Teatrale "C. Schmidl", un viaggio nella storia del teatro e degli strumenti musicali, documentata da centinaia di oggetti – manifesti, fotografie, ritratti, manoscritti, costumi di scena – che permettono al visitatore di immergersi nella vita musicale e teatrale di Trieste del 1800, ma non solo. Il percorso è studiato per adattarsi alle diverse età dei partecipanti, offrendo un'esperienza coinvolgente per tutti.

■ IL GUARDAROBA DELL'ATTORE



Museo Teatrale "Carlo Schmidl"



Scuola primaria (I, II e III classe)



Visita didattica e laboratorio



60'



Euro 80,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 1,00

Percorso tematico alla scoperta dei costumi di scena del Museo Teatrale "C. Schmidl". Attraverso la storia dei costumi, i partecipanti esploreranno il mondo del teatro, comprendendo la loro funzione, il loro significato culturale e come contribuiscono alla rappresentazione scenica. A seguire, una breve attività di "caccia", grazie alla quale i partecipanti alleneranno la loro vista, in un stimolante gioco di gruppo, che li porterà infine in un'esplorazione tattile dei diversi tessuti utilizzati nella realizzazione dei costumi di scena.



INIZIA LO SPETTACOLO!



Museo Teatrale "Carlo Schmidl"



Scuola primaria (IV - V classe), Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



60'



Euro 80,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 1,00

Percorso tematico alla scoperta della collezione di oggetti teatrali del Museo Teatrale "C. Schmidl", che raccontano la storia del teatro triestino, come manifesti, costumi di scena e ritratti. L'attività esplora la storia, la scenografia, i costumi e l'aspetto musicale legato alla tradizione teatrale triestina. Attraverso un breve momento di teatralizzazione, i partecipanti vestiranno i panni di piccoli attori teatrali.



BENVENUTI A SAN GIUSTO



Castello di San Giusto



Scuola primaria (IV e V classe), Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 80,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 1,00

Visita guidata al Castello di San Giusto, un viaggio nella storia attraverso il Cortile delle Milizie, i bastioni, i camminamenti di ronda esterni e il Museo Civico-Armeria. Un percorso immersivo, alla scoperta della storia del castello, dal Medioevo fino ai giorni nostri. Il percorso è studiato per adattarsi alle diverse età dei partecipanti, offrendo un'esperienza coinvolgente per tutti.

TRA I CAMMINAMENTI DI RONDA, SCOPRIAMO L'ARMERIA



Castello di San Giusto



Scuola primaria (IV-V classe), Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 140,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 1,00

Percorso tematico alla scoperta dell'Armeria del Castello di San Giusto, un'opportunità unica per esplorare e approfondire l'evoluzione delle armi e degli armamenti dal Medioevo fino al XIX secolo. Durante una visita guidata all'Armeria, ai camminamenti di ronda esterni e attraverso un'attività laboratoriale coinvolgente, le classi avranno l'opportunità di scoprire le diverse tipologie di armi utilizzate nel corso dei secoli e le strategie militari adottate per la difesa del Castello. Un'esperienza educativa che unisce storia, tecnologia e curiosità.



CAMMINANDO CON EMILIUS



Castello di San Giusto



Scuola primaria (IV-V classe), Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 140,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 1,00

Percorso tematico che ripercorre i reperti più significativi che ragazzi e ragazze dell'antica Tergeste potevano incontrare nella loro quotidiana passeggiata in città. Apre l'esperienza una breve spiegazione sulla decrittazione delle epigrafi con una sfida a squadre sulla lettura delle stesse. L'esperienza si conclude sul Bastione Rotondo, osservando il panorama della città e chiedendo alla classe uno schizzo disegnato di come poteva presentarsi la città nell'arco di tempo considerato.



ALLA SCOPERTA DI TRIESTE E IL SUO MARE



Museo del Mare



Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 80,00 gruppo classe
Ingresso libero

Un viaggio nella storia di Trieste per raccontare il forte legame tra la città e il suo porto. Partendo dalle origini, questo percorso permette di scoprire come, attraverso i secoli, Trieste è stata crocevia di popoli e culture, e come grazie al suo sbocco sul mare è stata punto di partenza per importanti partenze commerciali e non solo. Infine, si avrà la possibilità di conoscere Trieste e il suo porto oggi, non più solo come luogo di commercio ma anche come luogo di ricerca e innovazione.



DALLA VELA AL VAPORE



Museo del Mare



Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



60'



Euro 80,00 gruppo classe
Ingresso libero

Un percorso di visita guidata che permette di comprendere l'impatto della rivoluzione industriale sul trasporto marittimo, sull'evoluzione delle tecnologie dei motori (partendo dalla vela, arrivando al vapore e ai moderni diesel) e le conseguenze economiche sociali della motorizzazione sul porto di Trieste e le sue rotte commerciali globali. Partendo da modellini di imbarcazioni a vela e spiegando la dipendenza dal vento, si passerà alla rivoluzione industriale con l'introduzione del vapore e, sempre con l'uso di modellini, si spiegheranno le invenzioni che hanno rivoluzionato la navigazione. Il percorso si concluderà con il passaggio ai motori moderni, andando ad analizzarne le differenze.

LA CARTOGRAFIA DEL MARE



Museo del Mare



Scuola secondaria



Laboratorio



90'



Euro 120,00 gruppo classe
Ingresso libero

Laboratorio interattivo in cui la classe avrà l'opportunità di scoprire la cartografia marittima. Attraverso attività pratiche e giochi didattici, i partecipanti scopriranno come sono state create le mappe del mare, le tecniche usate dai navigatori per orientarsi e l'importanza di queste carte per la navigazione.



DAI DINOSAURI AGLI SQUALI



Museo di Storia Naturale



Scuola primaria (III-IV e V classe), Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



60' per ciascun percorso



Euro 80,00 gruppo classe per ciascun percorso
Biglietto d'ingresso Euro 1,00

Dieci percorsi tematici tra cui scegliere pensati per arricchire l'esperienza didattica:

1. **Il mondo dei dinosauri:** un viaggio nel passato grazie al Villaggio dei Pescatori, che permetterà di conoscere i diversi processi di formazione di un fossile.
2. **La vita nel mare:** un tuffo nel mondo degli squali e altri vertebrati marini, andando ad osservare la loro morfologia e capendo l'importanza del loro ruolo dell'ecosistema.
3. **Le grotte del Carso:** un percorso per scoprire i segreti del Carso, dalle grotte che lo compongono agli esseri viventi che ci vivono. Gli studenti avranno l'opportunità di conoscere i processi geologici che hanno modellato il paesaggio.
4. **Sulle tracce degli Ominidi:** un percorso che permette di osservare strumenti in pietra e reperti, andando a conoscere come vivevano i nostri antenati e quali erano le loro abitudini.
5. **The Wunderkammer:** un percorso alla scoperta delle prime spedizioni scientifiche che permetterà di fare capire ai ragazzi come avveniva la raccolta, la catalogazione e la conservazione dei reperti.
6. **La biodiversità marina:** grazie a un percorso dedicato alle specie marine, gli studenti avranno la possibilità di conoscere vertebrati e invertebrati marini.
7. **Becchi e piume:** un percorso dedicato alle esposizioni degli uccelli andando a conoscere le diverse specie, analizzandone colori e morfologia.
8. **Entomologi in azione:** un percorso mirato al riconoscimento delle diverse specie, analizzandone la morfologia e gli adattamenti evolutivi.
9. **Di chi è quello scheletro:** visita all'anfiteatro degli scheletri e la sala dei pachidermi, con focus sui vertebrati terrestri.
10. **Chi mangia chi?:** Visita alle stanze dedicate alla catena alimentare e alla sala prede e predatori, andando a capire cos'è una catena alimentare, da chi è formata e perché ogni componente è fondamentale.





SULLE TRACCE DELL'EVOLUZIONE



Museo di Storia Naturale



Scuola primaria (IV-V classe), Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



60'



Euro 80,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 1,00

Laboratorio interattivo per conoscere a fondo la storia dell'evoluzione animale. Attraverso attività pratiche e una visita guidata alle esposizioni museali, la classe avrà la possibilità di scoprire come gli esseri viventi si sono adattati e sono cambiati nel corso del tempo. In conclusione dell'attività, ci sarà un momento di riflessione e dibattito sull'impatto dell'uomo sul cambiamento degli ecosistemi.



L'ULTIMA ERA GLACIALE



Museo di Storia Naturale



Scuola primaria (III-IV e V classe)



Visita gioco



90'



Euro 120,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 1,00

Orsi delle caverne, mammut lanosi, tigri dai denti a sciabola, megacero e tanti altri animali (oggi estinti) hanno vissuto nel periodo del Pleistocene. Ma perché oggi non ci sono più? Attraverso questo percorso il gruppo avrà la possibilità di capire chi erano questi animali e le oscillazioni climatiche che hanno portato alla loro scomparsa. Ad aiutarli, i reperti fossili che raccontano la loro storia.



I PIGMENTI NATURALI



Orto Botanico



Scuola primaria (IV-V classe), Scuola secondaria



Visita didattica generale



120'



Euro 140,00 gruppo classe
Ingresso libero

Un percorso che accompagna i visitatori alla scoperta delle piante tintorie. Un viaggio che parte dal passato e che permette di esplorare quali sono i pigmenti naturali di origine vegetale, animale e minerale, usati nell'arte, nei rituali, nei cosmetici e a scopi alimentari.

BOTANICA CARSICA



Orto Botanico



Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



90'



Euro 120,00 gruppo classe
Ingresso libero

Un percorso dedicato alle specie autoctone del Carso triestino, andando ad analizzare le specie endemiche, le loro strategie di adattamento e le sfide che devono affrontare. L'attività mira a far comprendere l'importanza della conservazione dell'habitat.

NATURA VIVA: PICCOLI BOTANICI



Orto Botanico



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria



Laboratorio



90'



Euro 120,00 gruppo classe
Ingresso libero

Laboratorio che permette alle alunne e agli alunni di conoscere il mondo delle piante attraverso attività pratiche, grazie alle quali impareranno a riconoscere le parti della pianta e le loro funzioni vitali. L'attività pratica terminerà con la semina di un seme in un vasetto che i partecipanti porteranno a casa per curarlo e vederlo crescere, grazie alle nozioni apprese durante il laboratorio.

ALLA SCOPERTA DELLA COLLEZIONE EGIZIA



Museo d'antichità "J.J. Winckelmann"



Scuola primaria (IV-V classe), Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 80,00 gruppo classe
Ingresso libero

Visita guidata alla scoperta della collezione egizia del museo, una delle più antiche in Italia. Si parte con un'introduzione sulla passione ottocentesca per l'Egitto, passando poi ad ammirare statue, ushabti, amuleti, papiri e pregiati sarcofagi. L'itinerario si concentra su temi affascinanti come il culto dei morti, la scrittura geroglifica, gli dei dell'Oltretomba e l'arte funeraria. Il percorso è studiato per adattarsi alle diverse età dei partecipanti, offrendo un'esperienza coinvolgente per tutti.

RISALENDO IL NILO



Museo d'antichità "J.J. Winckelmann"



Scuola primaria (IV-V classe), Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 120,00 gruppo classe
Ingresso libero

Percorso tematico alla collezione egizia del Museo d'antichità. Una coinvolgente esplorazione tra i reperti della civiltà egizia, come statue, amuleti, papiri, oggetti funerari e sarcofagi riccamente decorati, che permettono di approfondire temi come la religione, l'aldilà, la scrittura geroglifica e i riti di sepoltura. A seguire, la realizzazione di un amuleto egizio consente ai partecipanti di sperimentare in prima persona aspetti della religione e dei riti funebri, stimolando l'apprendimento attivo e la creatività.

TRA LE STRADE DI TERGESTE



Museo d'antichità "J.J. Winckelmann"



Scuola primaria (V classe), Scuola secondaria



Percorso tematico



90'



Euro 120,00 gruppo classe
Ingresso libero

Percorso attraverso le forme di scrittura delle civiltà antiche rappresentate nelle collezioni del museo: dall'Egitto ai Greci, dai Romani ai popoli protostorici. La visita guidata mette in evidenza l'evoluzione dei sistemi di scrittura, i materiali utilizzati (pietra, ceramica, papiro) e il ruolo della scrittura nella religione, nella burocrazia, nella memoria dei defunti e nella vita quotidiana. Il percorso è studiato per adattarsi alle diverse età dei partecipanti, offrendo un'esperienza coinvolgente per tutti.

VENETO



Montebelluna

IL VIAGGIO DELL'ELEFANTE... SULLA MONETA ROMANA



Museo di Storia Naturale e Archeologia



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Visita in CAA



95'



Euro 80,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Questa e altre avvincenti storie dai nuovi studi sulle monete romane dalla necropoli di Vidor conservate nel Museo. Un modo diverso per scoprire la storia romana del nostro territorio.



LEGALITÀ E TUTELA



Museo di Storia Naturale e Archeologia



Scuola secondaria di II grado



Laboratorio



120'



Euro 80,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

I musei operano nella legalità e si adoperano sul fronte dell'educazione delle nuove generazioni al rispetto, alla cura e alla salvaguardia del patrimonio culturale. Come in un film d'azione, gli studenti e le studentesse scopriranno gli appassionanti retroscena della tutela al patrimonio culturale italiano. Attività in collaborazione con il Gruppo di lavoro Musei, legalità e territorio di Icom Italia.





LA ZOOLOGIA DI SPIDERMAN



Museo di Storia Naturale e Archeologia



Scuola secondaria di II grado



Laboratorio



120'



Euro 80,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

I poteri di Spider-Man meravigliano quanto le strategie di caccia dei ragni; l'invisibilità della Donna Invisibile compete con i mille modi di mimetizzarsi di animali e piante. Reperti di collezione, esperimenti e curiosità "super-naturali" ci accompagnano alla scoperta delle frontiere della zoologia.



ESCAPE ROOM



Memoriale Veneto della Grande Guerra



Scuola secondaria



Laboratorio



120'



Euro 55,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 4,00

Giugno 1918. La battaglia del Solstizio infuria e le notizie non sono buone. Occorre sgomberare l'ospedale da campo n. 225, collocato all'interno di Villa Correr Pisani. Rimangono poche ore per organizzare lo spostamento dei feriti e delle attrezzature mediche. Partecipa a questa missione di salvataggio prima che l'artiglieria distrugga la villa!



ORIENTEERING IN VILLA



Memoriale Veneto della Grande Guerra



Scuola secondaria



Laboratorio



120'



Euro 55,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 4,00

Con il solo aiuto di una bussola e di una mappa, orientati nelle sale e negli spazi esterni della villa, scoprendo i suoi misteri. Attività di orienteering.



SIGNORI A TAVOLA



Memoriale Veneto della Grande Guerra



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Laboratorio



120'



Euro 80,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

L'ecosistema della Villa Veneta e la pratica sociale del banchetto durante la Serenissima tra cibo, stoviglie e abbigliamento.

Abano Terme

■ ARTiviamoci



Museo Villa Bassi Rathgeb



Scuola dell'infanzia



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 120,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

I partecipanti visiteranno la collezione in modo attivo e coinvolgente. Esploreranno diversi materiali artistici attraverso i 5 sensi, scoprendone caratteristiche e utilizzi. Successivamente, potranno scegliere tra vari materiali per creare la propria opera materica. L'esperienza unirà scoperta, manipolazione e creatività.

■ CI SPECCHIAMO!



Museo Villa Bassi Rathgeb



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 120,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 5,00

Gratuito fino ai 7 anni

A seguito di una visita guidata, dedicata alla scoperta della ritrattistica, gli alunni e le alunne diventeranno i protagonisti dell'attività: saranno, infatti, invitati a specchiarsi e compiere un percorso alla ricerca della propria conoscenza corporea. Il laboratorio prevede l'espressione artistica su grandi fogli in cui i partecipanti si riprodurranno in scala reale e riempiranno la figura utilizzando vari materiali e colori che più li rappresentano.



DAL RITRATTO AL SELFIE



Museo Villa Bassi Rathgeb



Scuola secondaria



Debate



120'



Euro 120,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 5,00

La visita tratta la nascita e l'evoluzione della ritrattistica e il rapporto tra artista e committente. L'uso di scattare selfie è una trasformazione contemporanea e tecnologica del ritratto. L'attività permette ai partecipanti, divisi in gruppi, di sviluppare un pensiero sul concetto di ritratto, busto e la sua evoluzione. Infine, dopo aver scattato una serie di selfie lungo tutto il percorso museale risponderanno a gruppi a domande che stimoleranno il loro ragionamento critico.



PHANTASMAGORIA PACIS, UN PERCORSO DI PACE



Museo Collezione Salce



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 120,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Ogni mostra alla Collezione Museo Salce porta con sé la curiosità del fare. Si tratta di un progetto espositivo corale, promosso dalla Fondazione Venezia per la Ricerca sulla Pace, che unisce in un'unica visione istituzioni pubbliche, realtà museali e artisti contemporanei, con l'obiettivo di stimolare una riflessione collettiva e trasversale sul tema della Pace. Al termine della visita, un laboratorio iconico aspetta la classe: una interpretazione artistica della colomba della pace, in chiave moderna, creativa e soprattutto libera.

BIANCHE EMOZIONI ALLA COLLEZIONE SALCE



Museo Collezione Salce



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



75'



Euro 80,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un magico inverno è un evento espositivo che intende far rivivere attraverso i capolavori della Collezione Salce i momenti di magia dell'inverno innevato, le atmosfere delle stazioni sciistiche delle Alpi nel dipanarsi del secolo scorso. Sono i decenni in cui da impresa pionieristica lo sci diventa uno sport per tutti, trasformando la stagione invernale in un periodo gioioso, ricco di momenti indimenticabili. Tutto ciò, insomma, che rende memorabile ed emozionante la stagione più fredda dell'anno.

A MAGICAL WINTER



Museo Collezione Salce



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria



Visita tematica di approfondimento



120'



Euro 120,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Che meraviglia l'inverno coi suoi colori e con la magia della neve. Dopo aver visto la mostra e parlato dell'inverno e delle Olimpiadi invernali, ci immergeremo in atmosfere ovattate per creare il nostro laboratorio magic winter!

Istrana

GIRA E BALLA IN VILLA



Villa Lattes



Scuola dell'infanzia (4 e 5 anni), Scuola primaria (I - II classe)



Visita performativa



75'



Euro 80,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 3,00

Gratuito per le scuole del Comune di Istrana e per le Scuole dell'infanzia

Visita teatralizzata, fatta di parole e gesti, di movimenti che simulano un'opera o uno spazio. La possibilità di conoscere anche attraverso le nostre sensazioni regala a noi e alla Villa nuova vita.

A TUTTO MARKETING



Villa Lattes



Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 80,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 3,00

Gratuito per le scuole del Comune di Istrana e per le Scuole dell'infanzia

Come promuovere il territorio? Come fanno i pubblicitari a fare una campagna di promozione vincente? Proviamoci, creiamo una locandina, decidiamo colori, spazi e immagini. La struttura sarà data da due fogli colorati il resto è fantasia!



MERAVIGLIAMOCI AL PARCO



Villa Lattes



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Visita gioco



60'



Euro 60,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 3,00

Gratuito per le scuole del Comune di Istrana e per le Scuole dell'infanzia

Il Parco della villa è un luogo molto interessante e poetico, in ogni stagione le suggestioni che regala sono uniche. Tra il corpo centrale della Villa e le barchesse ci sono due archi di sormontati da una balaustra che aprono il passaggio al vasto giardino posteriore chiamato anche brolo, chiuso in fondo da un muro di cinta e popolato di statue, tra cui le erme dei Dodici Cesari. Questo percorso speciale propone di usare un tempo lento e giocoso per scoprire forme e colori che arricchiscono questo splendido esempio di Parco cittadino, anche attraverso un piccolo libricino che invita alla scoperta e al disegno.

Padova



LE STAGIONI DI RE SALOMONE



Orto botanico



Scuola primaria



Visita tematica di approfondimento



90'



Euro 70,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 5,00

Gratuito fino ai 6 anni

Le piante bibliche ci accompagnano in un meraviglioso viaggio alla scoperta sia della varietà botanica, ben espressa nelle collezioni storiche, sia del sincronismo dei cicli vegetativi con quelli stagionali; la visita è anche occasione per valorizzare gli elementi architettonici e artistici del sito.

LA SPEZIERIA DELLA SERENISSIMA



Orto botanico



Scuola secondaria di II grado



Visita tematica di approfondimento



90'



Euro 70,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 5,00

Gratuito fino ai 6 anni

Un viaggio tra le spezie che resero ricca la Repubblica di Venezia e le Compagnie delle Indie, raccontato attraverso la storia dell'Orto patavino: occasione per riscoprire le collezioni botaniche dell'Orto antico e del Giardino della Biodiversità.

BENVENUTI AL MUSEO DELLA NATURA E DELL'UOMO



Museo della Natura e dell'Uomo



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



90'



Euro 70,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

Un viaggio affascinante e indimenticabile attraverso le splendide sale storiche, la magnificenza della sala delle palme, la scintillante e preziosissima collezione mineralogica, alla ricerca delle nostre lontanissime origini, tra paleontologia, geologia, zoologia e antropologia.

LA BOTANICA DELLE DONNE: UNA STORIA PER TUTTI



Orto botanico



Scuola secondaria di II grado



Visita tematica di approfondimento



90'



Euro 70,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 5,00

Guaritrici, sacerdotesse, monache, alchimiste e grandi naturaliste: ci concentriamo sulle collezioni botaniche legate a figure femminili, comprese le "prefette" che hanno diretto l'Orto Botanico di Padova

Vincenza



NOTE IN SORPASSO



Dar Archivio Dainese



Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Attività gratuita

Biglietto d'ingresso gratuito

Il percorso si propone di presentare il ricco archivio, le collezioni, i materiali e le tecniche di design più innovative; cercheremo di stimolare i ragazzi e le ragazze non solo illustrando ma facendo toccare con mano. La tematica della sfida e della velocità verrà poi approfondita in laboratorio con una sfida musicale a gruppi, sia proposta dalle educatrici museali che dai partecipanti stessi, che poi creeranno il loro tazebao con immagini e frasi che più rappresentano, per loro, il tema proposto.

ANIMALI IN DAR



Dar Archivio Dainese



Scuola primaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Attività gratuita

Biglietto d'ingresso gratuito

La natura è sempre stata fonte di ispirazione, sicuramente chi ha pensato alla sicurezza e alla creazione delle protezioni di chi va in moto o sugli sci l'ha ben considerata! Gli animali corazzati fanno della loro robustezza e del dono che gli ha fatto la natura un punto di forza. Dopo aver trovato l'armadillo, la tartaruga, l'aragosta e il formichiere... proviamo a fare il nostro supereroe corazzato. Come dovrebbe essere la sua corazza? E per cosa lo aiuterebbe? Ovviamente dobbiamo anche dargli un nome!



L'ARMATURA DEI COLORI



Dar Archivio Dainese



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria (I classe)



Visita didattica e laboratorio



120'



Attività gratuita

Biglietto d'ingresso gratuito

Forme, colori e materiali saranno a disposizione dei gruppi dei più piccoli per giocare coi materiali e immaginare la loro tuta dai mille poteri.

Dopo un breve percorso in Archivio e una lettura animata ci sarà un momento dedicato all'arte e alla decorazione della propria tuta!

Venezia

CACCIA AL TESORO IN QUERINI



Fondazione Querini Stampalia



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Visita gioco



120'



Euro 120,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

I bambini e le bambine intraprenderanno una caccia al tesoro sensoriale all'interno della Fondazione, alla ricerca di particolari architettonici unici che Scarpa, Botta, Pastor e De Lucchi hanno sapientemente integrato nel design. Ogni bambino riceverà una mappa con immagini parziali di elementi architettonici (ad esempio, una porta, una finestra, un particolare vegetale, un cortile). La missione sarà quella di trovare questi dettagli negli spazi della Querini e osservare attentamente le loro forme, materiali e colori, completando l'immagine. Alla fine della visita, i partecipanti potranno disegnare una parte della Querini che li ha emozionati di più, ispirandosi ai dettagli che hanno scoperto.

CERCATORI DI MERAVIGLIA



Fondazione Querini Stampalia



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



75'



Euro 80,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

La nuova veste della Fondazione Querini Stampalia è curiosa, interessante e piena di spunti per scoprire una Venezia reale, con le vere da pozzo, I nizioleti, I campi e I modi di dire... Una visita che permette, in un tempo lento di conoscere il Conte Giovanni Querini, amare e vivere il suo Palazzo veneziano. La Fondazione Querini Stampalia è tra le più antiche istituzioni culturali italiane. Dal 1869 promuove il culto dei buoni studi, e delle utili discipline, con lo sguardo curioso e la passione per il futuro.

COME SI LEGGE UN DIPINTO: UN MONDO DA SCOPRIRE



Fondazione Querini Stampalia



Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



60'



Euro 80,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un itinerario tra le opere pittoriche della Fondazione, dedicato a come guardare un dipinto: a cosa prestare assolutamente attenzione e come poterlo leggere e interpretare. Quanti dettagli e quanta conoscenza sono nascosti dietro ad un viso o ad un abito? Perché certe immagini hanno una composizione così specifica? Come mai i ritratti hanno spesso lo sfondo nero? I colori hanno significato?

EMILIA ROMAGNA



Cesena

IL MIO STEMMA COLORATO: SIMBOLI E FANTASIA NELLA BIBLIOTECA ANTICA



Biblioteca Malatestiana Antica



Nidi, Scuola dell'infanzia, Scuola primaria



Visita didattica e laboratorio



180'



Euro 100,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Durante la visita agli spazi della biblioteca, i bambini e le bambine saranno accompagnati alla scoperta di un argomento affascinante: l'araldica, ovvero l'arte degli stemmi e dei simboli che un tempo servivano a raccontare chi erano le persone o le famiglie importanti. Attraverso l'osservazione di immagini antiche, i piccoli esploratori impareranno a riconoscere forme, colori e animali usati negli stemmi.

Al termine della visita, ogni partecipante potrà creare il proprio stemma personale, scegliendo colori, forme e disegni che lo rappresentano, utilizzando la tecnica del collage e materiali colorati.



BIBLIOSCOPERTA. TRA INCHIOSTRI, IMMAGINI E COLORI



Biblioteca Malatestiana Antica



Nidi, Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



80'



Euro 100,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

Questo percorso è un vero e proprio viaggio nel tempo, dove i protagonisti sono gli antichi manoscritti, i copisti e miniatori che hanno reso possibile la trasmissione del sapere. La visita contempla un taglio didattico che mostrerà le tecniche e gli strumenti utilizzati dai copisti medievali per scrivere e decorare i libri: penne d'oca, pergamene, inchiostri e pigmenti naturali. Le decorazioni miniate: lettere ornate, figure, simboli e colori che trasformano ogni pagina in un'opera d'arte. I materiali originali e le curiosità legate alla creazione di un libro prima dell'invenzione della stampa.



CALL_LAB – L'ARTE DI INCHIOSTRO E PERGAMENA



Biblioteca Malatestiana Antica



Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



180'



Euro 100,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

In seguito alla visita guidata incentrata sulla Biblioteca Malatestiana, sulle figure dei copisti e dei miniatori, i ragazzi e le ragazze saranno accompagnati alla scoperta dell'arte della scrittura antica.

A seguire, nel laboratorio, i partecipanti potranno mettere alla prova le proprie abilità calligrafiche, cimentandosi in una semplice attività di scrittura decorativa. Con pennini, inchiostro, o strumenti adatti all'età, realizzeranno il proprio elaborato, dando spazio a creatività, concentrazione e manualità, proprio come facevano i copisti.

DAL LIBRO AL GIOCO



Biblioteca Malatestiana Moderna



Nidi, Scuola dell'infanzia



Visita gioco



45'



Gratuito

Biglietto d'ingresso gratuito

Chi l'ha detto che una storia finisce quando il libro si chiude? Il libro è solo un punto di partenza verso nuovi racconti. Dopo aver letto i libri della casa editrice Minibombo, i bambini e le bambine interagiranno con i protagonisti delle varie storie nei giochi da tavolo e nelle app a loro dedicate.

PAROLA MAGICA



Biblioteca Malatestiana Moderna



Scuola primaria



Lettura didattica



60'



Attività gratuita

Biglietto d'ingresso gratuito

Ogni poesia rivela una particolare musica, ogni testo risuona e batte il tempo. I bambini e le bambine, creature sensibili agli aspetti sonori, ameranno le parole come sensazioni acustiche e come messaggere d'immagini. Insieme a Roberto Piumini, Jack Tessaro e Janna Caroli lasciamoci avvolgere dalla bellezza della parola poetica.

LA SCELTA GIUSTA



Biblioteca Malatestiana Moderna



Scuola secondaria di I grado



Visita gioco



60'



Attività gratuita

Biglietto d'ingresso gratuito

Il librogame vive a metà strada fra il racconto e il gioco di ruolo. Così un libro non racconta più solo una storia ma ne racconta molteplici, dove ragionamento e fortuna si uniscono per far vivere esperienze sempre diverse. I ragazzi e le ragazze scopriranno la storia e lo sviluppo di questo genere letterario. Diventeranno poi protagonisti di una breve storia a bivi per scoprire che ogni scelta può portare a sviluppi diversi o conseguenze impreviste. Fino a che punto le loro decisioni potranno cambiare il finale?

Parma

PARMA E IL MONASTERO DI SAN PAOLO



Pinacoteca Stuard e Camera di San Paolo



Scuola secondaria



Itinerario tematico



90'



Attività gratuita

Biglietto d'ingresso gratuito

La storia del Monastero di San Paolo fa riscoprire l'antico tessuto urbano attraverso il Sacello gli scavi archeologici, le architetture originali e i Chiostri del complesso.

GIOCHIAMO CON ANTONIO E ALESSANDRO



Pinacoteca Stuard e Camera di San Paolo



Scuola dell'Infanzia, Scuola primaria



Visita gioco



30'



Attività gratuita

Biglietto d'ingresso gratuito per la Pinacoteca Stuard,
Euro 2,00 per la Camera di San Paolo

Indovinelli, piccoli indizi, caccia ai dettagli, animali fantastici da riconoscere sia come protagonisti di storie antiche, sia come personaggi delle fiabe moderne.

LAVINIA POP



Pinacoteca Stuard e Camera di San Paolo



Scuola secondaria



Visita guidata e laboratorio



120'



Attività gratuita

Biglietto d'ingresso gratuito per la Pinacoteca Stuard,
Euro 2,00 per la Camera di San Paolo

Rielaborazione del capolavoro Giuditta e Oloferne di Lavinia Fontana in chiave contemporanea e personale.

TOSCANA



BENVENUTO ALLE MURA DI PISA



Mura di Pisa



Scuola primaria, Scuola secondaria



Itinerario tematico



120'



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Visita guidata al camminamento in quota delle Mura urbane di Pisa, oltre 3 km di passeggiata per ammirare dall'alto il caratteristico panorama pisano da Piazza dei Miracoli a Piazzetta Del Rosso. Un itinerario che sorprende il visitatore per la bellezza dei luoghi, tra giardini recuperati, tesori archeologici ed artistici. Partenze a scelta da Piazza del Rosso o da Torre Santa Maria o intermedie.

FANTI PER UN GIORNO



Mura di Pisa



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria (I – II classe)



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 5,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

C'era una volta una città cinta da grandi mura..." Attraverso un racconto animato i bambini e le bambine si approcceranno alla storia di Pisa in epoca medievale. Costruiranno una parte di armatura e, trasformati in giovani fanti, si dedicheranno a proteggere dall'alto del Bastione la città di Pisa.

ROMANI IN PISCINA: LE TERME E I MOSAICI



Mura di Pisa



Scuola primaria (IV - V classe), Scuola secondaria I grado



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 5,00 a studente

Biglietto d'ingresso gratuito

Dalle accoglienti terrazze del Bastione del Parlascio, le Mura ci consentono di allargare la vista sull'unico sito archeologico di epoca romana ancora visibile: i cosiddetti "Bagni di Nerone". I partecipanti scopriranno la storia delle antiche terme, un luogo pubblico in cui tutti potevano ritrovarsi e socializzare. Si parlerà del funzionamento di un antico impianto termale e delle decorazioni che ornavano questo genere di edifici e si esplorerà la realizzazione di un mosaico con materiali di riciclo.

BENVENUTO ALLA SINAGOGA DI PISA



Sinagoga di Pisa



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 3,00 a studente

Biglietto d'ingresso gratuito

L'attività si apre all'esterno della Sinagoga dove si ha un primo inquadramento storico e urbanistico della struttura e della sua storia. Gli spazi esterni e interni ci raccontano i cambiamenti dell'edificio legati all'evoluzione della Comunità pisana nel corso dei secoli. All'interno vengono illustrati gli elementi focali dello spazio sinagogale, dei suoi arredi e della loro funzione.

L'ALBERO DELLA MEMORIA



Sinagoga di Pisa



Scuola primaria (IV - V classe)



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 5,00 a studente

Biglietto d'ingresso gratuito

Attraverso la lettura ad alta voce di alcuni brani de "L'albero della memoria" conosceremo la storia di Samuele e della sua famiglia durante il periodo della Seconda Guerra Mondiale e le conseguenze delle leggi razziali. Durante la lettura i bambini e le bambine verranno chiamati a interagire in un laboratorio che li farà riflettere sulle discriminazioni e le privazioni.

100% KASHER



Sinagoga di Pisa



Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 5,00 a studente

Biglietto d'ingresso gratuito

Il laboratorio approfondirà attraverso immagini e schede descrittive gli aspetti del mondo alimentare ebraico; i suoi divieti, le sue ricchezze, le sue peculiarità e le regole della kasherut. I ragazzi e le ragazze, divisi in gruppi, saranno coinvolti nell'elaborazione di un menù per un ristorante kasher.

BENVENUTO AL CIMITERO EBRAICO DI PISA



Cimitero ebraico



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 3,00 a studente

Biglietto d'ingresso gratuito

L'attività si snoda attraverso i sentieri del Cimitero Ebraico della città di Pisa. Le diverse zone e le differenze architettoniche e decorative delle tombe ci aiutano a tracciare un percorso storico-culturale sull'evoluzione della Comunità Ebraica a Pisa e ad approfondire molti aspetti che riguardano la religione ebraica e le sue regole.

Prato

BENVENUTO AL CENTRO PER L'ARTE CONTEMPORANEA LUIGI PECCI



Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



90'



Euro 55,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 4,00

Gratuito fino a 6 anni

Eccentrica. Il Centro Pecci presenta una selezione dei capolavori del museo allestiti in uno spazio accogliente e accessibile. Le visite animate a misura di bambine e bambini della Scuola dell'Infanzia e Primaria, stimolano l'esplorazione polisensoriale ed emotiva degli spazi e delle opere, e sono pensate per essere una prima entusiasmante introduzione ai colori e alle forme dell'arte contemporanea. Le visite interattive con ragazze e ragazzi della Scuola Secondaria di Primo e Secondo grado mirano a sollecitare la curiosità, il dialogo e la relazione diretta con le opere e tra pari.

LA STORIA CHE CI RIGUARDA



Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci



Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 65,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 4,00

Gratuito fino a 6 anni

Il Centro Pecci è un luogo per riflettere sulla contemporaneità attraverso l'arte: una lente attraverso cui comprendere in modo diverso la storia e l'attualità. Attraversando le sale della collezione permanente *Eccentrica*, ragazze e ragazzi potranno approfondire la storia del Novecento, collegandola al presente: dalla Seconda Guerra Mondiale fino alla globalizzazione, internet e l'attuale cambiamento climatico, passando per la Guerra Fredda, l'allunaggio, la caduta del muro di Berlino e l'11 settembre. In laboratorio potranno rielaborare le loro riflessioni creando una mappa visiva dell'esperienza.

BENVENUTO AL MUSEO DEL TESSUTO



Museo del Tessuto



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



90'



Euro 55,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 4,00

Gratuito fino a 6 anni

Il Museo del Tessuto di Prato offre un'esperienza educativa immersiva, partendo dall'archeologia industriale dell'ex fabbrica Campolmi e approfondendo i processi tessili, dalla filatura alla nobilitazione, con pannelli informativi, video interattivi, fibre e tessuti da toccare. Il patrimonio tessile del museo viene esposto a rotazione all'interno della suggestiva sala al pianoterra.

Una sezione è dedicata alla sostenibilità evidenziando l'impegno delle aziende tessili verso pratiche più responsabili e innovative. Al termine della visita la visione di un multimediale immersivo racconta la trasformazione di Prato da città degli stracci a centro della moda.

MANIFESTO SOSTENIBILE



Museo del Tessuto



Scuola secondaria di I grado



Debate



120'



Euro 65,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 4,00

L'industria della moda è tra le più inquinanti al mondo e per questo le aziende e i brand stanno adottando sempre più modelli circolari rispettosi dell'ambiente e dei diritti umani. Partendo dalla lettura dell'etichetta del proprio capo d'abbigliamento i partecipanti, divisi in gruppi di lavoro, andranno a creare un "manifesto di pensiero" con buone pratiche per sensibilizzare i propri coetanei al tema della sostenibilità.

L'attività è consigliata come introduzione ai temi dell'AGENDA 2030.

BENVENUTO AL CASTELLO DELL'IMPERATORE E AL CASSERO



Castello dell'Imperatore e Cassero Medievale



Scuola primaria, Scuola secondaria



Itinerario tematico



120'



Euro 65,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 4,00

Un percorso itinerante alla scoperta delle origini della città di Prato, che include Piazza delle Carceri e i suoi monumenti principali. Un cammino dentro la storia del Medioevo a Prato: storia, arte e curiosità da scoprire tra le antiche mura del Castello dell'Imperatore e il Cassero Medievale.

PRETORIOMAP



Castello dell'Imperatore e Cassero Medievale



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Itinerario tematico



120'



Euro 65,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 4,00

Gratuito fino a 6 anni

Partendo da piazza delle Carceri e dal Castello dell'Imperatore, gli studenti e le studentesse saranno accompagnati in una passeggiata per i vicoli del centro storico di Prato, alla scoperta della storia della città, attraverso l'osservazione della sua conformazione e i principali monumenti, soffermandosi sulle architetture esterne. Al termine della visita, nell'aula didattica del Museo di Palazzo Pretorio ogni classe creerà la mappa di Prato e dei luoghi simbolo della città. L'intero percorso prevede un approccio bilingue (italiano-inglese).

BENVENUTO AL MUSEO!



Museo di Palazzo Pretorio



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



120'



Euro 65,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 4,00

Gratuito fino a 6 anni

Il Museo di Palazzo Pretorio, museo della città, offre una ricca collezione di opere dal Trecento fino all'arte contemporanea. Nel 2024 arricchisce la sua collezione di nuove acquisizioni e supporti e strumenti per visitare il museo in modo interattivo, inclusivo e sensoriale. Gli studenti e le studentesse potranno esplorare il museo immergendosi nella storia e nell'arte della propria città con modalità più interattive e coinvolgenti, non solo nuovi supporti tattili ma anche azioni performativo sociali.



SENTIRE IL MUSEO



Museo di Palazzo Pretorio



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria (I - II classe)



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 65,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 4,00

Gratuito fino a 6 anni

Il Museo diventa un luogo di scoperta delle emozioni. I piccoli partecipanti vivranno il museo come uno spazio nuovo dove conoscere e riconoscere le emozioni nell'arte, partendo dalle proprie. Il percorso prevede anche un'attività in aula didattica durante la quale ognuno avrà la possibilità di esprimersi liberamente in un'opera collettiva.



Sens-Azioni



Museo di Palazzo Pretorio



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita in CAA



120'



Euro 65,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 4,00

Gratuito fino a 6 anni

Un percorso che metterà in campo i sensi per conoscere il museo con un approccio inclusivo che permette di attivare la sfera emozionale e motivazionale di ogni partecipante. L'esperienza prevede azioni che si svolgeranno tra gli ambienti del museo attraverso l'esplorazione interattiva delle riproduzioni tattilo-visive di alcune delle principali opere pittoriche e scultoree della collezione permanente, stimolazioni sensoriali di tipo olfattivo, l'utilizzo di supporti digitali e in CAA.



PERCORSO DI ARCHEOLOGIA



Area archeologica di Gonfienti e Complesso del Mulino



Scuola primaria (IV - V classe), Scuola secondaria di I grado



Visita didattica generale



180'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Visita guidata all'area archeologica di Gonfienti, importante abitato etrusco di età arcaica costruito con criteri urbanistici innovativi e funzione di controllo sul territorio e scambi commerciali; il percorso include anche la visita all'esposizione permanente del complesso del Mulino, dove sono conservati i reperti relativi alle fasi più antiche del territorio circostante.

San Miniato



BENVENUTI AL MUSEO DELLA SCRITTURA: STORIA DEGLI ANTICHI SUPPORTI SCRITTORI



Museo didattico sulla Civiltà della Scrittura



Scuola dell'infanzia (5 anni), Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 5,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

Un viaggio nel tempo dalla preistoria al Medioevo, per comprendere l'evoluzione dei supporti scrittori e delle grafie, passando da civiltà a civiltà e sperimentando con le proprie mani gli antichi supporti e scritture (pietra, argilla, tavoletta cerata, papiro, pergamena).

IMPARO A SCRIVERE IN ETRUSCO



Museo didattico sulla Civiltà della Scrittura



Scuola primaria (III, IV e V classe)



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 5,00 a studente

Biglietto d'ingresso gratuito

Visita con approfondimento sulla civiltà e la scrittura etrusca. I bambini e le bambine proveranno a realizzare un'iscrizione in etrusco utilizzando delle lamine in metallo con la tecnica a sbalzo.

LO SCRIPTORIUM MEDIEVALE



Museo didattico sulla Civiltà della Scrittura



Scuola primaria (classe V), Scuola secondarie



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 5,00 a studente

Biglietto d'ingresso gratuito

In questo laboratorio saranno illustrate le diverse fasi del lavoro dei monaci in uno scriptorium medievale, dalla preparazione di un foglio di pergamena all'utilizzo della piuma d'oca come strumento scrittorio, dei vari pigmenti colorati e della foglia d'oro. Verrà poi introdotta l'arte della miniatura e al termine i partecipanti realizzeranno un capolettera miniato con le tecniche decorative apprese.

BENVENUTO AL MUSEO DEL PALAZZO COMUNALE



Museo del Palazzo Comunale



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



90'



Euro 3,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

Il Palazzo Comunale nel Trecento era la residenza dei Dodici Signori del popolo. Al suo interno si trovano ancora ambienti riccamente affrescati: la Sala delle Sette Virtù, la Sala del Consiglio e l'antica cappella privata adesso Oratorio del Loretino. Gli affreschi che decorano la Sala delle Sette Virtù sono un suggestivo campionario di stemmi e insegne araldiche ai quali si aggiunge una splendida Madonna del latte circondata dalle Virtù teologali e cardinali della fine del '300.

GLI STEMMI ARALDICI



Museo del Palazzo Comunale



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 5,00 a studente
Biglietto d'ingresso gratuito

La visita alle sale consiliari del Palazzo Comunale offre la possibilità di ammirare da vicino splendidi esempi di stemmi familiari. In questo laboratorio capiremo insieme la loro funzione e il valore artistico; analizzeremo inoltre le varie tipologie. Al termine i partecipanti si cimenteranno nella creazione del loro personale stemma araldico.



BENVENUTI AL MUSEO DELLA MEMORIA



Museo della Memoria



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



90'



Euro 3,00 a studente

Biglietto d'ingresso gratuito

Il Museo della Memoria custodisce testimonianze documentarie e interattive della storia più recente della comunità, con particolare riferimento agli eventi legati all'instaurazione del regime fascista, allo scoppio della Seconda Guerra Mondiale e del passaggio del fronte bellico a San Miniato. Particolare rilevanza viene data ai valori dell'antifascismo e della Resistenza e della pace da tramandare alle future generazioni.

LA RESISTENZA DELLE DONNE



Museo della Memoria



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



90'



Euro 5,00 a studente

Biglietto d'ingresso gratuito

Le donne furono protagoniste della Resistenza: prestando assistenza, combattendo in prima persona, rischiando la vita. Le loro storie sono rimaste per lungo tempo nascoste o sono state sminuite. In questo percorso didattico riscopriremo il ruolo attivo femminile nella Resistenza italiana e parleremo di alcune di loro. Al termine divisi in gruppo i partecipanti potranno approfondire la biografia di alcune di loro realizzando la carta d'identità della "resistente".

LA COSTITUZIONE È ANTIFASCISTA



Museo della Memoria



Scuola secondaria di I grado



Debate



90'



Euro 5,00 a studente

Biglietto d'ingresso gratuito

La Costituzione italiana entrata in vigore il 1° gennaio 1948 stabilisce i principi fondamentali, i diritti e i doveri dei cittadini, e l'organizzazione della Repubblica. È figlia della memoria delle stragi nazi-fasciste e portatrice di valori pacifisti e antifascisti. Al museo i partecipanti scopriranno gli articoli costituzionali che si oppongono agli ideali fascisti e divisi in gruppi andranno ad argomentare, creando un vero e proprio dibattito tra loro.



BENVENUTI ALLA TORRE DI FEDERICO II



Torre di Federico II



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



90'



Euro 3,00 a studente

Biglietto d'ingresso gratuito

La visita comprende un'introduzione storica sui vari sistemi di fortificazioni, dall'epoca romana fino all'epoca moderna, approfondendo il periodo medievale, epoca in cui la Torre di Federico II fu realizzata. Analizzeremo gli aspetti più importanti e le motivazioni storiche che portarono alla nascita delle strutture difensive di cui ancora oggi restano tracce evidenti sul territorio. Visita della Torre e salita sulla terrazza panoramica.

FEDERICO IL QUIZ



Torre di Federico II



Scuola secondaria di I grado



Visita gioco



90'



Euro 5,00 a studente

Biglietto d'ingresso gratuito

Una visita alla scoperta del simbolo della città di San Miniato, la Rocca, e di chi l'ha costruita, Federico II, lo stupor mundi, imperatore e intellettuale. Durante l'attività i partecipanti e le partecipanti saranno chiamati a risolvere alcuni enigmi relativi alla Torre e al personaggio storico del celebre imperatore.

UMBRIA



Foligno

■ STAMPI...AMO



Museo della Stampa



Scuola primaria (IV e V classe)



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 160,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

Il Museo propone un viaggio alla scoperta della produzione della carta e della tecnica della stampa. I partecipanti entrano in un mondo sconosciuto fatto di filigrane, caratteri mobili, antichi giornali lunari e almanacchi. A seguire un laboratorio creativo con materiali naturali e di recupero per creare marchi originali personalizzati.

■ A SPASSO CON DANTE



Museo della Stampa



Scuola secondaria di I grado



Visita tematica



75'



Euro 90,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

Forse non tutti sanno che a Foligno nell'aprile del 1472 venne stampata per la prima volta la Divina Commedia di Dante Alighieri. Il progetto, comprende la visita guidata al Museo della Stampa e al Fondo Dantesco della Biblioteca Comunale dove ragazze e ragazzi sono invitati a scoprire le numerose tipologie editoriali della Divina Commedia.

LA MACCHINA DELLE INFORMAZIONI: DAL FOGLIO AL GIORNALE ANIMATO



Museo della Stampa



Scuola secondaria di II grado



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 160,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Una visita guidata alla scoperta dell'evoluzione dell'editoria dai primi giornali al giornale on line. Il laboratorio prevede la progettazione dell'impostazione di un giornale animato. Strumentazioni tecnologiche fornite dal progetto Musei On, Regione Umbria.



BENVENUTI A PALAZZO TRINCI



Palazzo Trinci



Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

La visita favorisce la scoperta del più importante palazzo folignate, edificato tra fine trecento e primo quattrocento su uno dei lati della piazza Grande. Palazzo Trinci conserva un famoso ciclo pittorico affrescato da Gentile da Fabriano. Il Palazzo ospita un interessante Museo Archeologico e una ricca Pinacoteca con opere di artisti della scuola pittorica umbra.

■ IL PUZZLE DEI TESORI



Palazzo Trinci



Scuola primaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 160,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

Conoscere e scoprire le decorazioni di Palazzo Trinci, attraverso l'educazione all'immagine e la narrazione degli affreschi sui muri che ci parlano di un tempo passato in cui l'arte aveva il potere di tramandare storie, leggende, idee, segreti e bellezza. La visita guidata è propedeutica alla fase laboratoriale con la ricostruzione di puzzle con i particolari suggeriti dagli affreschi.

■ IO COME LUCY



Palazzo Trinci



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado (I classe)



Visita gioco



90'



Euro 160,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

Lucy era probabilmente in grado di camminare in posizione quasi eretta, ma non era ancora in grado di correre come lo facciamo noi oggi. Era molto più agile e veloce rispetto ai suoi antenati e amava nutrirsi di frutta, verdura e carne. La visita porta gli alunni e le alunne a scoprire il mondo di Lucy e a confrontare, grazie a una divertente attività ludica, le proprie abitudini e abilità con della nostra straordinaria antenata, appartenente alla specie *Australopithecus afarensis*, vissuta oltre tre milioni di anni fa.

Attività in occasione della mostra "Lucy. Sogno di un'evoluzione" dal 5.12.2025 al 7.06.2026.

Colfiorito

IL MAC: UN VIAGGIO NEL TEMPO



MAC - Museo Archeologico di Colfiorito



Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Il lavoro degli archeologi ci ha restituito la storia del popolo degli antichi umbri Plestini e della loro cultura, dalle origini (X-IX sec. a.C.) alla romanizzazione. La visita guidata si pone come obiettivo quello di avvicinare studentesse e studenti alla grande vitalità dell'area plestina fin dagli albori dell'umanità, favorita dalla posizione di collegamento tra area adriatica e tirrenica. Tra i materiali esposti da scoprire oggetti provenienti da santuari, necropoli e centri abitati urbani.

ALLA SCOPERTA DELLE NOSTRE ORIGINI



MAC - Museo Archeologico di Colfiorito



Scuola primaria (III, IV e V classe)



Visita gioco



120'



Euro 160,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un divertente viaggio nel tempo tra i primi abitanti dell'altopiano di Colfiorito. Durante la visita del museo le partecipanti e i partecipanti scoprono gli antichi reperti esposti che ci parlano di usi e costumi degli antichi Umbri Plestini. A seguire un'avvincente attività con giochi e quiz per completare la conoscenza della storia qui raccontata.

ARCHEOLOGO PER UN GIORNO



MAC - Museo Archeologico di Colfiorito



Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 160,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Il museo raccoglie le testimonianze archeologiche del territorio degli altipiani di Colfiorito dall'età del ferro (X-IX sec. a.C) al periodo longobardo. Il progetto fa conoscere, attraverso una visita didattica laboratoriale, il lavoro dell'archeologo e delle figure ad esso collegate. Gli studenti e le studentesse, assistiti dall'operatore didattico, sono impegnati in una simulazione di scavo archeologico per apprendere i metodi di scavo, la datazione stratigrafica e le tipologie di reperti.

LAZIO



MAESTRI DI PENNELLO E MATTONI: ALLA SCOPERTA DI PALAZZO BARBERINI



Le Gallerie Nazionali d'Arte Antica - Palazzo Barberini



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



75'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

In questa visita, gli studenti e le studentesse saranno accompagnati alla scoperta di Palazzo Barberini, capolavoro architettonico del Barocco Romano, progettato dai celebri architetti Carlo Maderno, Francesco Borromini e Gianlorenzo Bernini per far risplendere il potere della famiglia Barberini. Tra scale maestose e grandi saloni affrescati, in un percorso che unisce arte, storia e architettura, i partecipanti potranno ammirare i capolavori realizzati dai grandi artisti della storia dell'arte, come Raffaello e Caravaggio, ancora oggi conservati nel Palazzo, e i meravigliosi affreschi decorativi come quello dipinto da Pietro da Cortona. Scopriranno i segreti di uno dei luoghi più affascinanti di Roma tra storie di divinità, trionfi e personaggi, in un'esperienza coinvolgente per tutte le età.

ATELIER BARBERINI: STOFFE E STORIE



Le Gallerie Nazionali d'Arte Antica - Palazzo Barberini



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria



Visita gioco



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

La visita-gioco è ispirata al tema del commercio delle stoffe, che fu alla base della ricchezza della famiglia Barberini. L'attività sarà incentrata sull'approfondimento visivo e sull'esperienza tattile delle stoffe e dei tessuti rappresentati in alcuni dei capolavori della collezione permanente, per conoscerne la storia e l'utilizzo nel corso del tempo. Attraverso una "caccia al tesoro" tra le sale del museo, bambine e bambini saranno guidati nell'esplorazione dei capolavori, imparando a riconoscere dettagli nascosti e ad affinare lo sguardo. Un percorso coinvolgente che stimola curiosità, attenzione e capacità di osservazione.

CURATORI PER UN GIORNO



Le Gallerie Nazionali d'Arte Antica - Galleria Corsini



Scuola secondaria



Visita gioco



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Il Settecento a Roma fu un periodo di fervente attività culturale e artistica, dove nobili e mecenati collezionavano opere d'arte per mostrare il loro status sociale e la loro cultura. La Galleria Corsini è uno degli esempi più illustri di quadreria settecentesca in Italia e tra le prime collezioni ad essere acquisite alla nascita del Regno d'Italia. Le classi esploreranno la storia della Galleria, con accenni dal collezionismo privato all'apertura dei primi musei pubblici come luoghi di cittadinanza attiva. Dopo la visita, si dedicheranno a un'attività creativa in cui, come giovani curatori e curatrici, formeranno delle squadre e si sfideranno nel creare collezioni tematiche per comporre la loro quadreria partendo dalle opere già presenti in collezione.

BENVENUTI A PALAZZO MERULANA



Palazzo Merulana



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



75'



Euro 100,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso

Euro 4,00 per studente senza mostra in corso

Euro 6,00 per studente con mostra in corso

gratuito per under 7

L'esperienza di visita è suddivisa in alcune tappe alla scoperta della storia del palazzo e della collezione che questo ospita: dalla sezione dedicata alla scultura al piano terra, con le opere in bronzo di Antonietta Raphael, per proseguire al secondo piano con la quadreria e alla galleria del terzo piano con la sezione dedicata ai ritratti e alle nature morte.



Quel pasticciaccio di... Palazzo Merulana!



Palazzo Merulana



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita in CAA



90'



Euro 100,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso

Euro 4,00 per studente senza mostra in corso

Euro 6,00 per studente con mostra in corso

gratuito per under 7

La visita presenterà alcuni dei maggiori protagonisti del museo, attraverso particolari e curiosità delle loro opere. Il percorso sarà strutturato attraverso tabelle operative in CAA e sarà integrato da uno storytelling coinvolgente sulle vite degli artisti e delle artiste, dando modo a ogni partecipante di scegliere poi quale sarà il preferito o la preferita. A conclusione del percorso, si potrà infatti esprimere il proprio grado di apprezzamento e condividere le proprie riflessioni attraverso il quaderno dei resti, momento cruciale di raccordo tra l'esperienza vissuta e il bagaglio che da questa ci si porta a casa.

PICCOLI SALTIMBANCHI, CALCIATORI, ATTORI E ALTRE STORIE!



Palazzo Merulana



Scuola primaria



Visita gioco



75'



Euro 100,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso

Euro 4,00 per studente senza mostra in corso

Euro 6,00 per studente con mostra in corso

gratuito per under 7

Tirare in porta senza lasciarsi sfuggire la palla, suonare un tamburello senza muoversi, stare completamente immobile per ore durante uno spettacolo teatrale... chi potrebbe riuscirci? E soprattutto quali storie si potrebbero nascondere dietro questi personaggi? Attraverso un mazzo di carte appositamente predisposto sarà possibile esplorare le opere della Collezione Elena e Claudio Cerasi alla ricerca di personaggi bizzarri e dalla forte personalità, che forniranno interessanti dettagli per comporre, carta dopo carta, storie improbabili e piene di colpi di scena!

PROGETTO SPECIALE

MATINÉE DI PALAZZO MERULANA: “UN VIAGGIO MUSICALE PER GIOVANI ASCOLTATORI”



Palazzo Merulana



Scuola primaria, Scuola secondaria



Concerto



90'



Partecipazione gratuita

La musica ha il potere di educare, emozionare e stimolare la creatività dei giovani. Per questo motivo Palazzo Merulana propone un ciclo di cinque concerti pensato per giovani studenti e studentesse.

L'obiettivo è avvicinare i giovani all'arte musicale in modo coinvolgente, attraverso esibizioni dal vivo, spiegazioni pratiche e un approccio diretto con i musicisti.

Ogni concerto sarà un'opportunità unica per esplorare diversi generi musicali, comprendere la storia e il significato delle composizioni, e partecipare attivamente alla scoperta della musica classica.

Il tutto, sotto la guida esperta di un quartetto d'archi che si farà portavoce dell'emozione e della bellezza della musica

Ogni concerto sarà seguito da una "lezione concerto" durante la quale i musicisti spiegheranno le peculiarità dei brani eseguiti, rispondendo alle domande degli studenti e condividendo curiosità sui vari strumenti.

I concerti sono organizzati da Promu - All For Music con il sostegno del Ministero della Cultura.

I CONCERTI: UN VIAGGIO TRA I GENERI MUSICALI



Le colonne sonore: emozioni in musica

Scuola primaria, Scuola secondaria

I ragazzi avranno l'opportunità di ascoltare le colonne sonore più celebri del cinema. Scopriremo insieme come la musica accompagna le immagini, intensificando le emozioni e creando un legame unico con la narrazione cinematografica.



Arie d'opera: la magia della voce e degli archi

Scuola primaria, Scuola secondaria

Un viaggio nel mondo dell'opera lirica, dove le voci potenti dei cantanti e gli archi eleganti del quartetto si intrecciano, creando momenti di straordinaria bellezza. Ogni aria racconta una storia di amore, dolore e speranza.



Musica barocca: l'armonia del passato

Scuola primaria, Scuola secondaria

La musica barocca è un affascinante incontro di melodie raffinate e complessità armoniche. Attraverso compositori come Bach e Vivaldi, i ragazzi scopriranno un'epoca in cui la musica era l'espressione di un'emozione profonda e di una precisione stilistica senza pari.



Musica romantica: l'intensità dei sentimenti

Scuola primaria, Scuola secondaria

La musica romantica è l'espressione di un'epoca in cui la musica si fa veicolo di passione, dolore e sogno. Compositori come Schubert, Brahms e Tchaikovsky ci guideranno attraverso un viaggio ricco di emozioni forti e di una bellezza senza tempo.



Musica contemporanea

Scuola secondaria di II grado

Il celebre mito dell'Orfeo reinterpretato in chiave contemporanea con violoncello, voce ed elettronica e liberamente ispirato alle musiche di Monteverdi.

***E' possibile abbinare ai concerti la Visita didattica generale "Benvenuti a Palazzo Merulana"
Euro 100,00 gruppo classe + biglietto d'ingresso ridotto scuole euro 6,00 pro capite***

LE CASE ROMANE DEL CELIO: UN'ESPERIENZA NEI SOTTERRANEI DI ROMA



Case Romane del Celio



Scuola primaria (III, IV e V classe), Scuola secondaria



Visita didattica generale



75'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Le Case Romane del Celio rappresentano uno dei luoghi più affascinanti della Roma sotterranea. La straordinarietà dello stato di conservazione degli ambienti affrescati e l'altissimo valore artistico di interesse religioso fanno delle Case Romane del Celio una tappa fondamentale nella conoscenza della Roma Antica. I vasti ambienti interni, in origine botteghe di un edificio popolare a più piani, furono infatti trasformati nel corso del III sec. d.C. in un'elegante domus.

UN VIAGGIO NELLE CITTA ETRUSCHE



Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



75'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un percorso alla scoperta dei principali centri dell'Etruria meridionale. Un viaggio attraverso il tempo, dalle testimonianze più antiche del periodo villanoviano fino a quelle "moderne" del periodo ellenistico per conoscere la civiltà etrusca e i suoi rapporti con i popoli del mediterraneo. Grazie alla ricca produzione ceramica e alla bronzistica sarà possibile apprezzare le varie tecniche artistiche sperimentate dagli etruschi. Inoltre si approfondiranno gli aspetti sociali di questa antica civiltà e si metteranno a confronto con quelli attuali.

PICCOLI ARTIGIANI: LABORATORIO ITINERANTE



Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia



Scuola primaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un'attività interattiva alla scoperta della civiltà etrusca: un viaggio attraverso il tempo, dalle testimonianze più antiche del periodo villanoviano fino a quelle "moderne" del periodo ellenistico per conoscere la civiltà etrusca e i suoi rapporti con i popoli del mediterraneo. Grazie alla ricca produzione ceramica sarà possibile apprezzare e riprodurre la decorazione di un vaso antico. Inoltre si potranno approfondire gli aspetti sociali di questa antica civiltà e metterli a confronto con quelli attuali.

TRA DOPPIO FLAUTO E TIMPANO: ETRUSCHE SONORITÀ



Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia



Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Una visita suggestiva alla ricerca delle occasioni in cui la musica e la danza scandivano i momenti conviviali, le feste o le occasioni di lutto, e dei suoni della natura. Si proporrà l'ascolto di suoni di origine naturale (il rumore del mare, lo scorrere del fiume, il cinguettio degli uccelli, il vento tra le foglie e simili) e di suoni riprodotti da strumenti citati in visita. I partecipanti si cimenteranno nella realizzazione di uno strumento utilizzando oggetti della quotidianità.



LA FORTEZZA DI ROMA



Castel Sant'Angelo



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



75'



Euro 160,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

La struttura imponente di Castel Sant'Angelo illustrata dall'antichità ai giorni nostri seguendo le trasformazioni e l'evoluzione del monumento attraverso i secoli. Il percorso generale metterà in luce tutti i livelli storici, archeologici e artistici del monumento, dove la salita elicoidale sarà come un ideale avanzamento cronologico nella storia di Roma. Un focus speciale sarà dedicato alla destinazione attuale del monumento come museo.

LE ZUCCHE DI ADRIANO



Castel Sant'Angelo



Scuola secondaria di II grado



Debate



120'



Euro 220,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Quando Apollodoro di Damasco, il famosissimo architetto di Traiano, osò sbeffeggiare il giovane Adriano, definendo "zucche" l'ossessione che aveva per gli edifici circolari, la questione non fu dimenticata dal giovane ragazzo che, una volta diventato imperatore, lo mandò in esilio e poi a morte. Il Mausoleo, il Pantheon e molti ambienti di Villa Adriana hanno tuttavia una struttura sferica talmente perfetta, resa possibile solo grazie a una sapienza costruttiva altissima. L'attività didattica si articolerà attraverso le principali sale del monumento, dove si potranno cogliere importi spunti per dibattiti e riflessioni sul rapporto tra architettura e il potere.



A TUTTO CASTELLO



Castel Sant'Angelo



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio in CAA



120'



Euro 220,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Il monumento sarà presentato come una macchina del tempo e sezionato in quattro grandi aree in base alle fasi cronologiche. In questo modo sarà possibile selezionare e presentare punti di interesse rilevanti tra oggetti e resti monumentali e raccontarli attraverso tavole descrittive e pannelli gioco in Comunicazione Aumentativa Alternativa.

Ostia

UN GIORNO AD OSTIA ANTICA



Parco Archeologico Ostia Antica, Scavi di Ostia Antica



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



75'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Quali erano i mestieri degli antichi Romani? Dove vivevano e cosa e dove mangiavano ad Ostia Antica? Come trascorrevano il loro tempo libero? Andavano anche a Teatro? E quale era la loro religione? Un percorso tra le vie e le piazze dei suggestivi scavi per conoscere insieme la vita quotidiana nel mondo antico della città di Ostia e rispondere insieme a tutte le domande rivolte ai partecipanti, guidati e stimolati da un operatore didattico specializzato in divulgazione interattiva.

OSTIA: LA STORIA CREATA DAI PIÙ PICCOLI



Parco Archeologico Ostia Antica, Scavi di Ostia Antica



Scuola primaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

I protagonisti del passato sono le persone, la gente che abitava i luoghi. Ad Ostia la vita era vivace, frenetica, movimentata. Dopo una breve passeggiata alla scoperta dei luoghi più rappresentativi del sito, la classe sarà condotta nel Museo Ostiense, dove grazie all'esplorazione delle sale principali potrà calarsi nell'atmosfera dell'antico approdo di Roma. Successivamente saranno gli alunni e le alunne a diventare protagonisti animando e ricreando divertenti storie di una giornata della comunità multiculturale dell'antica Ostia.

CON-TATTO SU OSTIA



Parco Archeologico Ostia Antica, Scavi di Ostia Antica



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Una visita ideata per far esplorare, con un senso in più, l'archeologia e l'arte ostiense. Grazie ad un'accurata selezione di opere i partecipanti avranno l'occasione unica di toccare con mano con guanti di seta alcune opere esposte nel Nuovo Museo Ostiense. La visita sarà articolata nelle sale principali grazie alle quali sarà possibile approfondire i principali aspetti della vita quotidiana e degli usi e dei costumi di Ostia.

C'È HUB E HUB: OSTIA E FIUMICINO



Parco Archeologico Ostia Antica, Museo delle Navi di Fiumicino



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



90'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Uno scalo commerciale con una storia lunga secoli, questo è stato il porto monumentale di Ostia antica e continua ad essere l'aeroporto di Fiumicino. Una terra di contatti con merci, culture e soprattutto popolazioni differenti che arrivando anche dai luoghi più lontani a Roma, ieri come oggi, vengono accolti da tanta grandiosità ... La visita al Museo delle Navi di Fiumicino permetterà la comprensione dell'unicità del luogo e del ritrovamento dei relitti che il Museo custodisce. Successivamente i ragazzi e le ragazze saranno coinvolti attivamente ad approfondire insieme i temi appresi.



OSTIA! CHI HA SPOSTATO IL FIUME?



Parco Archeologico Ostia Antica, Castello di Giulio II



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Il Tevere ha cambiato il suo percorso, ma come e soprattutto quando? Il Castello del Borgo di Ostia antica sarà lo scenario ideale per ospitare il viaggio nel passato in cui i bambini e le bambine saranno protagonisti nell'antico maniero, alla scoperta delle tracce lasciate dalla storia. Successivamente alla visita introduttiva ai luoghi più suggestivi, gli operatori scorseranno i piccoli partecipanti alla ricerca degli indizi delle vicende non solo del Castello, ma anche del fiume e quindi di Ostia antica.



DI PORTO IN PORTO



Parco Archeologico Ostia Antica, Porti di Claudio e Traiano



Scuola secondaria di II grado



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Nel 42 d.C., per porre rimedio all'insabbiamento dello scalo fluviale di Ostia, l'imperatore Claudio iniziò la costruzione di un grande porto marittimo, collocato a nord della foce del Tevere. L'insabbiamento progressivo rese il porto sempre meno funzionale e sicuro, tanto da spingere tra il 100 e il 112 d.C. alla costruzione di un nuovo bacino, il Porto di Traiano. L'area archeologica è vasta e piuttosto articolata: ai partecipanti verrà proposta un'attività di orienteering con un kit precedentemente predisposto, alla ricerca dei luoghi che ne permettevano la vita, strutture diverse destinate a varie funzioni.

CAMPANIA



Napoli

SCRIBA PER UN GIORNO...



MANN Museo Archeologico Nazionale di Napoli



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un laboratorio di scrittura geroglifica per fare apprezzare i più piccoli a forme di comunicazione differenti. In aula laboratoriale i piccoli visitatori, sperimentando inizialmente la lavorazione del papiro, realizzeranno un testo utilizzando i vari codici di scrittura esaminati. La visita alla Sezione Egizia completerà l'esperienza. Il laboratorio, attraverso supporti tattili, garantisce la fruizione includendo anche a un pubblico con disabilità sensoriali.

HISTORIAE: MANNAGGIA AL VULCANO - POMPEI 79 D.C.



MANN Museo Archeologico Nazionale di Napoli



Scuola primaria (III, IV e V classe) , Scuola secondaria



Visita performativa



90'



Euro 180,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

In compagnia di strampalati personaggi del passato, il pubblico sarà guidato in un viaggio tra le sale del MANN per riscoprire la quotidianità di Pompei poco prima dell'eruzione del 79 d.C. I visitatori diventeranno viaggiatori nel tempo e osservatori privilegiati di un'umanità buffa e tenera, incastrata nei suoi rituali, tra superstizioni, pettegolezzi e piccole ansie. E proprio mentre si riderà dei tic di un'epoca lontana, ci si riconoscerà negli archetipi eterni.



VITA, ARTE E MESTIERI A POMPEI



MANN Museo Archeologico Nazionale di Napoli



Scuola primaria (III, IV e V classe) , Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



120'



Euro 180,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

L'esplorazione del mondo vesuviano e delle città di Ercolano e Pompei, si completa con questa visita al Museo, attraverso la quale si conosceranno le "Antichità Pompeiane ed Ercolanensi", in un percorso che, insieme al racconto delle vicende antiquarie e riguardanti la formazione delle sezioni espositive, spazia dalle tecniche di affresco e mosaico, all'architettura, dall'antropologia, agli usi e costumi quotidiani nell'area vesuviana.

Ercolano



BENVENUTI A ERCOLANO



Parco Archeologico di Ercolano



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un percorso didattico all'interno dell'eccezionale area archeologica di Ercolano. La visita permette di scoprire gli straordinari edifici costruiti dai romani con originali soluzioni architettoniche, mentre il racconto dell'archeologo aiuta a scoprire l'affascinante storia del luogo, la sua fine a causa dell'eruzione del Vesuvio e consente di aprire una finestra sui principali aspetti della vita quotidiana: la politica, l'economia, la religione, gli svaghi e i divertimenti.



ABITO QUINDI SONO



Parco Archeologico di Ercolano



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un itinerario studiato per avere una visione unitaria e complessiva del modo di abitare, fondamentale per la comprensione di un aspetto centrale della civiltà romana. La casa racconta la storia e la personalità dei suoi proprietari: le esigenze sociali e l'adattamento al territorio caratterizzano le abitazioni di Pompei, Ercolano e Stabia. Residenze urbane e suburbane riflettono stato sociale e privilegi degli abitanti dei due centri costieri e l'originalità di alcune soluzioni architettoniche ne sottolinea il carattere. Grazie al perfetto stato di conservazione dei luoghi è possibile ricostruire tutto questo ed esplorarlo.



HISTORIAE: LA GIUSTA LIBERTÀ



Parco Archeologico di Ercolano



Scuola primaria (III, IV e V classe), Scuola secondaria



Visita performativa



150'



Euro 250,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

Attraverso gli scavi di Ercolano, una visita teatrale per raccontare le storie dei suoi abitanti. Schiavi, padroni, notabili, pescatori, panettieri, realmente esistiti e rintracciati attraverso straordinarie testimonianze materiali e documentali, rievocati per raccontarci la loro vita prima che l'eruzione del Vesuvio mettesse a tacere tutto. Una emozionante storia di giustizia e libertà è protagonista di questo percorso "vivo" e ricco di sorprese.

Bacoli



BENVENUTI A PISCINA MIRABILIS E CENTO CAMERELLE



Piscina Mirabilis; Cento Camerelle



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



45' (per ciascuna cisterna)



Euro 110,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

Un percorso conoscitivo delle Cisterne romane di Bacoli, all'interno del contesto territoriale in cui si trovano, per descrivere l'incredibile architettura, la funzione, la storia della loro "fortuna" presso i viaggiatori del Grand Tour, fino a registi, coreografi, fotografi e musicisti. Monumenti singolari le cui visite rendono unica l'esperienza nei Campi Flegrei.



HISTORIAE: *FABULAE MIRABILIS*



Piscina Mirabilis



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita performativa



90'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Il linguaggio teatrale per una efficace narrazione di un monumento così singolare: storie e leggende si intrecciano alla realtà di una costruzione maestosa e tra le più efficienti dell'ingegneria idraulica romana. Un percorso accompagnato da un archeologo, lungo il quale, i racconti prenderanno vita attraverso le narrazioni degli attori.

IN CERCA DI CAPELVENERE



Piscina Mirabilis e Cento Camerelle



Scuola secondaria



Itinerario tematico



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un trekking leggero e lento attraverso un territorio ricchissimo di vegetazione spontanea. Riconoscimento, descrizione e caratteristiche delle piante di quest'area si accompagnano in questo itinerario alla conoscenza delle testimonianze archeologiche. Non solo Piscina Mirabilis e Centocamerelle ma anche Sacello e teatro Romano; Grotta della Dragonara, fino al Faro, dominato dal Gabbiano Reale. Uno sguardo sulla biodiversità di questo luogo incantato.



ALLA SCOPERTA DELLE PRIGIONI



Castello Aragonese del Parco Archeologico dei Campi Flegrei



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



45'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Nello straordinario contesto del Castello aragonese di Baia, l'archeologo accompagnerà il gruppo nelle prigioni, luoghi ricchi di passato e fascino. Le stanze raccontano storie e vicende di uomini imprigionati e rinchiusi per le loro idee o anche per futili motivi, che verranno raccontati in un avvincente storytelling.



OLTRE LA PRIGIONE



Castello Aragonese del Parco Archeologico dei Campi Flegrei



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita performativa



90'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Una visita teatralizzata condotta in un luogo inedito, nel contesto del Castello Aragonese. Il focus è sul Castello e la sua storia ed in particolare un luogo normalmente sconosciuto: le prigioni, dove si faranno incontri con personaggi assai singolari...



Caserta

BENVENUTI ALLE SERRE DEL GIARDINO INGLESE DELLA REGGIA DI CASERTA



Serre di Graefer della Reggia di Caserta



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



90'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Questo percorso è un tour attraverso le Serre del Giardino Inglese, se ne indagherà la genesi, le tecniche di coltivazione ed accrescimento delle specie, si osserveranno le essenze principali e la loro distribuzione all'interno delle Serre. Un appuntamento importante per conoscere un luogo, all'interno della celeberrima Reggia, restituito ai visitatori, attraverso un'attenta opera di restauro e ripristino degli spazi.

TUTTI I COLORI DEI FIORI



Serre di Graefer della Reggia di Caserta



Scuola primaria



Laboratorio



150'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Laboratorio didattico che si articola in un momento conoscitivo delle Serre nel loro contesto, attraverso una visita, durante la quale i bambini e le bambine osserveranno in particolare gli elementi vegetali, i fiori e i colori delle diverse essenze e le piantumazioni fiorite del giardino. I partecipanti saranno condotti successivamente in laboratorio, per lavorare a composizioni artistiche servendosi di materiali vari messi a loro disposizione, tra cui legnetti, fibre vegetali, ma anche petali e foglie, dei quali conosceranno la pianta d'origine e le sue caratteristiche.



HERBARIUM



Serre di Graefer della Reggia di Caserta



Scuola secondaria



Laboratorio



150'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un'esperienza che diventa ispirazione per le scuole secondarie di I grado e esercitazione scientifica per quelle di II grado (p. es. istituti agrari, licei scientifici etc.). Dopo un percorso didattico all'interno delle Serre nel Giardino Inglese della Reggia di Caserta, con dei focus su alcune particolari essenze, le studentesse e gli studenti si cimenteranno nella compilazione di fogli d'erbario, con campioni secchi e la messa a dimora in presse di campioni freschi. Un esercizio tradizionale di classificazione, sempre valido per la conoscenza delle piante.



CALABRIA



Reggio Calabria



DI SIRENE, ARPIE E CAVALLI ALATI



MARRC - Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Laboratorio



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Conoscere un Museo significa viverne le storie, ma anche osservare i particolari che popolano un mondo altro, ricco, fantasioso, bizzarro. Le immagini, considerate da sole e di cui si conoscono le storie, diventano quindi il veicolo di una meraviglia speciale. Al termine del percorso, alla ricerca di queste immagini, i bambini potranno comporre il loro catalogo di animali fantastici, come l'enciclopedia di Borges, costruendo un quadernetto e arricchendolo di sagome, che sceglieranno poi come comporre e colorare. Come per gli altri laboratori, questa attività è particolarmente indicata ad un pubblico speciale grazie alla disponibilità di supporti tattili e dispositivi per persone con difficoltà cognitive o sensoriali.



HISTORIAE: *DI MARI E MARINAI*



MARRC – Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita performativa



120'



Euro 180,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Una suggestiva visita teatralizzata tra le sale del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria, pensata per coinvolgere il pubblico in un'esperienza immersiva alla scoperta del legame profondo tra l'uomo e il mare, inteso non solo come ambiente naturale e fonte di approvvigionamento, ma anche come custode di storie. La narrazione attoriale darà vita a personaggi affascinanti, catapultando i visitatori in un tempo remoto. Saranno rievocate le rotte lungo le quali hanno navigato i primi coloni greci alla volta dei nuovi territori da esplorare e colonizzare, i naufraghi al seguito di Ulisse, le vicende del trasporto e del rinvenimento dei Bronzi, in un susseguirsi di avventure marittime ed epiche esplorazioni.



DEI BRONZI DI RIACE ED ALTRE MERAVIGLIE...



MARRC – Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



90'



Euro 110,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un approfondimento dedicato ai celebri Bronzi di Riace, restituiti al patrimonio di tutti, che sono divenuti simbolo dell'identità culturale calabrese e del Mediterraneo. Il percorso propone uno sguardo ravvicinato ai due capolavori, che affronti l'avvincente narrazione del ritrovamento, le ipotesi della provenienza, della loro interpretazione, aprendo una finestra sui culti greci, la magnificenza dei donari in bronzo nei santuari greci e il contatto della cultura greca classica con quella romana. Archeologi e storici dell'arte illustreranno, con un linguaggio trasversale, questioni storico artistiche e tecniche, la storia del gusto e la "fortuna mediatica" delle statue, per giungere al racconto del restauro e dell'ultima più moderna installazione.

SICILIA



Palermo



BENVENUTI ALL'ORTO BOTANICO



Orto Botanico dell'Università degli studi di Palermo



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 50,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 5,00

Gratuito fino a 6 anni

Un percorso di visita condotto da un operatore specializzato, volto alla scoperta delle innumerevoli e svariate specie vegetali custodite all'interno del meraviglioso orto botanico di Palermo. Di queste verranno spiegate le diverse caratteristiche botaniche e anche narrate le curiosità e le leggende a loro legate, per un'esperienza didattica unica e coinvolgente assolutamente da non perdere.

L'ORTO ATTRAVERSO I SENSI



Orto Botanico dell'Università degli studi di Palermo



Scuola dell'infanzia



Visita performativa



90'



Euro 130,00 gruppo

Biglietto d'ingresso Euro 5,00

Gratuito fino a 6 anni

Un percorso di visita in cui bimbi e bimbe interagiranno con la natura intorno a loro, mettendosi in stretto rapporto e sintonia con l'orto botanico che li ospita. L'esperienza permetterà: l'osservazione dei colori e delle caratteristiche delle piante, l'ascolto dei suoni dei piccoli esseri che abitano l'orto, la scoperta del profumo degli agrumi e delle piante aromatiche. Infine, sfiorando alcune piante, si scoprirà come queste sono degli esseri viventi straordinari in grado di "muoversi" esattamente come noi, e ancora si potrà sperimentare la famosa bacca dell'albero del sapone con la sua soffice e profumata schiuma naturale.



AIR 'BEE' NB PER API



Orto Botanico dell'Università degli studi di Palermo



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 130,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 5,00

Gratuito fino a 6 anni

Dopo una visita didattica dedicata alle specie vegetali all'interno dell'orto botanico di Palermo e all'importanza degli insetti impollinatori in natura, un laboratorio didattico creativo per scoprire il ruolo delle api e la loro piccola società cooperativa all'interno dell'alveare. I bambini e le bambine potranno conoscere il ruolo indispensabile delle api nell'impollinazione delle piante e come questo contribuisca alla salute dell'ambiente realizzando una casetta per la nidificazione delle api in argilla, un supporto utile per favorire la presenza di questi insetti nel nostro territorio e contribuire alla loro tutela.



BENVENUTI AL MUSEO DODERLEIN



Museo di Zoologia "Pietro Doderlein"



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 50,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 1,00

Gratuito fino a 6 anni

Un'interessante visita didattica all'interno del più importante museo zoologico siciliano, dedicato a Pietro Doderlein, professore che lo fondò nel 1863 e che ospita oltre 5000 esemplari, molti dei quali appartenenti a specie ormai estinte in Italia ed in Sicilia.



BENVENUTI AL SALINAS



Museo Archeologico Regionale A. Salinas



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 90,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

Un'interessante visita didattica alla scoperta del Museo Archeologico più antico della Sicilia, dedicato al celebre archeologo e numismatico Antonino Salinas. Durante il percorso sarà possibile ammirare i numerosi reperti provenienti dalla nostra isola, tra cui la grande maschera della Gorgone e le metope provenienti dai templi di Selinunte. Con la futura apertura del piano superiore del museo sarà possibile osservare gli elementi della famosa collezione Etrusca Bonci Casuccini, i reperti legati alle collezioni Borboniche, le monete e gli antichi gioielli risalenti a diverse epoche.



LA BOTTEGA DELL'ARTIGIANO



Museo Archeologico Regionale A. Salinas



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Dopo un percorso di visita all'interno del Museo Archeologico A. Salinas, incentrato su alcuni aspetti della cultura e della vita quotidiana delle antiche popolazioni e rivolgendo particolare attenzione all'ambito della produzione della ceramica attica e della pittura vascolare, gli studenti e le studentesse si ritroveranno a realizzare dei piccoli oggetti in argilla, ispirandosi a quelli osservati e custoditi all'interno delle teche del museo.



LA PIETRA DEI MISTERI



Museo Archeologico Regionale A. Salinas



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Dopo una visita didattica al primo piano del museo archeologico, con un particolare focus sui reperti egizi e sull'antica e misteriosa Pietra Nera di Palermo, i partecipanti e le partecipanti si troveranno a riscrivere una personalissima versione del famoso documento egizio, usando la scrittura in geroglifico proprio come uno scriba dell'antico Egitto. (Lo svolgimento dell'attività è legato alla futura apertura dei piani superiori del museo).



BENVENUTI ALLA ZISA



Palazzo della Zisa



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Una visita al castello della Zisa durante la quale verrà narrata la storia del palazzo e dell'antico parco di caccia in cui esso era inserito, conosciuto come il Parco del Genoardo. Particolare attenzione sarà rivolta alla funzione degli antichi ambienti, nonché al sofisticato sistema di aerazione del palazzo e agli elementi decorativi e architettonici originali, custoditi in particolare nell'affascinante sala della fontana, dove inoltre sarà possibile ammirare il famoso affresco con i cosiddetti "Diavoli della Zisa" da cui è nata una curiosa e intrigata leggenda.



IL GIOCO DI RE GUGLIELMO



Palazzo della Zisa



Scuola primaria



Visita gioco



120'



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Una particolare visita in uno dei luoghi più suggestivi del periodo arabo normanno, svolta attraverso un gioco che vedrà protagonisti bambine e bambini che, a suon di rime e indovinelli ricostruiranno la storia dell'antico edificio patrimonio Unesco, svelando le sue antiche funzioni, trasformazioni, misteri e curiosità. Alla fine dell'attività a tutti verrà consegnato un simpatico attestato di partecipazione firmato da Re Guglielmo D'Altavilla in persona.



BENVENUTI AL PALAZZO RISO



Riso – Museo regionale d'Arte Moderna e Contemporanea



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un percorso didattico all'insegna dell'arte contemporanea presso Palazzo Riso, volto alla scoperta della storia dell'edificio e delle sue stravaganti collezioni. La visita permetterà un approccio diretto e coinvolgente alle più recenti espressioni artistiche, che molto si avvicinano alla dimensione del linguaggio creativo dei più giovani.

IMPARA L'ARTE: L'ASTRATTISMO RACCONTATO AI PIÙ PICCOLI



Riso – Museo regionale d'Arte Moderna e Contemporanea



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

I colori, i segni e le forme dell'astrattismo raccontati attraverso le opere del museo Di Palazzo Riso, con un particolare focus dedicato alle opere dell'artista italiana Carla Accardi da cui si prenderà ispirazione per un'attività manuale creativa per la realizzazione di un'opera d'arte dai colori vivaci e dai segni "as -TRATTI".

RICICLARE CON STILE



Riso – Museo regionale d'Arte Moderna e Contemporanea



Scuola primaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Dopo un'appassionante visita alle collezioni d'arte contemporanea del museo di Palazzo Riso, si procederà alla realizzazione di manufatti con l'utilizzo di materiali di recupero e di riciclo, mischiando diverse tecniche artistiche. Un'attività volta non solo a dare libero sfogo alla creatività e alla fantasia, ma anche un'occasione di sensibilizzazione verso le tematiche legate al rispetto per l'ambiente.

BENVENUTI ALLO STERI PALAZZO CHIAROMONTE



Palazzo Chiaromonte



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 50,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso Euro 4,00

Una visita didattica al complesso monumentale dello Steri, volta alla conoscenza dell'antico "palazzo fortificato", che offre la possibilità di ammirare alcune delle antiche sale dell'edificio quattrocentesco, visitare gli ambienti delle carceri dell'Inquisizione con i suggestivi graffiti lasciati alle pareti dai prigionieri e infine immergersi nel nuovo allestimento dedicato alla celebre tela di Renato Guttuso "La Vucciria".

I LUOGHI DELL'INQUISIZIONE SPAGNOLA



Palazzo Chiaromonte e centro storico



Scuola secondaria di II grado



Itinerario tematico



180'



Euro 180,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 4,00

Un itinerario che parte dal complesso monumentale dello Steri, che fu sede dell'Inquisizione spagnola tra il XVI e il XVII secolo, con una visita alle antiche carceri del Santo Uffizio, dove sono ancora oggi custoditi i graffiti realizzati dai prigionieri.

Dopo prenderà il via un tour cittadino volto alla individuazione di quei luoghi della città che furono il triste scenario dell'Inquisizione spagnola, come le aree destinate alle esecuzioni pubbliche e quelle dove venivano allestiti gli autodafé.



BENVENUTI A PALAZZO BONOCORE



Palazzo Bonocore



Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 50,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 3,00

Una visita didattica al percorso espositivo interattivo e cross-mediale "Palermo Felicissima", ospitato all'interno delle sale di Palazzo Bonocore, che racconta un periodo di grandi cambiamenti che, fra la fine dell'800 e gli inizi del 900, hanno modificato in profondità gli assetti urbanistici, la vocazione economica e la vita culturale della città.

Una visita didattica che unisce tecnologie avanzate e installazioni immersive ad un grande archivio di informazioni sulla Belle Époque, all'interno di uno dei palazzi nobiliari più importanti della città, oggi custode e promotore di iniziative culturali come mostre interattive, eventi e incontri. Un luogo, nel cuore di uno dei quartieri più antichi di Palermo, da cui è possibile narrare la storia della città, partendo dal bellissimo affaccio sulla suggestiva fontana Pretoria.

PALERMO FELICISSIMA



Palermo centro città



Scuola secondaria di I grado



Itinerario tematico



210'



Euro 200,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso a pagamento ove previsto nei siti inseriti nel tour

Itinerario cittadino dedicato alle aree della Palermo della Belle Époque con particolare riferimento alle vicende legate alla famosa famiglia Florio.

PALERMO UNESCO



Siti UNESCO e centro città



Scuola secondaria di I grado



Itinerario tematico



210'



Euro 200,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso a pagamento dove previsto nei siti inseriti nel tour

Itinerario cittadino rivolto agli edifici arabo normanni più rappresentativi della città e patrimonio Unesco dal 2015.

MINIMUPA, IL MUSEO DEI BAMBINI



MiniMuPa



Scuola primaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 250,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso incluso nel costo della visita

Il MiniMuPa Hands On Museum è uno spazio museale ideato e progettato per essere esplorato da bambini e bambine. Qui si tocca, si guarda, si annusa e si sperimenta. È uno spazio allestito con installazioni che permettono, attraverso esperienze, di scoprire la storia della Sicilia e di Palermo, dalla preistoria fino ai nostri giorni. Il percorso di visita si completa con un laboratorio/atelier creativo.

HISTORY GAME



MiniMuPa



Scuola primaria



Visita gioco



180'



Euro 350,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso incluso nel costo della visita

Un tour modalità Caccia al tesoro, con giochi, sfide e trabocchetti per scoprire la millenaria storia della città. Un incontro con un personaggio storico renderà l'esperienza suggestiva e divertente. Un forziere, chiuso con un lucchetto, si aprirà solo dopo aver scoperto, tappa dopo tappa, i numeri della combinazione.

CAPACI ALLA RICERCA DELLA MEMORIA



MuST23 - Museo Stazione 23 Maggio



Scuola primaria



Itinerario tematico



180'



Attività inclusa nel biglietto di ingresso
Biglietto d'ingresso Euro 8,00

Un itinerario da scoprire con spirito critico e da percorrere sulle proprie gambe, dal luogo della strage in cui persero la vita nel 1992 Giovanni Falcone, Francesca Morvillo e gli agenti della scorta, al punto in cui fu azionata la detonazione ed in cui oggi giganteggia la scritta "NO MAFIA". Dopo l'impegno della ricerca e la fatica per un cammino che si inerpica fino alla meta, c'è una ricompensa: un piccolo gadget che i bambini porteranno a casa a ricordo della giornata, ma soprattutto un bagaglio di consapevolezza e riflessione che in futuro potrà aiutarli a scegliere la strada giusta. Anche se in salita.

GIOVANNI FALCONE: UN VIAGGIO IMMERSIVO NELLA MEMORIA



MuST23 - Museo Stazione 23 Maggio



Scuola secondaria



Visita didattica generale



90' / 120'



Attività inclusa nel biglietto di ingresso (max 48 persone)
Biglietto d'ingresso Euro 8,00

Per chi nel 1992 non era ancora nato e non ha vissuto le emozioni che per i giovani di allora sono stati motore di impegno e cambiamento. Un percorso di cittadinanza attiva necessario, un'esperienza immersiva che – attraverso le nuove tecnologie – mira a far conoscere ai più giovani la figura di Giovanni Falcone, scoprire i retroscena della strage di Capaci e divenire consapevoli del ruolo di ciascun cittadino nella lotta alla mafia.

Monreale

IN VISITA AL COMPLESSO ABBAZIALE DI MONREALE: IL CHIOSTRO E IL DUOMO



Complesso Abbaziale di Monreale



Scuola secondaria I grado



Visita didattica generale



100'



Euro 160,00 a gruppo classe

Biglietto d'ingresso Duomo gratuito per scuole siciliane

Euro 1.00 per scuole non siciliane

Biglietto di ingresso Chiostro gratuito

Un interessante percorso di visita basato sulla storia della Cattedrale di Monreale e quelle che sono state le vicende politiche e storiche che ne hanno visto la sua edificazione. Grande attenzione sarà rivolta ai mosaici che decorano l'interno dell'edificio che narrano delle vicende bibliche vissute dai personaggi più rappresentativi delle sacre scritture. Dopo il Duomo si passerà alla visita del Chiostro ad esso annesso, del quale verranno descritti gli elementi architettonici più rappresentativi, come il colonnato, alcuni capitelli scolpiti e la suggestiva area della fontana.

BENVENUTI AL CHIOSTRO DI MONREALE



Chiostro di Monreale



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un percorso di visita incentrato sulla narrazione e descrizione dell'antico complesso monastico dei Monaci Benedettini annesso alla cattedrale di Monreale, voluto da Re Guglielmo II D'Altavilla nel XII secolo. Del suggestivo Chiostro si potrà ammirare il colonnato, e verranno descritti alcuni dei capitelli riccamente scolpiti con scene bibliche ed allegoriche e la particolare area della fontana chiamata "chiostroino". Infine si presterà attenzione all'affascinante giardino presente al suo interno, caratterizzato da piante simboliche di grande significato religioso ed escatologico.

STORIE DI ARTISTI E DI CAPITELLI



Chiostro di Monreale



Scuola primaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 130,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Una visita didattica al Chiostro di Monreale che offre l'opportunità di scoprire i suggestivi capitelli medievali, decorati con immagini e simboli che raccontano storie sacre, animali fantastici e scene sorprendenti trasformandosi in piccoli mondi da esplorare, ricchi di forme e dettagli che sembrano usciti da una favola. A seguire i bambini e le bambine parteciperanno a un laboratorio creativo, durante il quale realizzeranno una personalissima versione del capitello più importante del Chiostro, venite a scoprire qual è!

Agrigento

BENVENUTI ALLA VALLE DEI TEMPLI



Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi



Scuola primaria , Scuola secondaria



Visita didattica generale



60' / 120'



Euro 90,00 – 160,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Una visita alla Valle dei Templi condotta da operatori archeologi, per carpire l'essenza di un sito archeologico che vanta oltre 2600 anni di storia. La preservazione del contesto e i percorsi di fruizione elaborati renderanno l'esperienza memorabile per tutta la classe. È possibile selezionare due tipologie di itinerari: quello breve include il percorso che parte dal Tempio di Giunone e arriva al Tempio della Concordia, mentre nella versione extended la classe attraverserà tutta la collina dei templi, dal Tempio di Giunone a Porta V. L'esperienza si propone di far cogliere agli alunni e alle alunne ogni aspetto e caratteristica del sito attraverso l'avvincente narrazione di operatori archeologi competenti.





I MODI DI ABITARE DI AKRAGAS E AGRIGENTUM



Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica e laboratorio



60' / 120'



Euro 90,00 - 160,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

Nel corso dell'esperienza di visita didattica l'archeologo condurrà gli allievi alla scoperta del Quartiere Ellenistico-Romano dell'antica Agrigento, un'area residenziale che documenta una continuità d'uso protrattasi per quasi 1000 anni: la classe avrà modo di entrare in confidenza con tematiche inerenti all'organizzazione spaziale delle città greche e romane, nonché con le diverse tipologie abitative susseguitesi nel tempo. Il percorso di visita è pensato per consentire agli alunni e alle alunne di ammirare anche i raffinati intonaci parietali e alcuni tra i mosaici più rappresentativi che documentano lo sfarzo delle sontuose domus agrigentine.

La versione extended prevede l'aggiunta del laboratorio "Color Domus" durante il quale gli allievi approfondiranno alcuni temi inerenti l'organizzazione spaziale delle tipiche domus romane e la decorazione pittorica: dopo aver ammirato gli intonaci parietali custoditi all'interno del Museo Archeologico Pietro Griffo, la classe usufruirà dell'aula didattica ricavata all'interno dell'ente museale per cimentarsi nella decorazione di prestampati da inserire all'interno di un modellino in scala che riproduce una domus. La versione extended si addice particolarmente agli allievi della Scuola primaria e secondaria di I grado.

LA VALLE SOTTOSOPRA. TRA TEMPLI ED IPOGEI DELL'ANTICA AGRIGENTO



Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita tematica di approfondimento



75'



Euro 130,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

Non tutti lo sanno, ma nel costone roccioso che funge da solido basamento dei templi di Agrigento è stata scavata una necropoli paleocristiana! Un vero e proprio ipogeo funerario che attraversa la collina da Nord a Sud, a due passi dal Tempio della Concordia: nel corso dell'esperienza l'archeologo mostrerà alla classe le trasformazioni che la Collina dei Templi ha subito a partire dal III secolo d.C. ad opera delle prime comunità di cristiani. Tra arcosolia, formae e sepolture di altre tipologie, dentro le catacombe ed al cospetto del Tempio della Concordia, gli allievi approfondiranno la storia della Valle dei Templi ben oltre il periodo contraddistinto dalla dominazione greca, accedendo in modo esclusivo ad un'area altrimenti off-limits.

OPUS FOCUS! I COLORI DI PIETRA DA AGRIGENTUM



Museo Archeologico Regionale "Pietro Griffo" e Quartiere Ellenistico Romano della Valle dei Templi



Scuola primaria



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 160,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso gratuito

Il mestiere del mosaicista: secondo molti un'attività a metà tra quella dell'artista e quella dell'artigiano. Opus spicatum, opus signinum, tessellatum, scutulatum e sectile... non sono formule magiche, ma alcune tra le tecniche impiegate nella decorazione dei mosaici presenti nelle domus del quartiere ellenistico-romano di Agrigento. Nel corso dell'attività la classe vedrà una selezione dei mosaici più significativi tra quelli presenti presso il Quartiere Ellenistico-Romano. Successivamente, dopo aver osservato da vicino i tre emblemata realizzati in opus vermiculatum, custoditi all'interno del Museo Archeologico Pietro Griffo, ci si cimenterà nella realizzazione di piccoli quadretti musivi raffiguranti animali e figure geometriche.

LE GORGONI A COLORI SULLE CASE DEGLI DEI



Museo Archeologico Regionale "Pietro Griffo"



Scuola primaria (III, IV e V classe), Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 160,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Non tutti lo sanno, ma i tetti dei templi greci venivano spesso decorati con manufatti coloratissimi che riproducevano la testa della Gorgone Medusa! La testa della Gorgone è riportata su frontoni di templi, antefisse e altri reperti custoditi al museo: nel corso della prima fase dell'esperienza, l'operatore mostrerà queste tipologie di reperti ad alunni e alunne spiegando il significato che si cela dietro l'utilizzo di alcune immagini nel mondo greco antico. La fase di laboratorio prevede l'uso di pennelli e colori a tempera per colorare un poster che riproduce la figura di una testa di Gorgone in terracotta proveniente da un antichissimo frontone templare. Al termine, gli allievi porteranno i lavori con sé in ricordo dell'esperienza.

BENVENUTI ALLA CASA DI PIRANDELLO



Casa Museo Luigi Pirandello



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Seguendo un percorso museale multimediale didattico disposto tra le stanze della casa natale del premio Nobel, gli operatori condurranno allievi e allieve alla scoperta dei suoi legami affettivi più cari e di alcuni retroscena molto significativi della sua vita. Teatro e cinema, vita e morte, maschere e specchi, persone e personaggi, sono soltanto alcune tra le parole chiave che hanno reso celebre la letteratura di Pirandello e che saranno al centro delle tematiche nel corso dell'esperienza di visita. Al termine la classe potrà completare autonomamente la visita recandosi presso l'area del pino, lì dove le ceneri di Luigi Pirandello riposano.



BENVENUTI ALLA DOMUS MARITTIMA DI PUBLIUS ANNIUS



Villa Romana di Realmonte



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita didattica generale



60'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Il litorale agrigentino riserva tante sorprese: con il suo peristilio, i mosaici e le terme realizzate in riva al mare, la domus marittima di Publius Annius costituisce uno tra i siti archeologici più sorprendenti nel panorama dei beni culturali siciliani. L'archeologo mostrerà alla classe l'organizzazione spaziale e la funzione degli ambienti che costituiscono l'abitazione e le sue terme, soffermandosi sulle diverse tecniche eseguite per realizzarne gli splendidi mosaici pavimentali, sia figurati che geometrici. L'esperienza si conclude con un focus sul dominus della domus marittima, Publius Annius: esponente di spicco della gens Annia, potente famiglia agrigentina che nei primi secoli dell'età imperiale deteneva il monopolio dello zolfo ad Agrigentum.



S...BALZO NEL PASSATO: LA BOTTEGA DELL'ARGENTIERE



MUDIA



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



180'



Euro 200,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso incluso nel costo della visita

Un progetto ideato dal Museo Diocesano di Agrigento finalizzato alla riscoperta delle antiche botteghe di orafi e argentieri che nel passato, come nel presente, realizzavano capolavori d'arte decorativa attraverso l'arte dello sbalzo. Un'antica Arca, custodita in Cattedrale, realizzata in argento, racconta la storia di un grande uomo e vescovo Gerlando, che con la sua pazienza, perseveranza, bontà e grande cultura, ha contribuito a costruire più di mille anni fa la città medievale di Agrigento. Il laboratorio ha tra gli obiettivi quello di far conoscere questa storia e valorizzare gli antichi Mestieri e, più in particolare, quello degli argentieri: a partire dalla conoscenza dell'urna e degli antichi strumenti utilizzati dall'artigiano, i ragazzi e le ragazze creeranno le proprie formelle d'argento riproducendo una parte dell'urna di San Gerlando.

Trapani

MERAVIGLIE AL TEMPIO



Parco Archeologico di Selinunte



Scuola primaria



Visita performativa



60'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Una visita della collina orientale del Parco di Selinunte, per conoscerne la storia ed apprendere tutti i segreti messi a punto per la costruzione dei templi, ma soprattutto scoprire le dimensioni dei vari elementi architettonici del tempio, utilizzando come strumento di misurazione il proprio corpo.

LE API DI SELINUNTE



Parco Archeologico di Selinunte



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria



Laboratorio



60'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un laboratorio dedicato all'ape nera sicula, che ha popolato per millenni la Sicilia, ma oggi è a rischio estinzione. All'interno del Parco, complice la sua rigogliosa natura, è stato scoperto un alveare, che vive indisturbato tra i ruderi del tempio. Così il Parco si conferma non solo come patrimonio storico e culturale dell'umanità, ma anche come luogo dove la natura e la biodiversità trovano spazio e rispetto.

DEI DELL'OLIMPO PER UN GIORNO



Parco Archeologico di Selinunte



Scuola primaria



Laboratorio



60'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Conoscere le principali divinità greche, i loro miti, attributi e personalità. Un laboratorio che permetterà di dare forma e colore alle maschere degli Dei, indossate le quali faremo finta di essere gli abitanti dell'Olimpo e possedere i loro superpoteri.



IL TEMPIO DI SEGESTA



Parco Archeologico di Segesta



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Visita didattica generale



60'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Una visita al solo tempio dorico che si focalizzerà sulle modalità di costruzione relative a questa struttura sacra ed i risultati delle ultime e rilevanti scoperte circa l'attribuzione del culto all'interno del tempio.



TUTTI IN SCENA CON LE MASCHERE DEL TEATRO GRECO!



Parco Archeologico di Segesta



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



120'



Euro 160,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito + biglietto navetta interna a pagamento

Una visita al teatro per scoprire la sua struttura, la funzione nel mondo antico, gli spettacoli che andavano in scena e le maschere che gli attori indossavano. Soffermandoci in particolare sulle maschere, ci sposteremo in aula didattica per la loro realizzazione.

UN TEMPIO A COLORI!



Parco Archeologico di Segesta



Scuola primaria



Laboratorio



60'



Euro 90,00 gruppo classe
Biglietto d'ingresso gratuito

Un coloratissimo laboratorio didattico, per scoprire insieme ai più piccoli, grazie al puzzle di legno della parete interattiva, tutte le parti che compongono il tempio dorico. Con l'utilizzo di cartoncini colorati realizzeranno un modellino, da portare a casa.

SARDEGNA



Cagliari

SOGNI SU CARTA



Centro comunale Il Ghetto



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria



Visita didattica e laboratorio



00'



Euro 5,00 a studente

Biglietto d'ingresso Euro 1,00

Il laboratorio prende avvio dalla mostra dedicata a Lia Drei, in cui forme e colori diventano punto di partenza per un viaggio nell'immaginazione.

Guidati dalle opere esposte, i bambini e le bambine osserveranno, si lasceranno ispirare e poi, carta e colori alla mano, daranno vita a creazioni tutte loro: libere, poetiche, personali. Un momento per guardare, ascoltare e creare insieme, in cui l'arte diventa un gioco serio e bellissimo.

BENVENUTI NELLA PENISOLA DEL SINIS



Penisola del Sinis



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Visita didattica generale



Mezza o intera giornata



Con operatore in lingua italiana:

Euro 140,00 mezza giornata

Euro 180,00 intera giornata

Con operatore in lingua inglese o altra lingua:

Euro 160,00 mezza giornata

Euro 200,00 intera giornata

Itinerari personalizzabili per singoli e gruppi, con guida dedicata alla scoperta dei luoghi e dei paesaggi del Parco Archeologico Naturale del Sinis (Museo G. Marongiu, area archeologica di Mont'e Prama, Chiesa e Ipogeo di San Salvatore di Sinis, area archeologica di Tharros, Torre Spagnola e Basilica Paleocristiana di San Giovanni di Sinis, Scaiu, Peschiera Pontis, etc...).



IL PICCOLO GIGANTE ARCHEOLOGO



Penisola del Sinis



Scuola dell'infanzia, Scuola primaria



Visita didattica e laboratorio



180'



Euro 10,00 a studente
Biglietto d'ingresso a pagamento

Guidati dagli operatori, i piccoli di pugilatore, arciere e guerriero rappresentate dai Nuragici nei bronzetti e nelle grandi statue di pietra, ciascuna con le sue armi e protezioni, l'abbigliamento e le acconciature. A Conclusione della visita, i bambini e le bambine lavoreranno con sagome che riproducono le parti delle statue e cercheranno di ricomporle, ricostruendo, come piccoli archeologi/ restauratori, un pugilatore, un arciere e un guerriero nuragico.

Sanluri

■ A SPASSO CON ELEONORA



Castello di Sanluri



Scuola dell'infanzia



Visita performativa



60'



Euro 25,00

Biglietto d'ingresso gratuito

La regina Eleonora racconta, sotto forma di fiaba, alcune vicende della sua storia personale e familiare. Bambini e bambine apprenderanno attraverso lo storytelling adatto notizie sui personaggi principali operanti nel borgo medioevale di Sanluri.

LE ARTI E I MESTIERI ANTICHI: IL PANIFICATORE



Museo del Pane



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



60'



Euro 5,00 a bambino

Biglietto d'ingresso Euro 2,00

La classe, guidata da un panificatore esperto, imparerà a riconoscere le differenti tipologie di farina, apprendendo le tecniche base della lavorazione del pane, in particolare del Civraxu di Sanluri. Infine realizzeremo diverse forme di pane e di pasta.

LE ARTI E I MESTIERI ANTICHI: IL CALZOLAIO - SU SABATTERI



Museo Etnografico dei Padri Cappuccini



Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



Visita didattica e laboratorio



60'



Euro 120,00 gruppo classe

Biglietto d'ingresso Euro 2,00

Ragazze e ragazzi, seguiti dal maestro artigiano, potranno apprezzare le diverse tipologie di pellame e i loro utilizzi. Assisteranno ad alcune delle fasi di realizzazione e riparazione della scarpa contribuendo, nella fase laboratoriale, a realizzare un piccolo manufatto in pelle.

INFO E PRENOTAZIONI

UFFICIO SCUOLE

848 082 408

edu@coopculture.it

Le attività didattiche si intendono per gruppo classe, salvo limitazioni diverse che saranno indicate al momento della richiesta.

Il costo dei biglietti di ingresso, ove previsti, si intende pro capite.

ENTRA NEL MONDO EDUCULTURE

 Iscriviti al gruppo EduCulture-Incontriamo gli insegnanti

Resta sempre aggiornato



